





أشرف عليها وقدم لها سماحة العلامة الشيخ حسن طراد



ملحمة أدبية إسلامية تاريخية تتناول حياة أبي طـالب وإسلامــه وجهاده وكفالته للرسول(ص) منذ طفولته وحتى السنة العاشرة من البعثة

> تائیف سو کل پروس کالی

دارالزهراء

الطبعة الاولجات ١٤٠٦ مـ-١٩٨٦ م كانة الحقوق محفوظة للمؤلف

(الافسراء

المغفور له سماحة العلُّامة الشيخ محمد علي قبلان قدس الله ثراه



أعطاك ربّك ما أعطى النبيّينا ومن جهـادٍ عـظيم لم تــزل فينــا إليك نهدي وقال الدهر آمينا

باقِ على الدّهر مثل الشُّمس ما برحت تقواك فينا ونور العلم يهدينا كأنك البدر بالأنوار متَّقدٌ أحببت آل رسول الله فانطلقت منك التعاليم تحي الحق والدّينا فأنت حيّ بما خلّفت من عمـل وسورة الحمد والإهداء نافلة



بسلم سالرحم الرحيم

وَإِن كُنتُم فِي رَيبٍ مِّمًا نَزَّلنَا عَلَىٰ عَبدِنَا فَأْتُواْ بِسُورَةٍ مِّن مُثلِهِ وَآدعُواْ شُهَدَآءَكُم مِّن دُونِ آللَّهِ إِن كُنتُم صَادِقِينَ * فَإِن لَّم تَفعَلُواْ وَلَن تَفعَلُواْ فَآتَقُواْ آلنَّارَ آلَّتِي وَقُودُهَا آلنَّاسُ وَآلحِجَارَةُ أَعِدَت لِلكَافِرِينَ * وَبَشِّرِ آلَّذِينَ آمَنُواْ وَعَمِلُواْ آلصَّلِحْتِ أَنَّ لَهُم أَعِدَت لِلكَافِرِينَ * وَبَشِّرِ آلَّذِينَ آمَنُواْ وَعَمِلُواْ آلصَّلِحْتِ أَنَّ لَهُم أَعِدَت لِلكَافِرِينَ * وَبَشِّرِ آلَّذِينَ آمَنُواْ وَعَمِلُواْ آلصَّلِحْتِ أَنَّ لَهُم أَعَنَّتُ تَجرِي مِن تَحتِهَا آلَانهُ كُلَّمَا رُزِقُواْ مِنهَا مِن ثَمَرَةٍ رِّزَقا جَنَّتُ تَجرِي مِن تَحتِهَا آلَانهُ مُلَّامًا رُزِقُواْ مِنهَا مِن ثَمَرَةٍ رِّزَقا قَالُواْ هَذَا آلَذِي رُزِقنَا مِن قَبلُ وَأَتُواْ بِهِ مُتَشَيِّها وَلَهُم فِيهَا قَالُواْ هَذَا آلَذِي رُزِقنَا مِن قَبلُ وَأَتُواْ بِهِ مُتَشَيِّها وَلَهُم فِيهَا أَزُواجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَهُم فِيهَا خُلِدُونَ *

[سورة البقرة _ آية ٢٣ _ ٢٥]



بين يدي أبي طالب بقلم سماحة العلامة الشيخ عبد الأمير قبلان بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف خلقه وأعزّ رسله سيدنا ونبيّنا محمّد وعلى آله وصحبه الطيبين وبعد .

من نعم الله علينا أن وفقنا لنكون من عداد هذه الأمة الموالية لأهل بيت العصمة ، وهدانا لنأخذ تعاليم ديننا ومبادئنا عن طريق الأئمّة الإثني عشر الذين هم سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق .

ومن باب شكر المنعم بهذا التوفيق علينا أن ندرس بعمقٍ ووضوح سيرة أحد أكبر من واكب مسيرة قائد الأمّة النبيّ الكريم (ص) هذا الكبير الفذّ هو أبو طالب والد الإمام علي (ع) .

وبالشعر ينسب العرب وتعرف حقائقهم وقد أجاد شاعرنا الحزين المؤمن المجاهد الحاج سعيد عسيلي باعطاء كفيل رسول الله حقه وتبيان دوره وما قام به من أعمال وجهادٍ في سبيل الحق وقائده ولذلك سنغور في خضم هذا السفر الكريم لنقرأ سيرة وخصائص وإيمان أبي طالب ، الذي قال فيه شاعرنا

لكنه قد ظلّ حصناً شامخاً متحدّياً لعواصفٍ هوجاء

فأبو طالب كان للنبيّ (ص) الحصن الذي يلوذ به والكهف الذي يلجأ إليه ، رعى مسيرته منذ نعومة أظفاره ، وواكبه في جميع مراحل حياته رغم الشدائد والعواصف التي كانت تحوم حوله تارة وتحلُّ بساحته طوراً ،

والتاريخ الصادق أكبر شاهدٍ على إخلاص إيمان أبي طالب حتى قيـل عنه بأنه مؤمن قريش.

وقد التزم أبو طالب بوصية أبيه عبد المطلب عندما قال له ، يا أبا طالب إن لهذا الغلام لشأناً عظيماً فاحفظه واستمسك به فإنه فرد وحيد وكن لــه كالأمّ لا يصل إليه شيء يكرهه ،

ويوصيه ثانية ، أنظر أبا طالب أن تكون حافظاً لهـذا الوحيـد الذي لم يشمّ رائحة أبيه ، ولم يذق شفقة أمه ، أنظر أن يكون من جسدك بمنزلة كبدك وإن استطعت أن تتبعه فافعل ، وانصره بلسانك ، ويدك ، ومالك ، فإنه والله سيسودكم ويملك ما لا يملك أحـد من آبائي هـل قبلت ؟! ويجيب أبو طالب: نعم قبلت

والوصية مقبولة ومقدّسة ومصانة قبلها من أبيه بكل تفاصيلها ودقائقها إتَّباعاً للدين وذوداً عن قائد المسيرة وعيناً ساهرة وقلباً مطمئناً بالإيمان ، يراقب ويدافع ويحافظ ويتبع التعاليم ، إنه الانقياد الى الحق والانصهار في أحضانه والالتحام مع العقيدة ، ولقد صاغها شاعرنا بقوله :

سمع الوصيّة من أبيه بأحمدٍ والنصّ فيها قد وعته الأضلع أوصيك عبد مناف فاستمسك به واحفظه فهو له المكان الأرفع فخطاه تهدي للجنان وتشفع

وإذا أردت بـأن تكون عـلى الهـدى وكان الجواب التام والشامل لكل الوصية

ويجيب عبد مناف والده نعم

ستقرّ عينك فيه مما أصنع

ثم يقول

إني سمعت أعجب العجائب بان بحمد الله قول الراهب

لا تـــوصـــني بـــلازم ٍ وواجـب من كـــل حبــرٍ عـــالمُ وكـــاتب

ويقول الخنيزي تعليقاً على هذه الوصية :

وليس من نكير أن يكون أبو طالب كها كان وقد أراد الله منه أن يكون كافل نبيّ الإسلام وهو الصورة الكاملة للإنسان ، وكان شيئاً محتوماً أن يكون أبو طالب ما دامت السهاء قد اختارته لهذه المهمّة ، فكان نصير رسالة السهاء ، وليس من نكير أيضاً أن يشارك أبو طالب أباه الزعامة في حياته فيكون الشخصية الأولى بعد أبيه وأن يشاركه حتى في رعاية الرسول والحدب عليه ، لينفرد أخيراً بكلتي المهمتين ، الزّعامة والرعاية فيكون الزعيم الأول والكفيل الذي ليس له ثانٍ ولا شريك ولكنّ الأنف المزكوم لا ينشق والعطر ، والعين الرمداء لا تبصر الشّعاع النيّر ، !!!

وأبو طالب السيد الأول في بني قومه ، والزعيم المهيب ورث خصائص أبيه الكرم والشجاعة يصرف ما عنده ويقدمه للمحتاجين وعمله سقاية الحاج ، ولكن همه الأكبر هو رعاية ابن أخيه الذي يحمل هموم الرسالة السماوية ، لم يتركه للأقدار ولغدر أصحاب الاتجاهات السيئة والنوايا الخبيثة فكان الأب الحنون الشفوق والمدافع والحامي للنبي من كل حاقد وغادر فكان أبو طالب نبعة الخير في مكة ، وكان صلة الوصل والحلقة المتينة التي تربطه بالنبي (ص)

وأبو طالب يمثـل والده بـالعلم والمعرفـة بشـأن النبي (ص) وهـو مؤمن بـالله وبرسوله وهاك بعض الشواهد الدالة على صدق اعتقاده وصلته بالله

روى ابن عساكر عن بعض الرواة قال ؛

قدمت مكة وهم في قحط وشدّة من إنحباس المطر عنهم فقائل يقول ،

أعمدوا إلى اللات والعزّى ، وآخر يقول أعمدوا الى مناة الثالثة الأخرى ، فقال شيخ وسيم حسن الوجه جيد الرأي ، أنّ تؤفكون وفيكم بقية إبراهيم وسلالة اسماعيل ، قالوا : كأنك عنيت أبا طالب فقال إيها فقاموا بأجمعهم وقمت معهم فطرقنا الباب فخرج الينا رجل حسن الوجه فقالوا يا أبا طالب ، أقحط الوادي ، وأجدب العيال فهلم واستسق لنا فخرج ومعه غلام وهو النبي محمد(ص) فأخذه أبو طالب فألصق ظهر الغلام بالكعبة ولاذ الغلام أي أشار بإصبعه إلى السّاء كالمتضرع الملتجيء وما في السّاء قزعة فأقبل السحاب من كل مكان وامتلأ الوادي ، واخصبت البوادي ، وإن أبا طالب يقصد ذلك في شعره حيث قال :

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه ثمال اليتامي عصمة للأرامل

وهناك موقف آخر يشهد على اعتقاده وانقياده لابن أخيه النبيّ (ص) عطش أبو طالب في سوق ذي المجاز وهو مكان يبعد عن عرفة مقدار فرسخ فذكر لابن أخيه ما ألمّ به من العطش في كان من النبي (ص) إلا أن أزاح حجراً برجله وقرأ شيئاً فإذا بالماء يتدفق لم ير مثله أبو طالب فشرب منه حتى أطفأ ظمأه ، وهذا كافٍ لرجلٍ مثل أبي طالب في عقله ورشده حتى يؤمن بالله ويصدق نبوّة محمد (ص).

وهناك كثير من المواقف الإيمانيّة التي برزت للنبيّ (ص) وكان أبو طالب الشاهد الأول عليها والمؤمن بها ،

وانضم محمّد الى عمه أبي طالب بعد وفاة جده عبد المطلب وأبو طالب صاحب عيال وفقرٍ في الحال ومع ذلك كان النبيّ هو الوحيد المقدم على كل عياله فاذا حضر وقت الطعام ولم يجده بين أولاده يمنعهم منه حتى يأتي محمد (ص) وإن الواحد من بين هؤلاء ليشرب القعب من اللبن ، ولكن أبا

طالب يأخذ القعب فيبدأ بالرسول (ص)فيشرب وتشرب العيال جميعاً من هذا القعب فيقول أبو طالب ، إنك لمبارك يا محمّد ،

وكان يصطحب الرسول في حلّه وترحاله ، واستعد أبو طالب لرحلةٍ إلى الشام للإتجار ، ولم يكد الرسول يشاهد عمه يخطو نحو راحلته حتى قال له في ألم بالغ ، يا عمّ إلى من تكلني لا أب لي ولا أم ، وكان جواب أبي طالب والله لأخرجن به معي ولا يفارقني ولا أفارقه أبداً وراح الركب يقطع الصحراء حتى بلغ بصري من أرض الشام ، ولكنه قبل أن يصل نزل بقرب دير ليستريح هناك ومن ثم يتابع سيره ، وأطلّ بحيرى الراهب من صومعته فشاهد الركب ولفت نظره غمامة تظلّ الغلام من بينهم جميعاً فتقيه حرّ الهجير ، وعادت الذاكرة بالراهب الى بشرى عيسى عليه السلام عن أوصاف نبي يظهر في آخر الزمان ، وأمر بطعام إلى الركب فقال له واحد من الركب ، والله يا بحيرى إن لك لشأناً ما كنت تصنع هذا بنا فها شأنك اليوم ، واجتمعوا على طعامه ولم يتخلف غير الرسول (ص)فقد بقي عند الرحال تحت الشجرة ،

وسأل الراهب هل تخلف منكم أحد ؟ قالوا لا إلا غلام تركناه عند رحالنا فقال أحضروه فحضر الغلام وأخذ الراهب يتأمله ثم ينظر الى أشياء من جسده ليجد فيها صفات قرأها في كتبه بشأن هذا الغلام العظيم ، وعاد الراهب يسأل أبا طالب من هذا الغلام منك ؟ قال إبني ، قال الراهب ما هو بإبنك وما ينبغي لهذا الغلام أن يكون أباه حيّاً فقال أبو طالب إنه إبن أخي ، قال فها فعل أبوه قال مات وأمه حامل فيه قال صدقت فارجع بابن أخيك إلى بلده واحذر عليه من اليهود فوالله لئن رأوه وعرفوا منه ما عرفت الناله شرّ منهم فانه كائن لابن أخيك هذا شأن عظيم فأسرع به الى بلاده ، وعاد أبو طالب وهو أشدّ ما يكون عليه حذراً ،

هذه الرحلة جعلت عبد مناف ينشد إلى إبن أخيه أكثر من أي وقت مضى وأزاحت عن ذهنه كل الهموم والمتاعب لأن السرّ الذي كان يحمله في حناياه كشفته هذه الرحلة على لسان ذلك الراهب الذي يتطلع لأخبار مكة ، وشأن الطفل الذي بشر به نبيّهم عيسى بن مريم عليه السلام ،

وكأني بأبي طالب عاش من أجل محمد (ص) وبالخصوص عندما انضم إليه وأصبح أعز عليه من أولاده وأكرمهم عنده وأقربهم منزلة لديه والشواهد على إيمانه به وتعلقه فيه كثيرة ، وسنذكر منها القليل حتى تكون شاهداً على صدق إيمان والد الوصيّ (ع) ،

نقل أن رسول الله (ص) ذهب إلى عمه العباس يطلب منه النصرة وشد الأزر فقال يا عم إن الله أمرني بإظهار أمري فاعتذر العباس وقال له إذهب الى عمك أبي طالب فانه أكبر أعمامك ، إن لا ينصرك لا يخذلك ولا يسلمك ، وذهب الرسول (ص) وعمه العباس الى أبي طالب فأخبراه ، وانطلقت منه قولة مدوية وكأنها الإعصار المارد :

أخرج فإنك الرفيع كعباً والمنيع حزباً والأعلى أباً والله لا يسلقك لسان إلاً سلقته ألسن حداد واجتذبته سيوف حداد ، والله لتذلّن لك العرب ذل البهم لحاضنها ،

وموقفه الواضح والصريح عندما دعى النبي عشيرته الى الاسلام ، فبادره أبو طالب بقوله : ما أحبّ إلينا معاونتك وأقبلنا لنصيحتك وأشدّ تصديقنا لحديثك وهؤلاء بنو أبيك مجتمعون وإنما أنا أحدهم غير إني أسرعهم إلى ما تحبّ فامض لما أمرت به فوالله لا أزال أحوطك وأمنعك ،

وأما موقف أبي لهب فقد كان مغايراً تماماً لموقف أبي طالب فكان جوابه في هذا الموقف ملتفتاً إلى قومه ، هذه والله السوأة خذوا على يديه قبل أن يأخذ عزكم ، ويجيبه أبو طالب ثائراً والله لنمنعنه ما بقينا ، أسكت يا أعور ما

أنت وهذا ، ألم يكن أبو طالب وأبو لهب عمّي الرسول (ص) وكل واحد له موقف أبو طالب يضحّي في سبيله ويشجّعه ويتحدى صناديد قومه ويسلق عتاة قريش بلسان أحد من السّيف ، وأبو لهب يقف منه موقف العدوّ المتحدي المعارض مع العلم أنها للنبي بمنزلة واحدة والفارق الوحيد بينها الإيمان فأبو طالب أخذ هذا الموقف من موقع إيماني صادق وأبو لهب أخذ موقفه من موقع الشرك،

إنه الإيمان لا القرابة التي تحرك عم الرسول الى مؤازرته والوقوف لجانبه ولذلك نراه في مواقع كثيرة يشدّ أزره ، منها ما قاله لولده على عليه السلام عندما رآه يصلي خلف النبيّ (ص)وقد اختفيا حذراً من المشركين ويسأل فيجيبه على يا أبت آمنت بالله وبرسول الله ، وصدقته بما جاء به وصليت معه لله واتبعته ، فيقول أبو طالب ، أما إنه لا يدعوك إلا إلى خير فألزمه ، والوالد لا يريد إلا الخير لإبنه ولو كان محمد (ص) يدعو علياً لغير الحقيقة لنهى أبو طالب ولده عن إتباعه ولكن صدق الدعوة وصدق صاحبها وإيمان أبي طالب به هو الذي دعاه لاحتضان النبي والإصرار على إتباعه وبالخصوص أن علياً كان صغيراً وهو في سن فرض الإرادة من الوالد على ولده ،

وينقل عن علي (ع) إنه قال عن لسان أبيه ، إلزم ابن عمك فإنك تسلم به من كل بأس آجل وعاجل ثم قال له ،

إن الوثيقة في لزوم محمد فاشدد بصحبته عليّ يديكا ورأى أبو طالب الرسول يصليّ وعلي عن يمينه فقال لولده جعفر صل جناح ابن عمك فصلّ عن يساره وقد صاغ قوله شعراً فقال:

إن عليّاً وجعفراً ثقتي عند ملمّ الزمان والنّوب لا تخذلا وانصرا إبن عمكها أخي لأمي من بينهم وأبي

والله لا أخلل النبي ولا يخلك من بنيّ ذو حسب

إنه الإقرار ، والعقلاء أمام قرارهم واعترافهم وهل يوجد في ذلك الزمان من هو أعقل من أبي طالب في تصديقه لنبوة محمّد بعدما شاهد البراهين والدلالات والإمارات التي تصب جميعها على صدق دعوة النبوة وصاحبها ويقسم بالله وهو عند قسمه والإلتزام بعدم خـذلان النبي ، وأما مـوقفه من أخيه حمزة وهو الصغير المدلل وسيف الحق لا يقهر حيث خاطبه بقوله ،

فصبراً أبا يعلى على دين أحمد وكن مظهراً للدين وفقت صابرا

وحط من أتى بالحق من عند ربه بصدقِ وعزم لا تكن حمز كافرا فقد سرني إذ قلت إنك مؤمن فكن لرسول الله في الحق ناصرا ونادِ قريشاً بالني قد أتيت جهاراً وقل ما كان أحمد ساحرا

إنه الحق والحق أحق أن يتبع دعوة صريحة وصادقة لإتباع النبي والتمسّك بدينه وهل يعقل أن يدعو ولده وأخاه وهـو لا يؤمن بذلـك إنه إفتـراء على أهل هذا البيت وهم المطهرون المنزهون ،

إن هذه الملحمة تعطيك صورة صادقة وواضحة عن إيمان أبي طالب ومـدى تعلقه برسالة النبيّ (ص)وبالمحافظة على استمرار الدعوة الإسلامية ولا شك في أن المؤلف الفاضل الحاج سعيد عسيلي بذل جهده لإبراز هذه الحقيقة التي طمسها أعداء الحق ولا ينزال المغرضون يكيدون شرّاً لنصير المدعوة وحاميها ومن أراد المزيد من الإطلاع والمعرفة فعليه بقراءة هذا المجهود الكبر،

جـزى الله المؤلف جـزاء المحبـين لأهـل البيت وجعله معهم في الــدنيــا والآخرة ، والحمد لله رب العالمين ،

الفقير الى رحمته تعالى عبد الأمير قبلان العاملي الميسي بيروت في ٢٦ ذي الحجة سنة ١٤٠٥هـ الموافق ١١ أيلول سنة ١٩٨٥م

(المقدمية)

بقلم سماحة العلامة الشيخ حسن طراد

وجمال روض الحسن والألطاف وزفَفتَه شعراً لعبد مناف(۱)في نشر دينٍ فائق الأوصاف الكرّار نجل السّادة الأشراف ليل الهوى والبغي والاجحاف دارت عليه رَحَى الجهاد الوافي عحو ظلام اللَّس والإرجاف عدى العقول لمنهج الإنصاف ومن الوصيّ شفاعة الإتحاف ما دام ينهل من معينٍ صاف وغدير فكرٍ بالحقائق طافي وغدير فكرٍ بالحقائق طافي الشيخ حسن طراد

من نور فجرِ العدل والإنصاف صغت اللآلي عقد حبِّ صادقٍ عمّ النبي كفيله ونصيره لحولا حمايت وذود وليده لم يأتلق صبح الرَّشاد ولا انجلي فها عماد الدِّين والقطب الذي سيظلُّ نجمها مشعّاً لامعاً فله من الرَّحن تحفة عفوه فله من الرَّحن تحفة عفوه لا زال بالروح العظيم مؤيداً من شرعة المختار مدرسة الهدى

⁽١) عبد مناف هو اسم أبو طالب



تصرير

بسم الله الرحمن الرحيم

كان لا بدّ لهذه الملحمة من تصدير أعتبره إكمالاً للتصَّدير الذي ورد في ملحمة مولد النّور ، وهو شبه قصة موجزة عن تاريخ المعاناة التي مررت بها ، ولم أكن أحلم يومئذ بأن أكون شاعر ملحمة وإنما كان كلّ ما أكتبه هو نفثات يجيش بها صدري وتتحرك لها عواطفي عند كل حادثة تمر بي أوأراها أمامي عرضاً فأتأثر بها وينطلق لساني بالشعر .

ويشاء الله أن يفتح لي المجال فلا يبقى هذا الفيض الشعري مكتوماً ، ويشجّعني قوم لهم من الطيبة والأريحيَّة والشَّهامة ما لست أنساه كأمثال سماحة العلامة الشيخ عبد الأمير قبلان والأخ المؤمن الحاج كمال عبد الله حجيج من قرية دير أنطار في جنوب لبنان ،

وقد فاتني في التصَّدير الأوَّل في ملحمة مولد النور أن أذكر أنَّ إنساناً كريماً طيباً كان السَّبب الأول لهذه الإنطلاقة الملحمية ، فكان صدور ديوان الشّاعر الحزين ، وقد نفذت الطبعة الأولى منه ، وصدور ملحمة مولد النور التي ضمت أربعة آلاف وخسماية بيت ، وقد لاقت الاستحسان الكثير من القرّاء ووردني رسائل بتقريظها من أكابر العلماء والمستشرقين سأثبتها في مقدَّمة الطبعة الثانية إن شاء الله ،

إن هذا الانسان الطيّب المحبّ للأدب يعمل على تشجيع الأدباء من خلف

السّتار ولا يطمع بمجدٍ أو شهرة وإنّما هي محبته في إبراز العلوم الأدبية ، ألا وهو الدكتور نايف المعلوف والذي كان له الفضل باقامة أمسية شعرية لي في منزله بالأشرفية عام ١٩٧٦ وهذا دليل على أنه لا يفرق بين هذا وذاك وإنما هو لبناني يحب جميع اللبنانيين بلا إستثناء ،

وقد قلت من جملة ما قلته يومئذٍ قصيدة سمعها من كان حاضراً ومنهم الأستاذ سعيد عقل وجلّة من أهل الأدب أولها ،

سفينة المجد جُنَّت فوق مجراها والرِّيح تعصف والإعصار يصفعها والكون لف على الدِّنيا دواكنه قبطانها نبايف المعلوف مرشدها

وناقع الويل بادٍ في ثناياها واللّج تقذف للشاطى ضحاياها وبان نجم من الأفلاك نجّاها ولن يغيب عن القبطان مرساها

وهي طويلة ولكني أثبتُ هذه الأبيات اعترافاً بالجميل وتعبيراً عن الشُّكر .

أما وملحمة أبو طالب هذه وهي التي تضم ألفي بيت تقريباً فقد دارت حول هذه الشخصية الهائلة صراعات كثيرة وآراء مختلفة منها ما يقول أنه مات كافراً ومنها ما يقول أنه مات مؤ مناً وبالرغم من أن مدار هذا البحث هو إثبات إسلامه فإن الرجل كان شاعراً ومجاهداً في الاسلام ، ومن حقّه على كل باحث أن يبرز شخصيته ، للناس ولا يبقيها مجهولة ، وقد مرّت أمامي وأثناء مطالعاتي صدفة حوادث مهمّة كان قطب رحاها أبو طالب وخاصة في نشر الدعوة الإسلامية وله جهاد هائل في سبيل الرسول الأعظم وأؤ كد أنه لولاه ولولا ولديه على وجعفر لما ارتفعت للاسلام راية ولا أذّن فوق المآذن مؤذن ، وهذا ما يقوله صاحب شرح نهج البلاغة إبن أبي الحديد .

ولذا آليت على نفسي تحقيق هذه الشخصية من خلال شعره ومن الروايات التاريخية التاريخية العادلة ، ولأن شعره كان شبيه بالأذاعة في تلك الحقبة التاريخية من المبعث، فلا تمرّ حادثة على الرسول(ص) إلا ويثبتها شعراً فينتشر بين القبائل

وتتناقله الألسن بسرعة البرق وهذا ما ساعد على نشر الدعوة الإسلامية في الجزيرة العربية كلها ، ويشهد الله أنني لست متعصّباً والتعصب عمى وجهل وليس من شيمة أي شاعر أو باحث بثّ الفرقة والفتنة بين المسلمين والفتنة أشد من القتل ، وما توخيت في هذا البحث إلا خدمة العلم والإسلام ولعنة الله على كل من يحرف الكلم عن مواضعه .

وقد جمعت الروايات التاريخية كلها من أكثر من ثمانين مصدراً معترف به ، ثم عصمه ودققتها وقارنت بينها وأخذت منها الحقيقة الثابتة التي أجمع عليها المؤرخون ، وما كنت لأنساق مع التيّار العاطفي أو التّجني وأنا أؤ من أن القرآن واحد والصلاة واحدة والحج واحد والحقيقة سوف تنجلي ولو بعد مئات السنين ، ولكنها لعبة ودعاية أموية لتنال من علي بن أبي طالب (ع) في أبيه وكشف الحقائق التاريخية أمانة في عنق كل أديب وباحث حتى تصل إلى الأجيال القادمة صافية المعين خالية من الشوائب ،

ولن أقول بعد أن بذلت جهدي في المقارنة ووضع النقاط على الحروف أنني بلغت القمّة وما الكمال إلا لله عز وجل ،

فيا قارئي العزيز ،

لقد نقلت لك الحوادث التَّاريخية من مصادر هامة معوَّل عليها وذكرت في حاشية كل صفحة أساء هذه المصادر وأرقام صفحاتها ولخصتها ما استطعت ولم أضع شيئاً من عندي أو اختلق أي خبر ، والمزوّر والكاذب في النار ثم نظمت هذه الأحداث كلها شعراً فإن كنت قد أحسنت فمن الله وإن كنت قد أسأت فمن نفسي وأستغفر الله من كل هفوة ، وأنا على استعداد لقبول أي نقل بناء يعتمد على الإثبات العلمي والتاريخي الذي يخلو من الجور والتعصّب ، أما إذا كان النقد المتحطيم فإن لي لساناً أمضى من حدّ السيف ، بالهجاء والله الموفق ،

لبنان بيروت في ١٩٨٤/٢/٢٠ سعيد عسيلي

تعريف

واسأل عن الزهر في شتى نواحيها(١) واخضر بعد رواءٍ عشب واديها بل عاش بين ضلوعي في مطاويها(٢) تعطي حناناً وحُبّاً من بواديها فوق الأزاهر تجني من أقاحيها يسردون مع الوادي أغانيها تضيع عين به جالت مآقيها في جنه الله يا سبحان منشيها والحسن تم له ذوقاً وتنزيها والموج يعلو ولم يبلغ حوافيها تقول سبحان مجريها ومرسيها جهلت ربك والدنيا وما فيها فيه القوافي وقد طابت مجانيها

سل عن رشافٍ فلن أنسى مغانيها واسأل عن النبع هل فاض الغدير به وادي العيون الذي لم أنسه أبداً هل لا يزال كما كانت جوانبه ونحلة البر هل أهوت بجانحها وانظر إلى السّفح هل أن الرّعاة به إن رحت تسأل عن وادي العيون فلن ولن تضل ففي لبنان موقعه والله جمّله بالأرز كممله هو السفينة في بحر الجمال سرت إذا رأيت سراها وهي عائمة لئن جهلت على لبنان قيمته لئن جهلت على لبنان قيمته أنا ابن لبنان من طابت مرابعه من الجنوب رشافي وعائلتي

 ⁽١) رشاف هي قرية الشاعر المؤلف ومسقط رأسه
 (٢) وادي العيون منتزه جميل في أراضى القرية

مراكب الشعر قد ألقت مراسيها وتحته الأرض قد بانت خوافيها سكرى تميس دلالاً في قوافيها أنَّ التفتَّ ترى في أرض منطقتي وإن قلبت بهاتيك الرُّبي حجراً يلقاك شاعر إبداع قصائده

الدمن

وعشقت نور محمد بجماله سجد الزَّمان على تراب نعاله وقد اصطفاه لعزَّه وجلاله بالوحي في قرآنه وكما له والحقّ بين يمينه وشماله والحقّ بين حرامه وحلاله واختصَّهم بالمدح من أفضاله وأئمة نسجت على منواله منهم سقاه الدين عذب زلاله(۱) فاز الذي يحظى بحبَّ عياله لكن مدحت قصائدي بخصاله وولاء روحي للنبيّ وآله(۲)

أحببت أهل البيت حبّ الواله إذ لا غرابة في هواه لأنّه هو صفوة الرحمن جلّ جلاله واختصّه من دون سائر خلقه هذا كتاب فُصّلت آياته كُتبت بلوح النور في قلم الرضا أوصي بذي القربي وحفظ حقوقهم وأبو الوصي وفاطم وأبناهما وأبو الوصي وكل من هو صالح وهم عيال الله من بين الورى وهم قلبي تعلق بالوصي المرتضى المرتضى المرتضى المرتضى المرتضى المرتضى المرتضى المرتضى

والرَّاقصَات وسعيه منَّ إلى مِنى كُتبت على جبهات أولاد النزنا سيًّان عند الله صلَّى أوزنا

⁽۱) أبو الوصي هو أبو طالب (۲) وما أحسن ما قاله الناصر العباسي قسسماً بمكة والحسطيم وزمزم بغض الوصي علامة مكتوبة من لم يسوال من السيسرية حيسدراً راجع النصائح الكافية ص ١٠٩

مناجاة

وَخَالَق الكُون والانسَانَ من عدَم يأتي إليها بعدل واضح القَسَم برَحَمة منه فَوقَ السَّهل والأكم ورَافع النَّجم للزَّرقَاء بالحُكُم فيضٌ من النَّور يَجلو غيهب الظَّلم فيضٌ من النَّور يَجلو غيهب الظَّلم وَلَم تصور لَه الأفهام بالحُلم هذَا الجَمَال وَمَا فيها من النَّعم بانَّه الله ربُّ العَسرش والقلَم عُمَّدُ سَيِّدُ الأكوانِ والأَمَم وللخَلاقِ من عُسربٍ ومن عَجم وللخَلاقِ من عُسربٍ ومن عَجم وللخَلاقِ من عُسربٍ ومن عَجم الله أكبر دوَّت في ذُرى القِمَم الله أكبر دوَّت في ذُرى القِمَم فيوق الماذن إنشاداً بكل فَم لشَاهد النَّصر معقوداً على اللمم (۱) خَاضَ الوَقائع بالصَّمصامَة الخَذِم لشَاهد النَّصر معقوداً على اللمم (۱) ذَاكَ اليَتِيمَ الذي في جَانحيه رُمي ذَاكَ اليَتِيمَ الذي في جَانحيه رُمي

سُبحانك الله ربي بارىء النسم وكُل نفس لَها من عيشها رغد وباعث الريح والإعصار ينشرها وباسط الأرض تمهيداً بقبدرته والشّمس تجري بميدان السّهاء لها والشّمس تجري بميدان السّهاء لها ما أدرك العقل كيفيّاته أبداً لكن عرفناه من خلق الحيّاة على ومن خلال بلاغ الأنبياء لنا وكان آخر من للنّاس أرسله وكان آخر من للنّاس أرسله عو الرسول لكل الكون قاطبة أدًى الرسالة بالإيمان وانطلقت وأقبلت راية الإسلام وارتفعت وأقبلت راية الإسلام وارتفعت تم كافح المصطفى بالإحتجاج وكم والدّين قام وكل النّاس قد تبعت

⁽١) شيخ الأباطح هو أبو طالب

راحت تشع كمثل النّار في العَلَم يَستخفرُون من الأوزَار والتّهم تجاه سيّد أهل البَيت والحَرَم بالله منهُم ويَدعُوهم إلى الحِكَم أنّ النّبوّة فيه خير مُعتصم وبالرّسالة والإسلام والسّلم وخير مَن سار في الدنيا عَلَى قَدَم

لَكَان سَبَّح للبَاري وفرحته وكان أعداؤه قُدَّامه ركعوا وكان أعداؤه قُدَّامه ركعوا وما جنوه من الطُّغيان في نَصَب إذا كان يحمي رَسُول الله عَن ثقة وهو العليم بأمر المصطفى سَلفاً وآمنت فيه عَن صدقِ جَوارحُه لأنَّه المصطفى من عند خالقه لأنَّه المصطفى من عند خالقه

ابوط الب كفيل الرسول

خَيرُ الرِّجال وسيِّدُ البَطحاء تَاتي إلَيكَ من البَعيد النَّائي كادَت تضيع بلُجّة الأهواء للحاكمين بِشقُّوةٍ وريَاء وَمَيَّزت بعَواطفٍ رَعناء مَسخاً وتَشويهاً بدون حَياء من أجل ظه رَاكبِ القصواء من أجل ظه رَاكبِ القصواء ورَنت إليه بنظرةٍ شَزراء مُتحدِّياً لعواصفٍ هوجاء مُتحدِّياً لعواصفٍ هوجاء رَغمَ العَواصف في ذُرى الأنواء مثل النَّجوم تُنير كلَّ سَاء بجهاده وبرغم كلّ عداء منه تفيض بروعة الإنشاء ويعدَّه من أكمل الأمناء وَأَمَامَ قَافلَة الجهاد وفَضلها هَدِي مُسيرته وسيرة فضله لَعبت بها الأهواء دُوراً هائلًا لَعبت بها الأهواء دُوراً هائلًا وَهي عَميلة وَمَشَت بها الأقلم وَهي عَميلة فتنكّبت عَن كلّ حَقّ وَاضح رَاحَت بسيرته تخطّ سطورها حيّ القُلوب جَفَته رَغم جهاده حيّ العُيونُ رَمَته في أحقادها لكنه قد ظلّ حصناً شاخاً لكنه قد ظلّ حصناً شاخاً رجل سقى الإسلام أول بذرة ورَعاه أملوداً طريباً لينا فالمواه ورَعاه أملوداً طريباً لينا أشراً جميلًا ظاهراً أبقى لنا أشراً جميلًا ظاهراً بقيت لعصر الرّاشدين فضائل والنّاس والتّاريخ يعرف حَقّه والنّاس والتّاريخ يعرف حَقّه والنّاس والتّاريخ يعرف حَقّه

معَادِينَ وَفَعَرُ الْكِلِيتِ "

لكنَّ عصر الملك جاء ولم يَعُد ملكيَّة لا تستقيم أمورها فمشت على درب النفاق وأعلنت ضد الـوصيّ أخي النبيّ وابن من ولأنها اغتصبت علياً حقبه إحدى الجوانب سيرة أبوية فاستأجرت موتى الضمائر واشترت وتبيع بالمدينار كامل دينها وتمد كالخفّاش ريش جناحها وعلى حديث الكذب قامت سوقهم موراأي معناوية الطّلق تجارة

للعدل تكريم وأي بقاء الا سفرط الزيف والحوساء حرب الفساد بحملة شعواء أعلى له الإسلام كل لواء وهمو الوزيسر وأفضل الموزراء للمرتضى كالشّمعة البيضاء ذما تبيت بغاية الفحشاء وتنام بين الظُّلمة الدَّكناء ليلاً ولا يمتـد نـحـوضياء وله دنا من بعده المتنائي راجت فشجّعها بكل نداء(٢)

رونسيت فاحشة أتيت بها يا هند ويحك سبة الدهر زعم المقواسل أنها ولدت إبناً صغيراً كان من عهر

۱۱) الخنیزی ص ۲۲

⁽٢) معاوية بن صخر بن حرب أبو سفيان وهيو من الطلقاء وأمه هند بنت عتبة بن ربيعة وكانت ببغياً ولها راية تعرف بها وفيها يقول حسان بن ثابت ،

وافتن فيها حسبَا يَهوى وقد وإذا به يوحى إلى عماله برئت لنا من كل راو ذمّة في فضل حيدرة الوصي وآله وإذا بلَعْن على صنو المصطفى سبعُون ألفاً من منابرهم حَكَت والنّاس تسمعهم وتحفظ قولمم ويعنود يبعث مَرَّة أحرى هم الآ تجيزوا في الخلاف شهادة ولمن سيروي في فضائل غيره ولن سيروي في فضائل غيره فانهالت الأقلام بين مدادها ويُرى خيال الكاتبين محلقاً فيُنسق الأخبار ثم يدسها

ذلّت له في طاعة عمياء في سائر الأقطار والأنحاء يسروي ولو شيئاً من الأشياء (۱) أهل الكساء وصفوة الحنفاء فوق المنابر من فَم الخطباء لَعْن الوصيّ وأفضَل الخُلفاء وتجلّل ما احتلقوهُ من أنباء بوصيّة من صيغة الإملاء حتى ولو من أبلغ البُلغاء (۲) خيرُ وفيرُ فيه كلّ عطاء (۳) وضع الحديث ونزوة المشّاء (٤) بالكذب بين عوالم الأهواء في النّاس دون حقيقة وجَلاء

⁼ ويقول أيضاً

لمن الصبي بجانب البطحاء نجلت به بيضاء أنسة راجع النصائح الكافية ص 182

في التـرب ملقى غير ذي مهـد من عبد شمس صلتة الخـد

⁽۱) وكتب معاوية الى عماله: أن برئت الذمة بمن روى شيئاً من فضل أبي تراب وأهل بيته، واستجاب له الخطباء فقاموا بلعن على وأهل بيته على سبعين الف منبر، الخنيـزي ص

⁽٢) وعاد فكتب إلى عماله جميعاً ألا تجيزوا لأحد من شيعة على وأهل بيته شهادة وذلك ليأخذ بخناق شيعة على (ع) وينال من كرامتهم ويدعهم عرضة لمكاره أعدائهم راجع الخنيزي ص ٢٤ وشرح النهج ج ٣ ص ٢٤.

⁽٣) وقد خصص لمن يروي في فضائل عثمان بن عفان (رض) عطاءً وفيراً ومنزلة عالية وكان يستفيد من ذلك منتج الحديث وملقيه وسامعه .

⁽٤) هماز مشاّء بنميم سهورة القلم آية رقم ١١

ولأجل بعض دراهم معدودة كان الحديث تجارة أمويه ومشى الطّليق بخطة مرسومة قال انظروا فيمن محبّة حيد فالحوه من ديواننا بل أسقطوا ولمن تولّي آل بيت محمّد فالقتل والتّنكيل بعض جزائه ويُح الذّي والى سلالة أحمد ويُح الذّي والى سلالة أحمد لا يستطيع بأن يفكّر لحظة محدرد التفكير تهدم دَارُه ما حدّ ذاك السّب من غلوائه ما حدّ ذاك السّب من غلوائه بل شاء أن تبقى الشّتيمة بدعة ويُسجِّل التاريخ في صفحاته ويُسجِّل التاريخ في صفحاته

باع الضّمير وحاض في الإغواء لفّت جميع النّاس بالإغراء عمم البلاء بها وأيّ بلاء وذويه قد ثبتت بكلّ صفاء ارزاقه وضعوه في البأساء(۱) ولمن أحبّ سُلاَلَة النزّهراء والهدم والتّخريب شرّ جزاء(۲) فيهم وَيُعلن بعض أيّ ولاء(۳) ويُعيش في خوفٍ على البَلواء وأخقد أوقعه على البَلواء والحقد أوقعه على البَلواء تسري من الآباء للأبناء (٤) تسري من الآباء للأبناء (١٤)

⁽١) وكتب مرة أخرى لعماله : أنظروا فيمن قامت عليه البيّنة أنه يحبّ علياً وأهل بيته فـامحوه من الديوان وأسقطوا عطاءه ورزقه انظر الخنيزي ص ٢٠ .

⁽٢) وكتب مرة أخرى : من اتهمتموه بموالاة هؤ لاء القوم فنكلوا به وأهدموا داره انظر شرح النهج ج ٣ ص ٢٣ و٢٤ والنصائح الكافية ص ٩٨ وص ٢٠٤ .

⁽٣) ومع ذلك فانه لم يلبث أن كتب الى عماله : إن الحديث في عثمان قد كثر وفشا في كل مصر وفي كل وجه وناحية فاذا جاءكم كتابي فادعوا الناس الى الرواية في فضائل الصحابة والحلفاء الأولين ولا تتركوا خبراً يرويه أحد في أبي تراب الا وأتوني بمناقب له في الصحابة مفتعلة وكان هذا أحب إليَّ وأقر لعيني وأدحض لحجة أبي تراب وأشد إليهم من مناقب عثمان وفضله راجع شرح النهج ج ٣ ص ٢٤ والخنيزي ص ٢٥ .

⁽٤) رووا أن قــومــاً نـصحــوا لمعاوية فقــالــوا: إنــك قــد بـلغت مــا أمّـلت فلو كففت عن لعن هـذا الرجـل يعني عليّ (ع) فقــال : لا والله حتى يربـو عليها الصـغيـر ويهرم عليها الكبير ولا يذكـر له ذاكـر فضلًا ، انـظر الغديـر ج ٢ ص ١٠٢ عن الجاحظ وشرح النهج ج ١ ص ٣٥٦ .

يبقى به كالطُّعنة النجلاء إذ بالحقيقة تختفي بستارها والبطل يبدو واضحاً للرائبي

وكمذاك تنزويسر الحمديث ووضعمه زَرَع العَدَاوة والشُّقاق بأمَّة كانت مسيرتها على السّراء

مُعُ سَمُرة بِنَ جِنْدُكِ

وتفرد الحقد الدّفين بخطّة إذ ألبَست تاريخ أُمَّة أحمد فَدَعَا إلَيه تاجراً متكسباً ذَاكَ ابنُ جُندبَ بَائع الخَمر الَّذي منه اشترى صوت الضَّمير وَدينه ولاجل تحريف الرّواية منه عن في آيتين من الكتاب رَوتها بالآية الأولى مَذمَّة حيدر

بَقيت مَصَائبها على الأحقاب ثروباً ذَميها أسود الجلباب وَضْع الحَديث لَه أَجَلٌ طلاب قَد كَان مَوضع ريبة المرتاب قَد باعَه من دُون أيّ حساب زُوج البَّول وَصَاحب المحراب كُلِّ الصَّحَابَة في فَصيح خطاب(٢) فيها ليَغدُو أسواً الأصحاب

⁽۱) هو سمرة بن جندب بن هلال بن جريج بن مرة بن حرب بن عمرو بن جابر الفزاري نزل البصرة واستخلفه زباد بن أبيه عليها فقتل منها ثمانية آلاف بريء دون أن يتحرج أو يتأثم ويسأله زياد هل تخاف أن تكون قتلت أحداً بريئاً فقال : والله لو قتلت مثلهم ما خشيت وبلغ عمر (رض) أن سمرة باع خمراً فقال قاتىل الله سمرة ان رسول الله (ص) قال لعن الله اليهود حُرمت عليهم الشحوم فجملوها فباعوها أنظر الخنيزي ص ٣١ والأصابة ج ٢ ص ٧٨ بحديث ٣٤٧٥ .

⁽٢) قيل أن معاوية بذل لسمرة وبعد المساومة أربعماية ألف درهم من أجل أن يروي : ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قلبه وهو الـدّ الخصام ، وإنها نزلت في عليّ (ع) .

ولسخ مُلجمَ آيَة أُخرى لَه وإذَا بسَمرة يَستَبيح عَارَماً ويظنُّ بعض النَّاس أنَّ حديثه لم يدر أنَّ لقاء ذاك دراهم يا حَيْرة تنتاب كل محقّقٍ ممن يقول عن الصحابة كلهم حتى ولوقد شذّ منهم بعضهم مثل المغيرة وابن جندب سمرة أفهل يصحّ بأن نقدًس واحداً

فيها المديح وغاية الإطناب(١) ما أنزلت بشريعة وكتاب بالصّدق يَرويه عن الوهّاب دُفعت من الكذّاب للكذّاب أو باحثٍ لا يلتقي بجواب نهج القداسة في طريق صواب أو باع جوهر دينه بتراب أو مثل عمرو العاص بالانساب(١)

⁽۱) ومن أجل أن يروي الآية التالية: في إبن ملجم ، ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله والله رؤ وف بالعباد ، سورة البقرة الآيات ٢٠٤ و٢٠٥ و ٢٠٧ راجع الغدير ج ٢ ص ١٠١ وج ١١ ص ٣٠ عن الطبري وشرح النهج ج ٤ ص ١٠١ وفيها مثالب سمرة بن جندب وأفعاله ، والنصائح الكافية ص ٢٧ ونقل ابن الأثير قال لما عزل معاوية سمرة عن ولاية البصرة قال سمرة لعن الله معاوية والله لو أطعت الله كها أطعته ما عذبني أبداً النصائح الكافية ص ٢٧ .

⁽۲) هو المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بني مسعود بن معتب الثقفي وأمه أمرأة من بني نصر بن معاوية من دهاة العرب أنظر الاستيعاب ج ٤ ص ١٤٤٥ ترجمة رقم ٢٤٨٣ ولسنا نريد أن نعرض بالتفصيل لحادثة زنى المغيرة ولها في التاريخ سطور سود أنظر الحنيزي عن شرح النهج ص ٣٤، وأما سمرة فقد مر نسبه، وعمرو بن العاص بن وائل بن هاشم بن سعيد بن سهم القرشي وأمه النابغة بنت حرملة سبية من جلان بن عنزة وقد ذكروا أنه جعل لرجل ألف درهم على أن يسأل عمرو عن أمه وهو على المنبرفأجابه أمي سلمي بنت حرملة تلقب بالنابغة من بني عنزة أصابتها رماح العرب فبيعت بعكاظ فاشتراها الفاكه بن المغيرة ثم اشتراها عبد الله بن جدعان ثم صارت إلى العاص بن وائل ، أنظر الاستيعاب ج ٣ ص ١١٨٤ ترجمة رقم ١٩٣١ وقد قيل عنه أيضاً ان أم عمرو كانت بغية مشهورة في مكة وارخصهن أجرة فادعاه خمسة من قريش فسئلت عنهم فقالت كلهم أتاني فانظروا أشبههم به فألحقوه به فغلب عليه شبه العاص بن وائل فألحق به ، أنظر تاريخ أبو الفداء ج ١ ص ١٨٨٠ .

وقد اصطفاهم نغل هند بعدما زرعوا الفساد بأمة سارت على فتفرقت شيعاً وعادت مثلها فكأن لا قرآن يجمع شملهم لم يَبق إلا قلة سكتت على كتمت محبّة آل بيت محمّد أسفت لما ضحى النبيّ وقد بكت إذ أنَّ للطَّاغوت حكماً جائراً ومعالم الدِّين الحنيف قد اختفت ولأنّ سبَّ على أصبح سنَة وهو الذي يهدي الأنام الى الهدى

هُتكوا لدين الله كل حجاب درب الصواب وهديها لِثواب كانت بليل جهالة الأعراب أو سنّة كانت على الأعتاب(١) مضض وخوفٍ في أشدّ عذاب والموت يرقبها على الأبواب في دمعة موصولة التسكاب والناس تحكمهم شريعة غاب بين الدّنان ومُترع الأكواب في الناس كلّ صبيحة وغياب في الناس كلّ صبيحة وغياب لم يعترف بعبادة الأنصاب لم يعترف بعبادة الأنصاب بعد النّبي بنهجه الوثّاب

⁽١) قيل ان معاوية اشترى ذمم قوم ببعض ألمال منهم أبو هريرة الدوسي والزاني المغيرة بن شعبة وعروة بن الرئبير وعمرو بن العاص حسبها يقول الخنيزي نقلاً عن شرح النهج لأجل وضع الأحاديث التي تطعن في علي (ع) فروى الزهري عن عروة بن الزبير عن عائشة قالت : كنت عند رسول الله (ص) إذ أقبل العباس وعلي فقال يا عائشة إن هذين يموتان على غير ملتي أو قال ديني ، وحديث ثانٍ أن النبي (ص) قال لعائشة إن سرك أن تنظري إلى رجلين من أهل النار فانظري الى هذين قد طلعا فنظرت فاذا العباس وعلي ونجد الحديثين في شرح النهج ج ١ ص ٣٥٨ ، أنظر الحنيزي ص ٣٨ .

وروى عمرو بن العاص وهو خدن معاوية وشريكه في آثـامه أنـه سمع النبي يقــول : إن آل أبي طالب ليسوا لي بأولياء إنما وليي وصالح المؤمنين ،

وأما أبو هريرة الدوسي فقد روى أحاديث كلها مكذوبة ومن أراد أن يـطلع على سيـرته فعليه بكتاب أبو هريرة شيخ المضيرة لمؤلفه محمود أبو ريّة .

⁽٢) قال رسول الله (ص) في أكثر من موقف يا على من سبك فقد سبني ومن سبني فقد سب الله ومن سبني فقد سب الله ومن سب الله أكبه على منخريه في النار إنظر دخائر العقبى ص ٦٦

وهـو الـذي معـه علوم محمّدٍ وأحبُّ خلق الله عنـد رسـولـه وهـو الـوزيـر لـه ومـوضع سـره وهـو الـذي قتـل الكمـاة بخيبـرٍ وبيـوم أحـدٍ مـزَّقت طعنـاتـه لـولاه لـلإسـلام مـا رُفـع الّلوا

كالوحي فاض على أولى الألباب(١) وهو الوحيد له من الأحباب(٢) والشَّمس شاهدة وكلَّ شهاب(٣) وبيوم بدرٍ دقَّ في الأصلاب قلب العدا فغدت بلا أعصاب بل كان مال بغزوة الأحزاب

⁽١) روى محب الدين الطبري في ذخائـر العقبي ص ٦٤ قال جـاء أبو بكـر وعلي يــزوران قبر رسول الله بعد وفاته بستة أيام فقال علي لأبي بكر نقدم يا خليفة رسول الله فقال أبــو بكر ما كنت لأتقدم سمعت رسول الله(ص)يقول عليّ مني بمنزلتي من ربيّ .

⁽٢) انظر دخائر العقبي ص ٦٢

⁽٣) اشارة الى قوله (ص)لعلي أنت مني بمنزلة هرون من موسى ، وردّ الشمس له (ع) راجع تذكرة الخواص ص ٥٣ والفخر الرازي في تفسيره الكبير في ذيل تفسير سورة الكوثر والثعلبي في قصص الأنبياء وكنز العمال ج ٦ ص ٢٧٧ والرياض النضرة للمحب الطبري ج ٢ ص ١٧٩ والهيثمي في مجمعه ج ٨ ص ٢٩٧ ومشكل الآثار للطحاوي ج ٢ ص ٨ والصواعق لابن حجر ص ٢٠ وفضائل الخمسة ج ٢ ص ١٢١ وما بعدها .

ئعَ نریَادگبن سمَیت ہی وحجربیٰ حسری "

حربٌ يسعِّرها الطليق أوارُها وَرِثَ العداوة عن أبيه وجدًه فامتدَّ في أرض الحجَاز كميبها فيها يسبُّ على المنابر حيدراً والسَّيف يرقبُ من أحبَّ المرتضى

شَمَل الشَّآم على وسيع فلاة وضغينة عَن أمِّه بالنَّات (٢) ضدَّ الوَصيِّ بأوسَع الغَارَات وابنيه والزَّهرا بكل صلاة والمنيه منتظرٌ على العتبات

⁽۱) هو زياد بن سمية مولاة الحارث بن كلدة كان والياً لعليّ (ع) على فارس فاستقدمه معاوية وألحقه بأي سفيان وولاه البصرة وكان يقال له زياد بن عبيد الثقفي ، تاريخ اليعقوبي ج ١ ص ١٩٣٥ ، أما حجر فهو حجر بن عَديّ بن جبلة الكندي ويسمى حجر الخير صحابي شجاع ومن المقدمين وقد على رسول الله (ص) وشهد القادسية ثم كان من أصحاب علي (ع) وشهد معه وقعتي الجمل وصفين قتله زياد بأمر من معاوية مع سبعة من أصحابه لأنهم رفضوا البراءة من علي (ع) ودفنوا في مرج عذراء قرب دمشق ، أنظر الأعلام ج ٢ ص ١٧٦ والخنيزي ص ١١ والغدير ج ١١ ص ٣٧٧ وما بعدها ،

⁽٢) أم معاوية هي هند بنت عتبه بن ربيعة التي شقت عن كبد الحمزة في موقعة أحد راجع مولد النور للمؤلف ، ج ٢ ص ٣١٤ وقد كانت هند هذه من المغيلمات تميل الى السودان من الرجال وكانت اذا ولدت ولـداً أسوداً قتلته ودفنته حياً راجع تـذكرة الخواص لابن الجـوزي ص ١٨٤ وكتاب الغـارات للثقفي ج ٢ ص ٩٣٨ وشـرح النهــج ج ١ ص ٣٣٦.

ولَّى زياداً فاستبدَّ ببغيه سَفَكت دماء الأبرياء يمينه والقتل كان نصيب شيعة حيدرٍ حتى استحلَّ دماء حجرٍ دونما إذ كان شبل عَديّ أفضل صاحب ولأنَّه لم يَسرضَ شتم المرتضى رفض البراءة من علي صابراً

وقضى على الإخوان والأخوات وسرى به الطغيان في الظّلمات والسذب للآلاف والعشرات ذنب وباء بأقبح المشكلات بل كان معصوماً من الزلات محمن يعيش بمنتهى الشّبهات واختار فيها أطيّب الجنّات(۱)

مسغلغلة من الرجل السماني وترضى أن يقال أبوك زاني كرحم الفيل من ولد الإتان

⁽۱) كان استلحاق زياد بن سمية بنسب معاوية أول ما ردّت به أحكم الشريعة علانية فان رسول الله (ص)قضى بالولد للفراش وللعاهر الحجر وقضى معاوية بعكس ذلك وكتب اليه ابن مفرغ الحميري الشاعر

ألا ابسلغ معاوية أبس حرب أسغضب أن يقال أبسوك عف فأشهد أن رحمك من زياد راجع النصائح الكافية ص ٨٢.

يع (لسيوطي"

ومضى السطِّغاة ولم تسزل آثامهم إذ بالحروف تفيق من غفواتها ويجيءُ قوم بعدهم ساروا عَلَى لَو أمعَنوا وَتعمَّقوا في بَحثهم وتهيئات سُبُل الوفاق لأمّة هذا السَّيوطي في الجَلالَين الذي فيقول اللَّ علي نفس محمَّد فيقول اللَّ علي نفس محمَّد غيناه أعمَاها التَّعصُّب مَا رأت

تحكي جرائمهم على الصَّفحات لتزيدهم فيضاً من اللَّعنات نفس الطريق بأنكر الخُطوات أمنوا مِن الرِّلَّات والعَشرات عُصمَت من الرَّحن بالحسنات يُروي مَناكيراً بللا إثبات شرب الخُمور وَغَاب في النَّشُوات (٢) في آية التَّطهير من رَحَات (٣)

⁽۱) هو جلال الدين بن عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي مفسر الجلالين راجع الاعلام ج ٤ ص ٧١

⁽٢) يروي هذا السيوطي في تفسير الجلالين أن تفسير آية : يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ، إنها نزلت في علي (ع) إذ أن عبد الرحمن بن عوف صنع طعاماً فدعا علياً وبعض الصحابة فشربوا الخمرة وحضرت الصلاة فقدموا علياً : فقرأ قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون ونحن نعبد ما تعبدون أليس هذا غريباً ويناقض آية التطهير ولكننا نترك الرد على هذا الافتراء للأستاذ الخنيزي راجع ص ٥٥ وما بعدها ، والجلالين سورة النساء آية رقم ٢٣٤ .

⁽٣) آية التطهير هي : ﴿ إِنَّا يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً ﴾ سورة _

لَم يَدرِ أَنَّ علي ضمنَ نطاقها والله طَهره وطَهر ولدَه والله طَهره وطَهر ولدَه لكنه جَارَى الطَّغاة برأيه ومَشَى عَلى دَرب الضَّلال كغيره إذ أِنَّ ترويس الحَقائق بدعة وَلأَنَّه نَال الرَّسول بقوله وعليُّ نفس المصطفى ووصيه فهل السيوطى بات أصدق لهجة

إذ كَانَ مَعصُوماً منَ الهَفَوات من فَاطم باليُمن والبَركات فَروى لَا وضعوا من النكرات أعمى يُجَاري البُطل في الرَّغبَات وجريمَة من أقبع الحُرمات وعَزا إليه أحبث التهمات وربيبه بتجنب الشهوات من محكم القرآن والآيات

الأحزاب رقم ٣٧ وقد أجمع عامة أهل التفسير والحديث والتاريخ أن أهل البيت هم الخمسة الطيبون محمد(ص) وعلي وفاطمة والحسن والحسين (ع) انظر مشكل الآثار للطحاوي وانساب الاشراف للبلاذري ج ٢ ص ١٠٤ وفضائل الخمسة ج ٢ ص ٢١٩ والصواعق المحرقة لابن حجر ص ١٤٣ وشرب الخمر مناقض لآية التطهير التي لا يتطرق الشك ولا الريب في أن علياً ضمن نطاقها بل هو أول المنطبقة عليهم لكونه نفس الرسول في آية المباهلة اللهم أن يأبي المتعنت إلا أن ينال الرسول (ص) بمثل ما نال به نفسه وهو علي (ع) فهل القرآن أصدق أم الترمذي والسيوطي ؟؟

يع الغزالي

وإذا تتبعنا الرُّواة فإنَّنا ضدً الوَصيّ وضدً أَل محمَّدٍ عَجَباً لهذا الفيلسوف فإنَّه يَحمي يَزيداً إذ يُحرّم لَعنه يَحمي يَزيداً إذ يُحرّم لَعنه بالرَّغم من قَتل الحُسين وسَفكه ويكاد يجزمُ في يَزيد بأنَّه وَنَراه عن وَحشيّ خير مدافع ويَقول عَن إبليس انَّ بلعنه ويَقول عَن إبليس انَّ بلعنه

سَنَرى لَهُم فَيضاً من النَّقمات أقلامَهم تجري بكلّ هنات في نَفسه أَوْدَى إلى الهَلكات ويكادُ يَحمله عَلَى الرَّاحات (٢) للمَاء أهل البَيت بالخَلوات حامي حمى الإسلام في الغَمرات، ويَعدد فعلته مِن الحَسنات (٣) خطراً يَقُود لأسفَل الدَّرجات

⁽١) هو محمد بن محمد الغزالي الطوسي أبو حامد فيلسوف متصوف ولـد عام ٤٥٠هـ وتـوفي عـام ٥٠٥هـ أنـظر الاعـلام ج ٧ ص ٢٤٧ والخنيـزي ص ٥٨ و٥٩ عن إحيـاء علوم الدين .

 ⁽٢) هو يزيد بن معاوية بن أبي سفيان وقاتل السبط الشهيد الحسين بكربلاء .

⁽٣) وحشي عبد جبير بن مطعم قاتل حمزة في موقعة أحد ومع هذا فان الغزالي لم يرض بذلك كله بىل يقول : يحرم على المواعظ وغيره رواية مقتل الحسين وحكايته وما جرى له الخ . . . فتأمل ، الخنيزي ص ٦٦ ولكنه عاد فناقض نفسه بين كتابيه إحياء العلوم وسر العالمين ، وزيادة في التوضيح يقول الغزالي أن في لعن يزيد فضلاً عن أبيه خطراً على اللاعن بل منع أن يقال لعن الله قاتل الحسين (ع) ثم قال ففي لعن الأشخاص خطر =

مُفَا فَيُ تَسْلِهُ عِنْ

يَـا مَن تُـدَافـع عَنَ يَـزيــد وَلَعنـه شَطُّ المَـزَار وَضَاق فيـكَ النَّادي إِن كَــانَ لَعنِ الفَـاسقــين مُحـرَّمــاً كَيريد في التّاريخ أو كَرياد فاللات والعُـزَّى تَعُود لعـزِّهـا وَمُنَاة تُمسِى غَايَة العُبِّاد أو لم تخبّر عن يَسزيدك سيرة فَاضَت بكلِّ الكُفر والإلحَاد قُـل لي فَهـل غَـزو المَـدينَـة جَـائـزٌ بالقَتل والتَّشريـــد والإِفسَـــاد أَضحَى لَديكَ مُحلَّل الإرفَاد وهل استباحتها وهتك حريمها فُضحَت بهَـا الأبكَـار وَهي حَـرائـر عَلَناً وَكَانت مَقصَد المُرتَاد وَالْجِيشُ مَا راعَي لسلْم ذمَّة وحدا بها بالإنتقام الحادي قَـد كَان أمر يَـزيـد فيهَـا صَـارمـاً بالإستباحة رغم كل رشاد(١)

ولا خطر في السكوت عن لعن إبليس مثلًا فضلًا عن غيره ونحن نقول وأي خطر في لعن من استحق
 اللعن بما دل عليه كتاب الله وسنة نبيه سواء كان بالشخص أو الوصف . راجع الغديرج ١١ ص
 ١٦٦ وما بعدها .

⁽۱) أمر يزيد اللعين قائد جيشه مسلم بن عقبة المري فاستباح المدينة المنورة ثلاثة أيام وان يبايع أهلها على أنهم خول وعبيد ليزيد ففعل بها الأفاعيل وقتل خلقاً كثيراً من الصحابة وأبنائهم وخيار التابعين راجع مروج الذهب للمسعودي ج ٣ ص ٧٨ وما بعدها وذلك بأمر من أبيه معاوية إذ قال له أن خالفك أهل المدينة فارمهم بمسلم بن عقبة ثم أباح مسلم المدينة ثلاثة أيام فقيل ان الرجل من أهل المدينة بعد ذلك اذا زوج ابنته لا يضمن بكارتها ويقول لعلها افتضت =

وأبوه كَان قد استَحلَّ حَرامَها بِهِمَا رسول الله يَلْعن كلَّ مَن وَهو الَّذي قَتل الشَّهيد بكربلاً وابن الوَصِيّ وأمه هي فَاطِم رَيحانَة الأمل المشع لأحمد ولقد جنى بالدِّين كل جَنايَة إذ أَنكر الوحي الَّذي وافي به ان كنت قد حرّمت فعلاً لعنه هذا إمامك فاتبع خُطواته من كان يلعنه لسان المصطَفَى

من قبله وَطغَى عَلَى أَجيَاد (١) يجني عَلَى الأشواك بالاعضاد (٢) سبط الرّسول وَكعبة القُصَّاد بنت النّبيّ سُلالة الأنجَاد وَوَريته بالحقّ وَالميلاد ذَابت لها الأرواح بالأجساد خير الورى بمحبة ووداد (٣) مَهلًا فانَّ الله بالمرصاد ميسراً عَلَى الإصدار والإيراد سيكون مَلعوناً مدى الآباد

لعبت هاشم بالملك فلا ليت أشياخي ببدر شهدوا لأهلوا واستهلوا فرحاً قد قتلنا القرم من ساداتهم لست من خندف أن لم أنتقم

خبر جاء ولا وحي نسزل جسزع الخسر مسن وقسع الاسسل شم قسالوا يسا يسزيسد لا تسسسل وعدل نساء تسدر فساعت دل مسا كسان ف عسل =

يوم الحرّة ثم أمره بغزو الكعبة فمات في الطريق واستخلف سواه فغـزاها وقيـل ان الذي
 استخلفه هو الحصين بن نمير، راجع الفخري في الأداب السلطانية ص ١١٦٠.

⁽¹⁾ كان معاوية أمر بالإستحواذ على المدينة وإخافة أهلها والوقيعة فيهم ، ويظهر أن الغزالي لم يقرأ الأحاديث الواردة عنه (ص) في المدينة ومكة وأن لهما أقدس الحرمات وأن من احدث فيهما حدثاً فعليه لعنة الله والملائكة . والناس أجمعين راجع الغدير ج 11 ص ٣٥ عن مصادر من الصحيحين مسلم والبخاري والإمامة والسياسة ص ٢٠٩ .

⁽٢) الإعضاد هو القطع وقد لعن الرسول (ص)كل من يعضد شوكهما ويقطع شجرهما ويقول العظمة الألوسي من يقول ان يزيداً لم يعص الله في ذلك ولا يجوز لعنه فينبغي أن ينتظم في سلسلة انصار يزيد راجع شرح النهج ج ٣ ص ٢٥٩ ومقتل الحسين للمقرم ص

⁽٣) وكأن الغزالي لم يقرأ أيضاً الشعر الذي تغنى به يزيد عندما كان ينكث ثنايا الحسين (ع) بخيزرانة حيث يقول:

ومشيئ قابل الفزة

أمَّا وعن وحْشيّ قَاتل حمزةٍ أكَّدت تَوبته وَصدق يقينه كَلَّ وَرَب البَيت ما عَرف التقى بل الله كان الطريد لأحد بل الله كان الطريد لأحد وهُناك مات بسكره وبكفُره فإذا أردَت بأن تكون شريكه

فلقد ضللت به سبيل رشاد وبانه من أكرم الأسياد بفواده وروى أوام السسادي وغَدا إلى حمص من الوراد وهدى لقعر جهنم ومهاد وهدى لقعر جهنم ومهاد فالرم خُطاه وكن من الرواد

راجع ينابيع المودة ص ١٥٠ ج ٢ وسمط اللالي ج ١ ص ٣٨٧ .
 وقد أورد الطبري وابن الأثير تمثله بهذا البيت

نسفلق هاماً من رجال أعزة علينا وهم كانوا أعق وأظلما (١) من الثابت أن وحشيّ عندما ألى ليعلن اسلامه قال له الرسول غيب وجهك عني فذهب وأدمن على الخمر حتى خلع من الديوان فكان عمر (رض) يقول قد علمت ان الله تعالى لم يكن ليدع قاتل حمزة وقد مات مجمص وهو سكران انظر الاستيعاب ج ٤ ص ١٥٦٥ وابن هشام ج ٣ ص ٢٧ واعلام النساء لعمر كحالة ج ٢ ص ٥٥ ومقتل الحسين للمقرم ص ٢٩ ومولد للنور للمؤلف ج ٢ ص ٤٤٠.

البليش (اللعين

أمًا وَعَن أبليس أوّل مَن عصى حَسداً لآدَمَ فاستطار ببغيه نال الجزاء بلعنة أبدية إن كُنت تَخشَى أن تَقوم بلعنه حَتماً فَقَد خَالَفتَ ربَّكَ بَعدَما

رَبِّ البريَّة وانطوى بفَسَاد وغَوى فَبات بهَاجس الحُسَّاد وغَوى فَبات بهَاجس الحُسَّاد من رَبِّه تَبقى ليَوم مَعَاد لتَنَالُ من تَقواه كلَّ مراد آياته قدحت بغَير زناد

⁽۱) ابليس ملعون من رب العالمين اذ يقول عز وجل : ﴿ أخرج منها فانك رجيم وإن عليك اللعنة الى يـوم الدين ﴾ آية رقم ٣٤ و٣٥ من سورة الحجر ، وقد كفانا الخنيزي مؤونة الرد انظر ص ٥٨ .

نعُ (اِن مِلْدُون

هَـذَا ابن خَلدونٍ يَسـير بخطٌ مَن فَيقول أهل البَيت بانَ شُـذوذهم ابتَدعوا المذاهب دُون أيِّ حقيقةٍ يَا وَيح أمِّك كيف مَالَ بكَ الهَوَى يأي مُعاوية الطَّليق بأن يَرى يأي مُعاوية الطَّليق بأن يَرى تَروي الحَقيقَـة دُون أيّ تَعصّبٍ إِن كَان أهل البَيت قَـد شَذُوا فَقَد إِن قلت قـد شَذُوا فَقَد إِن قلت قـد شَدُّ النبيُّ عن الهُـدى أو قلت كـلا كنت أكبـر كـاذبٍ وَهُـمُ مَـع القـرآن لم يتفـرقـوا وَهُـمُ مَـع القـرآن لم يتفـرقـوا

كانَتَ لَه بالفسق سُود أيادي عَن خطِّ مَنَ سَلَفوا من الأجداد وتفردوا بالفقه والإسناد(٢) حَتَّى تَسير بخطة الأوغاد أتباعه من رائح أوغاد وضغينة مَلفُوفة بعناد شَدُّ النَّبيّ بلاهنه الوقاد فلأنت أكفر من ثمود وعاد نسب الشَّذوذ لآل بيت الهادي وَلَهم من الآيات طيب الزَّاد

⁽١) هـو عبد الـرحمن بن محمد بن محمـد بن خلدون أبو زيـد وليّ الدين الحضـرمي الأشبيـلي صاحب تاريخ ابن خلدون انظر الاعلام ج ٤ ص ١٠٦ .

⁽٢) يقول ابن خلدون : وشذ أهل البيت بمذاهب ابتدعوهما وفقه انفردوا به على مذهبهم الخ . . . انظر المقدمة ص ٤٤٦ عجباً وهل اخذت الشريعة الاسلامية الاعن أهل البيت راجع كتاب جعفر بن محمد والمذاهب الأربعة لأسد حيدر .

⁽٣) أشارة الى قوله(ص) أيها النــاس أني تارك فيكم الثقلين كتــاب الله فيه الهــدى والنور وأهــل =

لاَ أدري هَل كُنت الصَّلاة تُقيمهَا إِن كُنتَ قَد صَلَّيت إنك مرغمٌ إِن كُنتَ قَد صَلَّيت إنك مرغمٌ إِن لم تصل في الصَّلاة عَلَيهم وَبحال بُطلان الصَّلاة تَكون قد ليولاهم دُرسَت شريعة أحمد

قَد كانَ هَـذَا العَرض فَـرضاً لازمـاً

كَانَتَ عنَ الأبصار شبه خَفّيةِ

وَمَشى الكثير عَلى ضَـلَالة رأي مَن

وَرَوْوا أَحاديثاً بلا أصل وَقد

أسبَابها حقد ابن هندَ وبَغيه

إذ شَاء أن تَبقَى مسيرة خَلْه

أم كُنتَ تَاركها بلا إرشاد وخصمت نفسك دون ما استشهاد بَطلتَ صَلاتُكَ أيها المتمادي أَلْقَيتَ نَفَسَك في عميق الوادي واللات كَانَت كعَبة الرّواد

* * * *

لبَيَان بَعض حَائَتٍ وَمَبادي منهَا جَنَى الإسلام شوك قتاد كانوا مع الباغي على ميعاد وقعوا بذاك فريسة الصَّياد آثاره نُقشت على الأكباد إرثاً من الآباء للأحفاد(١)

بيتي أذكركم الله في أهل بيتي ثلاث مرات انظر الصواعق المحرقة لابن حجر ص ١٤٩
 و١٤٠ ولذلك قال الشافعي :

يا أهل بيت رسول الله حبّكم فرض من الله بالقرآن أنزله كفاكم من عظيم الفخر أنكم من لم يصلّ عليكم لا صلاة له

⁽١) انظر الغدير ج ٢ ص ١٠٢ عن الجاحظ وشرح النهج . ج ١ ص ٣٥٦ وذلك اشارة الى قوله في شتم علي وآل بيته : لا والله حتى يربو عليها الصغير ويهرم عليها الكبير .

مقائرت

بَلَغ السَّماء وَطَاف بَسِنَ الأَنجم والنَّور يكشف كلّ لَيلٍ مُظلم وَوَقاه عَادِيَة اللَّيم بلهذم وَوَقاه عَادِيَة اللَّيم بلهذم وَمَشَى عَلَى وَضَح الطَّريق الأقوم ونفاقه أوج الضَّلال المعتم نَصَبَ العَدَاوَة وانطَوى بالمأثم كَلاً فيما عَرف الوقاء لمسلم كَلاً فيما عَرف الوقاء لمسلم وبسريقه في عُنقه المتضخم وبسريقه في عُنقه المتضخم ذلت لسيف الحق نفس المجرم هل يثبت الإسلام للمستسلم ؟!

مَن ذَا يُقارِنُ مُؤمناً إيَانه وَرَثَ الصِّفَات فَكانَ وضّاح السَّنا وهو الَّذي احتضن النبيّ محمداً وَحَماه بِمَّن أمعنوا بعدائه في كَافر بلغت وقاحة كفره صخر بن حربٍ زَوج هند وَطَالَا قَد قيل أسلَم في أواخر عُمره لو لمُ يشاهد حَدَّ سيف محمَّد لم ينكسر شيطانه أبداً ولا لم ينكسر شيطانه أبداً ولا وحُنينُ شاهدة عَليه بأنَّه وحُنينُ شاهدة عَليه بأنَّه

⁽۱) يقول ابن هشام ج ٤ ص ٨٦ ان أبا سفيان قال في موقعة خُنين وبعد أن فر جميع المسلمين ولم يبق مع الرسول (ص) إلا سبعة نفر من أهل بيته وتقول رجال من جفاة اهل مكة بما في انفسهم من الحقد والعداوة ، « والله لا تنتهي هزيمتهم دون البحر وإن الأزلام في كنانته ليستقسم بها والأزلام هي السهم بدون ريش راجع أيضاً ملحمة مولد النور للمؤلف ج٢ ص ٤٥٤ وابن هشام ج ٤ ص ٨٠ والطبري ج ٣ ص ١٢٥ .

تباً لها والويل للمستفسم والحقد بَينَ جَنانه والمبسم من أحمدٍ وهمو المُلذي لم يُهمزَم وَبِلَهِجَـة مثـل الحـرِيق المُضـرَم وكسَرِتُ فيهَا كلّ سَيفٍ لَهـــذُم تحت النِّعال وكنتُ في رأي عمي(١) سوداء ناطقة بغير مترجم إنى أرى عُشمانَ كالمُستوهِّم من بَعد تَيم يَسا لَها مِن مَغنَم بيديك بَين بني أميَّة تَرتمي (٢) لبني أميّة مُلكها كم يُهرم أو نار غُير عَقيدَتي لَم أَفهَم ها قد أتيت وليت أنَّت مكلمي ولأجله جدنا بكل مطهم. كأصابع في خاتم المتختم (٣) فيها شواذاً بان للمتفهِّم ؟؟!

يستسقم الأزلام في غَمراتها وَتَراه ينظرُ للنّبيّ محمّدٍ مُتَسائلًا في أي شَيءٍ غُلْبه وَيجيبه الهَادي بكـلّ صـرَاحـةٍ بالله قد غُلبت جُيـوشـك كلّهـا والنَّصر قَد وَافي وأنفك رَاغمُ أمَّا وَصيته فإنَّ حُروفها يَغَــدُو إلى عُثمَان يَــوماً قــائــلاً صَــارتَ إليكَ خــلافَــةٌ وإمَــارةٌ أعطاكها عُمَرٌ فَدعَها طابة مَا زلت أرجُـوهـا تَكـونُ وراثــةً مُلكاً وَلاَ أدري هناك جَنَّة واشتذنحو ضريح حمزة هماتفأ إنَّ الـذي اجتلدت عليه سيـوفنـا أمسى وقد لعبت بــه صبيــانـــا هذي فضائل ابن حربِ هـل ترى

⁽١) راجع الخنيزي ص ٧٣ - ٧٤ حيث يقول ابو سفيان في نفسه عاتباً لائباً ، ليت شعري بأي شيء غلبني محمد (ص) فلم يمهله الرسول بل أقبل عليه ضارباً بكفه بين كتفيه متحدياً : غلبتك بالله يا أبا سفيان .

⁽٢) لم يصل نبأ بيعة عثمان الى أبي سفيان حتى دخل عليه فقال : أفيكم أحد من غيركم وذلك لأنه كان قد كف بصره ، فلما استيقن صفاء الجو قال : قد صارت اليك بعد تيم وعدي فادرها كالكره واجعل أوتادها بني أمية فوالذي يحلف به أبو سفيان ما زلت أرجوها لكم ولتصيرن الى صبيانكم وراثة وإنما هو الملك لا أدري ما جنة ولا نار ، وليس يجهل القارىء ما يحلف به أبو سفيان واصدار ندائه في الحروب أعل هُبل أي أظهر دينك راجع أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد ص ٣٢ .

⁽٣) قيل أن أبا سفيًان معدما آلت الخلافة إلى عثمان ذهب الى قبر الحمزة فركل القبر بـرجله وفح

يَعُ (لِن جِرْ

صاحب الصواعق المحرقة(١)

هَـنَا ابن حجرٍ لَم تَلده حرةً أمّا صواعقه ستَحرق جلده وضع الحديث بابن هند كله مُتنَاسياً بغي الطّليق وَحربه أو سمّه الحسن الزّكي وقتله وَيعادُه في ذَاكَ بَحِـتَهاداً له طَهر جنانك واللّسان من اسمه طهر جنانك واللّسان من اسمه

كَلَّ وَلكن يَدَعيه الهَيثَمي (٢) يَدوم الحساب وتكتوي بالميسم مسدَح مرارته كطعم العَلقَم للمرتضَى صنو الرَّسُول الأعظم حجراً وعمَّاراً بدون تَرَحم أجر كأجر الزَّاهد المتعمّم إذ أنَّه مَعَه بنار جهنَّم (٣)

صوته البغيض قائلًا: يا أبا عمارة ان الأمر الـذي اجتلدنا عليـه بالسيف أمسى في يـد
 غلماننا يتلعبون به ، (راجع أبناء الرسول في كربلاء ، خالد محمد خالد ص ٣٢) .

⁽١) هو أحمد بن حجر المكي الهيثمي صاحب كتـاب الصواعق المحـرقة وكـان قد ألف كتـاباً أسماه تطهير الجنان واللسان في مدح معاوية بن أبي سفيان ، انظر الحنيزي ص ٧٧ .

⁽٢) استنباداً الى حديث السوسول (ص): يبا على لا يجبك الاكل مؤمن طباهر البولادة ، ولا يبغضك الاكافر أو منافق أو ابن زنا أو حيضة » .

⁽٣) جاء الشيخ ابن حجر في كتابيه الصواعق المحرقة وتطهير الجنان بما يضحك الثكلى ويأسف له الحكيم من التحملات الفاسدة والتأويلات البعيدة فقد جمع قلمه ولعن كل من سب معاوية ولعنه وكأنّه لم يقف على لعن النبي (ص) القائد والسائق ومعاوية أحدهما ، النصائح الكافية ص ٤٥

with

في بيئة كظلام الليل حالكة والجاهلية تبطغى في جوانبها فيها تعددت الأصنام وانتشرت إذ كان كل قبيل ينتقي صنا إذ كان كل قبيل ينتقي صنا دون الإله بكفر راح يعبده وحول بيت إله العالمين غدت ورغم ذلك قد راجت تجارتهم كانت قوافلهم للشام تقصدها والخمر كانت لهم في كل مأدبة ويقطعون من الأرحام ما اتصلت وأد البنات به عاداتهم رسخت

والجَهْل بَين جَميع الناس ينتشِرُ عَلَى العُقُول فَلا تُبقى وَلاَ تذر في كلِّ سَبِ به يَصبُو لَمَا نَظَر في كلِّ شخص لَه في بَيته حَجَر بَل كلِّ شَخص لَه في بَيته حَجَر وَبالجَهالَة والآشام يَاتَزر تلكَ الحَجارة فارتاحت لهَا الفِكر(١) في مكَّة الخير أربَاحاً لمن تَجروا في مكَّة الخير أربَاحاً لمن تَجروا صيفاً شِتَاءً وبالرَّحَلات قد ظَفروا هي الأماني بغير الخَمر مَا سَكروا فيه القَرابة أو جَاءَت به الأسر بغير دَنب وَكم منهُنَّ قَد قبروا(٢)

⁽١) قيل انه كان حول الكعبة ثلاثماية وستون صناً أنطر تاريخ مكة للأزرقي وكتاب الأصنام لأبن الكلبي .

⁽٢) يقال وأد الموؤدة دفنها حيّة والموؤدة اسم كان يقع على من كانت العرب تدفنها حيّة من بناتها ، وكان أول من وأد بنو تميم وذلك لأن النعمان أسر ذراريهم فحكم بأن يجعل الخيار إلى النساء فأية إمرأة اختارت زوجها رُدّت عليه فمنهن من اختارت على زوجها آسرها وكانت فيهن بنت لقيس بن عاصم المنقري فاختارت سابيها على زوجها فنذر أن =

وَرَغَمَ هَــٰذَا تَجِــٰلًى بينُهــم كــرمــم أمَّـا قُرَيش عن الأيمَــان قد بَعُــدت فيها لأنّ خَليل الله بَارَكَهَا واستبدلتها بأوثان لها عبدت هُنَاكَ بَيت وَحيلٌ لا يَزَال به مَــا زَال في مُعـطيَــات الله محتفظاً وَالخِـير منه يَعمُّ النَّــاسَ قَـاطبَــةً والجُود وَالمَجد والأخلَاق قَد سَكَنت أحاط فيه ظُللمٌ فَانجلَى قمرٌ مَا فَارَقَ الله والــدِّينِ الحَنيفِ لَــه بَيتُ لَهَاشمَ فِي الأَفْلَاكُ ذَرُوتُـهُ وَشَيبة الحَمد وَضَّاح الجَبين بــه إذ كَانَ يَقرأ أُخبَارِ اللَّذِينِ مَضَّوا وَقَد تَأَكُّد منها عَن نَذير هُدي والنُّور سَوفَ يُرَى في الأرض منتشراً آماله البيض قد كانت تراوده هـ و الحبيب الذي في نـ ور جبهته وَمكَّة الخير تَبقَى أرض مولده

يَحارُ فيه ً الحجَى والسَّمع والبَصَر جَهــلًا وملَّة إبـرَاهيم تَـنحَـصـر والكلّ من نُسل اسمَاعيل يَنحدر لَا نَفْعَ منهَا وَلَا يُخشى لَمَا ضَررَ فَيضَ السَّمَاء بهَــدْي الله يــأتمــر والعَدل محْيَا به والظُّلم يَنكسر حَتَّى تَغَنَّتْ بِذَاكَ الْأَنجُم الزُّهُــر في جَانبَيه عَلَى الأَفلَاكُ تَفتَخر وفي ظَــلام الْليـالي يُنجــلي القَمَـر فيه امتدادٌ به الآيات والــذِّكر بالغرِّ والمَجد أيَّامُ لــه غُرر (١) نُـور مِنَ الله يُستَسقَى بـه المَـطُر(٢) من صَفحة الدُّهر وَالتَّاريخ قَد عَبَروا سَيَمــلاً الكـون عَــدلاً ثمَّ يَنتَصـر منه وَيهدي من بالله قَد كَفروا في أنَّ هَذَا الَّذي جَاءَت به البُشُو مجــد تجلت به الآيــات والسُّور فهل بتلكَ الأماني يسمَح القَدر؟ (٣)

⁼ يدس كل بنت تولد له في التراب حتى وأد بضع عشرة بنتاً وبصنيعه نزل القرآن في ذم وأد البنات ﴿ وإذا المؤودة سُئلت بأي ذنب قتلت ﴾ انظر بلوغ الأرب للألوسي ج ٣ ص

⁽١) هو هاشم بن عبد مناف بن قصى بن كلاب ، أنساب العرب ص ١٤ .

⁽٢) شيبة الحمد هو عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي وأمه سلمى بنت عمرو من بني عَديّ بن النجار .

⁽٣) كان عبد المطلب على دين الحنيفية دين ابراهيم وقد حرم على نفسه الخمر وحرم نكاح =

فَرُنِينَ بَعَفَهٰ اللَّهِ الْعُفَى

وَعَلَيه بالإيمان كل مُعَول فيه وَشُرب الخَمر غَيرُ مَحلل مَضلًل تَهدي لدَرب الخير كُل مُضلًل مثل البَرَاعم زَهرُها لمَ يسذبُل جَد النبي لها تعالي أقبل فقفي هُنا عَن حَينا لا تَرحَلي من غيرنا وبنا الظّلام سَينجلي شخصية متن الكرامة تعتلي راحت تناديه بافصح مِقول(١) فرحاً فناداها أتاك أبو على

في ذَلكَ البيت الذي عَرَفَ إلتقى إذ كانَتَ الخَمر الخَبيشَة حُرَمت وكَذَاك سُنَّت فيه خير شرائيع فيه الفَضَائيل قيد نَمَت وَتَفَتَّحَت كَادَت تَضيع بمكَّةٍ لَو لم يقيل وَهَنا مَكَانك في رحاب بيوتنا ولنَحنُ أوْلَى بالمَكَارم كلّها وبذَلكَ البيت الكريم تَرعرَعت قيد كان عَبد مَنَافِ سَيدها وقد قد كان عَبد مَنَافِ سَيدها وقد فَرَنا لها وَرَنت لَه فَتَبسَّمَت

⁼ المحارم وحدّد الطواف بالبيت سبع مرات ونهى أن يطوف بالبيت عريان وحلّل قطع يد السارق وحرّم الزنا ونهى عن المؤودة ولم يستقسم بالأزلام ولم يأكل ما ذبح على النصب وسَنّ الوفاء بالنّذر وقد جاء الاسلام فأقر كل هذه السنن انظر الخنيزي ص ٩٦ نقلاً عن السيرة الحلبية والنبّوية والبحار وينابيع المودة ، وشرح الشواهد ج ١ ص ١١٨ .

⁽١) عبد مناف اسم أبو طالب

وَرَأَى أَبَاه كَيف نَاجَى رَبَّه نَادى وقال العَبد يَمنَع رحله لا يَغلبنَّ صَليبهم وَعُالهم وَلُكُالهم وَعُالهم وَلُكُالهم فَعَالهم وَلُكُالهم وَلُكَالهم وَلُكَالهم وَلُكَالهم وَلُكَالهم وَلُكَالهم وَلُكَالهم وَلَكُالهم النَّه أَمر به أنت الَّذي إن جَاءَ داع يَسرتجي فاتت أبابيل السَّاء بنقمة فأتت أبابيل السَّاء بنقمة ورأه للرَّحَال حجارة ورأه للرَّحَال حجارة من ثمَّ يسمع منه بعض دُرُوسه من ثمَّ يسمع منه بعض دُرُوسه فيقولُ إنَّ الظَّلم شَرُّ مَطيَّةٍ فيقدولُ إنَّ الظَّلم شَرُّ مَطيَّةٍ وَوَرَاء هَذي الدَّار دَار عَدَالةٍ وَوَرَاء هَذي الإنسان عَن إحسانه يُجنَى بها الإنسان عَن إحسانه

إذ جَاء أبرَهة بجيش حَجفَل(۱) فامنع حَلالَك من ظلوم مُقبِل فأحدواً مَحالَك بن ظلوم مُقبِل عُدواً مَحالَك إذ عَلَيك تَوكُّلي مُقتِ نَعالك بعد طول تجمَّلي نَصراً وَكَان النَّصر خَيرَ مُؤَمَّل نَصراً وَكَان النَّصر خَيرَ مُؤَمِّل تَهوى بسجِّيل السِّمَاك الأعزَل صَهَّاءُ مَا رَضَيت بغير المُقتَل صَهَّاءُ مَا رَضَيت بغير المُقتَل بكرامة وضراعة وَتبتُّل وَعِظاته مَثل الصَّباح المُنجلي وَعِظاته مَثل الصَّباح المُنجلي قَد بَاء بالخُسرَان مَن لَم يَعدل والحَق فيها رَغمَ أنف المُبطل ويُعاقبُ البَاغي بنارِ تصطلى (٢) ويُعاقبُ البَاغي بنارِ تصطلى (٢)

(١) كـان أبرهـة الأشرم عـامل النجـاشي على اليمن قـد حاول غـزو الكعبة بجيش عـرمـرم يتقدمهم بالفيل فدعا عبد المطلب ربه بأبيات منها ،

لاهم إن العبد يمنع رحله فامنح حِلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم غدواً محالك ولئن فعلت فإنه أمر تتم به فعالك

وهي ثمانية أبيات جاء في سيرةٍ ابن هشام منها ثلاثة انظر ج ١ ص ٥٢ والخنيـزي ص ٨٨ نقـلًا عن ابن الأثير والبحـار ومروج الـذهب وبسبب دعائـه هـذا أرسـل الله الـطير الأبابيل ففتكت بالجيش ، راجع ايضاً هاشم وأمية ص ١٢٥ .

(٢) كان عبد المطلب يقول:

يا رب أنت الملك المحمود ربي أن وممسك الراسية الجلمود من عن إن شئت الهممت كما تريد لموضع فبين اليوم لما تريد إني نذرا اجعله رب لى فلا أعود

ربي أنت المبدىء والمعيد من عندك الطارف والتليسد لموضع الحلية والحديد إني نذرت العاهد المعهود

فَيَعي وَصَايَاه وَكل عظاته ويسير في درب اليَقين عَلَى التَّقى مُستعبداً لله طيلة عُمره

من ثَمَّ يَحفَظها كَوَحي مُنزَل كالنَّور يَسري في الظَّلام المُسْدَل وعن الإِلْه الحق لم يتحوّل (١)

وهذا ما يثبت توحيده بالله وعزوفه عن الأصنام ، وقال أيضاً : والله إن وراء هذه الدار دار يُجزى فيها المحسن بإحسانه ويعاقب المسيء بإساءته وهي تثبت إيمانه بالبعث والحساب انظر الخنيزي ص ٩٩ عن السيرة النبوية لابن كثيرج ١ ص ١٧١ .

⁽١) يقول إبن أبي الحديد ج ١ ص ٣٩ فأما الذين ليسوا بمعطلةٍ من العرب فالقليل منهم وهم المتألهون أصحاب الورع والتحرج عن القبائح كعبد الله وعبد المطلب وابنه أبي طالب .

بئرزمزح

للمرء جَاءت لَه من أقصر السُّبُل سَرُّ الإِرادَة لا تَبِدُو إِلَى المقل للنَّاس خَيراً لَهُم يأتي عَلَى مَهَل بَيت تَفَرَّدَ بِالتَّقديس والنَّف ل بَيت تَفَرَّدَ بِالتَّقديس والنَّف ل تَبوّح الله غُفراناً من الزَّلُل فيها الشِّفَاء مِن الأوجاع والعِلل وتُزهر الأرض إن كانت عَلَى مَكل والماء جَفَّ وَغَابَت طَعْمة العَسل والماء جَفَّ وَغَابَت طَعْمة العَسل كانت فَتنبَع مثل العارض الهَطل لشيبة الحمد تدعُوه الى العَمل لكي تَعُود كما في الأدهر الأول(١)

عناية الله إن شَاءَت سبيل هدى والله خير رَوُّ وف بالعباد له لكن يُهيّء من أسبَابِ رَحْمَته شاءَت إرادته في أن يكون له شَاءَت إرادته في أن يكون له تَهُ وا إليه من الآفاق أفئدة وَرَمنَ عُربه بالماءَ قد نَبعَت تروي الحجيج إذا أمسى على ظمإ لكن عبر الليالي قاعها رُدمت وقدرة الله شاءَت أن تعود كما وإذ برُوْ يَا خلال النَّوم قد هَمسَت واذ برُوْ يَا خلال النَّوم قد هَمسَت في قرية النَّمل عند الفرث من دَمها

⁽۱) يروي ابن هشام ج ۱ ص ۱۵۲ أن هاتفاً جاء الى عبد المطلب فقال إحفر طيبة قال وما طيبة فلما كان الغد رجع وقال احفر برة وعاد مرة أخرى فقال إحفر المضنونة ثم جاء فقال: إحفر زمزم لا تنزف ولا تذم تسقى الحجيج الأعظم وهي بين الفرث والدم عند نقرة الغراب الأعصم عند قرية النمل ،راجع السيرة النبوية لابن كثير ج ١ ص ١٧٠ وهاشم وأمية ص ٩٦ وما بعدها ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٨ والطبري ج ٢ ص ٢٥١.

معارُهن كالمونث للم

في حفر بئر زمزم ومعجزة عبد المطلب

وَعَارَضَته قريشٌ وهي ظَالمةٌ تقُول إِنَّ لَنا في المَاء حصَّتنا في المَاء حصَّتنا في إِنَّ لَنِي فَخَاصِمنا لكَاهنةٍ في أَن رَآهم ببَابِ الغَيِّ قد وقفُوا سَارُوا وسَار لأرض الشَّام يقصدها بَاتُوا بأرض وتلك الأرض مُقفرة وشدَّة الحَرِّ كالحيَّات تَلسَعهم والمَوت خيَّم والأكبَاد قد يَبسَت والماء غَابَ فَلا مَنْجي لأَنفُسهم وشيبة الحَمد للرَّحمن مُحتسبُ وشيبة الحَمد للرَّحمن مُحتسبُ باتُوا عَلَى عَطش يكوي بَصَائرهم وإذ بنَاقة جدِّ المصطَفَى نَفُرت

وَمَانَعَته وَقد بَاتَت عَلَى الطَّمع كَيها نَعيش بهنه لَ وَمنهَمع (۱) والحُكم عَدل وَلا رُجعي لمرتجع (۲) ونازعوه نصوع الحق بالبدع ونازعوه نصوع الحق بالبدع بدون خوف ولا يخشى من الفَزع وبالمفازة فيها غدرة السَّبع (۳) والرَّمل مثل سياط النَّار باللَّسع والجوّ أرسل نيراناً من الوَجع والجوّ أرسل نيراناً من الوَجع والصَّبر بالكرب والبَلوَى من الوَرَع والمَوت رانَ عَلَى الأبصار والسَّمع والمَوت رانَ عَلَى الأبوا

⁽١) مأخوذة من دمعت عينه أي أسالت الدمع .

⁽٢) قيل أنهم ذهبوا للمحاكمة عند كاهنة بني سعد وكانت في أشراف الشام

⁽٣) المفازة جمع مفازات ومفاوز وهي الفلاة التي لا ماء فيها .

فانتُال ماءً به تحيا النفوس جرى والغَوث جَاءَ لَهم من خُفّ نَاقَته من بعدمًا شَربُوا قالوا بأجمعهم والحق حقَّكَ مُرنا ما تَشَاء فَقَد

فوق المهاد بدفقٍ غَير مُنقطع (١) وقدرة الله أنجتهم من الجَزع أنت الكريم ومنًا كلّ مُستَمع أفتى الإله بحكم غَير مُندَفع

⁽¹⁾ يقول ابن هشام ج 1 ص ١٥٣ إن الركب يئس من الحياة وحفر كل منهم حفيرة لنفسه تشبه القبر ولكن عبد المطلب عاد وتقدم الى ناقته فركبها فلما نهضت به انفجرت من تحت خفّها عين ماء عذب فكبّر ثم نزل فشرب وشرب أصحابه ودعا مخاصميه فاستقوا ثم قالوا لقد قضى الله لك علينا لا نخاصمك في زمزم أبداً ثم رجع ورجعوا دون أن يصلوا إلى الكاهنة راجع هاشم وأمية ص ١٠٦.

وَعِلَى عَبِدُ لَا لَكُلْبُ وَعِلَى الْمُعْلَّى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ ال وَعُولِمُ الْمُرْسُولَ إِلَيْ الْمُعْلِمُ الْمُولِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِم

قَد كَان عَبد مَنافَ يَنظُر دائماً وَرَأَى أَبَاه ضاحِكاً مُستَبشراً هي لابن عَبد الله وهو حفيده ومحمد هن لابن عَبد الله وهو حفيده ومحمد هنذا الحفيد ومن به وقد اصطفاه الله من بين الورى ولأنَّ والده توفي قبلا كان الجنين فكانت الدُّنيا له ترجو الخَلاص عَلَى يَديه برحمة ورآه يحمله به متباركاً ورآه يحمله به متباركاً ولاه من فيض الحنان عناية سمع الوصية من أبيه باحمة من أبيه باحمة أوصيك عبد مناف فاستمسك به

تلك المعاجز من أبيه ويسمَع بولادة فيها الزَّمَان سَيخضَع طَابت ولاَدته وَطَابَ المُوضع طَابت ولاَدته وَطَابَ المُوضع سَيزُول عَن وَجه الظَّلام البُرقع ليرسَالَة تهدي وَحق يُرفع أنواره فَوق البَريَّة تَسطع بالانتظار وجَفنها لاَ يَهجَع والظَّلم يُرفَع والعَدَالة تُسمَع والظُّلم يُرفَع والعَدَالة تُسمَع والعَدَالة تُسمَع والنَّلُ من أجل ذَلك يَخشع والنَّلُ منها مَوضع والنَّلُ فيها قَد وَعَته الأضلُع(١) واحفَظه فَهُو لَه المَكان الأرفع واحفَظه فَهُو لَه المَكان الأرفع

⁽۱) قيل ان عبد المطلب قال لأبي طالب: يا أبا طالب إن لهذا الغلام لشأناً عظياً فـاحفظه واستمسك به فإنه فرد وحيد وكن له كالأم لا يصل اليه شيء يكرهه ، وقوله لـه أيضاً: أوصيك يا عبد مناف بعدي بموحّد بعد أبيه فرد انـظر الخنيزي ص ١٠١ و١٠٩ والسيرة النبوية لابن كثيرج ١ ص ٢٤٠ وما بعدها والطبري ج ٢ ص ٢٧٧ .

بَل كُنْ لَه كَالأُمِّ فَوق سَريره وَهُو الَّذِي مَا شَمَّ رَيحة وَاللهِ وهُو الَّذِي مَا ذَاق عَطف أمومَةٍ ولَقَد تَركتُ بنيَّ دُونَك كُلُّهم وكن النصير له على أعدائه وإذا أردت بأن تكونَ على الهُدى واعلَم بني بأنَّه سَيسُودكم أفهل قبلت بأن تكون كفيله وتقر عيني في كفالة أحمدٍ ويُجيب عبد مَناف والده نعم

بفؤ ادها تهفو إليه وتسرضع ونسميها وعبيرها يتضوع أو ضمه منها حنين مشبع فكن الكفيل له وأنت المرجع فترد عنه العاديات وتمنع فخطاه تهدي للجنان وتشفع وعلى القلوب وعرشها يتربع دون الأنام ودون أهلك أجمع ولك الكفالة بالمحامد ترجع ستقر عينك فيه عما أصنع (۱)

(۱) ثم يوصيه مرة أخرى بقوله أنظر أبا طالب أن تكون حافظاً لهذا الوحيد الذي لم يشم رائحة أبيه ولم يذق شفقة أمه انظر أن يكون من جسدك بمنزله كبدك وإن استطعت أن تتبعه فافعل وانصره بلسانك ويدك ومالك فانه والله سيسودكم ويملك ما لا يملك أحد من آبائي ، هل قبلت ؟ ويجيبه أبو طالب نعم قبلت ، ويمتد بصر عبد المطلب ليلتقي بأبي طالب فليس خيراً من هذا تلقى على كاهله هذه المهمة الشاقة فيقول :

أوصيك يا عبد مناف بعدي ويردف بقوله

وصيّت مسن كنّ يستمه بسطالسب يسا ابسن الحبيسب أكسرم الأقسارب ويرد عليه أبسو طالب بقوله

لا توصني بلازم وواجب من كل حبر عالم وكاتب راجع الخنزي ص ١٠٩ و ١١٠٠ .

بموحد بعد أبيه فرد

عبد مناف وهو ذو تجارب با ابن الذي قد غاب غير آئب

إني سمعت أعجب العجائب. بان مجمد الله قول الراهب

مجكرمكع الفقر

كالشَّمس والنَّور لا تَخفَى عَلَى النَّظر وَقَد تسامت عُلاً لللَّنجُم الرُّهرُ وَمن أبيك عُلوَّ الجَاه والقَدر وَمن أبيك عُلوَّ الجَاه والقَدر تبقى ملاذاً فتحمي سيِّد البَشرِ خصالك البيض مثل النُّور بالقَمر له الحياة بلا غيظٍ ولا كدر أمَّ وَدُون أب يَحمِي من الخَطر أمَّ وَدُون أب يَحمِي من الخَطر للهَ مَلت الضَّنَى أو كَثرة السَّهر للهَ بالبَصر وَقَد حَميت رَسُول الله بالبَصر في حُبِّ ذاكَ الفَتَى ردحاً من العمر(1)

يَا صُورَةً في جَبِينِ المَجِد وَاضِحةً بَدَت ببَيتٍ به الأخلاق بَارزةً وَرثت جَلَّكَ أَجِاداً ومَكْرمَةً أَرادك الله إنسانَ الكمالِ لِكَي إذ ليس من عَجبٍ من بَعدما اتَضحت في ظل عزّك قد شَبَّ الفَتى وصَفَت كُنتَ النصير له وهو اليتيم بلا كُنتَ النصير له وهو اليتيم بلا لو لم تصَدِّق يَقيناً في رسالته رسالته رسالته والمبارة والدك الميمون طائره شاركت والدك الميمون طائره

⁽١) يعلق الخنيزي في ص ١١٧ و١١٣ على هذه الصورة بقوله وليس من نكير أن يكون أبو طالب كها كان وقد أراد الله منه أن يكون كافل نبي الاسلام وهو الصورة الكاملة للإنسان وكان شيئاً محتوماً أن يكون أبو طالب ما دامت السهاء قد اختارته لهذه المهمة فكان نصير رسالة السهاء ، وليس من نكير أيضاً أن يشارك أبو طالب أباه الزعامة في حياته فيكون الشخصية الأولى بعد أبيه وأن يشاركه حتى في رعاية الرسول والحدب عليه لينفرد أخيراً بكلتي المهمتين الزعامة والرعاية فيكون الزعيم الأول والكفيل الذي ليس له =

حَتَى انفَردت زَعيها في رعَايته ماض حميد وقد بانت روائعه يكونان حياة في فضائلها يفوح عَبق شَذَاها بالوُجُود عَلَى وكل أنفٍ إذا كان الرُّكام به وكل عَينٍ إذا باتت عَلى رَمَدٍ وكل عَينٍ إذا باتت عَلى رَمَدٍ تلك الرَّعامة مَا كانت بنائلةٍ تلك الزَّعامة مَا كانت بنائلةٍ كَان الفقير بلاً مال ولاً بدرٍ

والكافل الفَدِّ بالاعسار واليُسرُ وَحاضرٌ فاضَ بالإِكبَار والطهّر تغني الأماني بالأنداء والعطر شمُّ الجبَال وبَينَ البدو والحَضَر لَديه سيَّان ريح الورد والبعر لا تُبصر النُّور بل تخشّى من الضَّرر وَلاَ السَّيادَة من أمواله الكُثرُ وَرَغم ذَلك نَالَ المَجد بالفَقر(1)

⁼ ثـانٍ ولا شريـك ولكن الأنف المزكـوم لا ينشق العطر والعـين الرمـداء لا تبصر الشعـاع النير .

⁽۱) ولكن أبا طالب كان ذلك الزعيم المهيب والسيد الأول ولكنه خالي الوفاض فارغ الكيس وقد ورث من أبيه ملامحه وخصائصه فكان الرجل المسماح بغير طلب فضارع الديمة الهاطلة على فراغ يده ومسيس حاجته الى المال وانه ليتحمل ما تفرضه عليه طبيعته ان يثقل كاهله بالدَّين لئلا يدع معروفاً وخصيصة عريقة قام بها ابوه ، وقد قام بعد أبيه بسقاية الحاج وانتهج منهجه فيها فكان يقذف في الماء التمر والزبيب ليعذب منه المذاق في أفواه هؤ لاء الضاربين بعرض الصحراء وكان عام أسود أملق فيه أبو طالب ورأى نفسه تفرض عليه أن لا يتخلى عن مكرمة تذكره بالأب الرحيم فراح يستدين من أخيه العباس عشرة آلاف درهم الى موسم آخر وجاء ذلك العام لم يستطع أن يدفع دينه فذهب مرة أخرى لأخيه العباس واستدان منه أربعة عشر ألف ولكن العباس شرط عليه أنه إذا أعطاه هذا المبلغ وعجز عن سد دينه في العام المقبل فعليه أن يترك السقاية اليه أي الى العباس فكان ذلك .

راجع شـرح النهج ج ۱ ص ۱۵ وهاشم وأمية ص ۱٤٩ والسيرة الحلبية ج ۱ ص ١٥٣ ورسائل الجاحظ ص ١٠٩ واعيان الشيعة ج ٣٩ ص ١٢٤ الخنيزي ص ١١٤

نعابنا ولي

بمالامع بانت لعن النّاظر وبدُون مَنٍ كالغَمام الماطر وبدُون مَنٍ كالغَمام الماطر ومَسيس حاجَتِه لمال وافر بالدّين أثقلتِ العقاب الكاسر فيها أبوه بغابرٍ أو حاضر فيها أبوه بغابرٍ أو حاضر ليصير حُلواً كالحبيب الزّائر ليصير حُلواً كالحبيب الزّائر فقر عبد المنحني بأذاخر(۱) فقر عبد المنحني بأذاخر(۱) فقر عبد المنحني بأذاخر(۱) منه الحنان بَدَا بشكل ظاهر منه الحنان بَدَا بشكل ظاهر دَيْناً يَقيل به عثار العاشر من بعد عام رغم جهدٍ قاهر بؤس الوقوف أمام أمر جائر

وَرثَ الخصائص عَن أبيه وَراثةً مِن غَير مَا طَلبٍ يكُون عَطَاؤه مِن غَير مَا طَلبٍ يكُون عَطَاؤه يُعطي برَغم فَرَاغ رَاحَة كَفّه فَرَضَت طبيعته عَليه مَكارماً كَيلا يَدع جُوداً وَمَكرمَةً أَقَ كَيلا يَدع جُوداً وَمَكرمَةً أَقَ سَقي الحجيج أَقَ إليه بإرثه في الماء يَقذف تَمرَه وزَبيبه في الماء يَقذف تَمرَه وزَبيبه ويعرُ عام السود بحياته ويعرُ عام السود بحياته ويعرُ عام السود بحياته وبكل مَكرمَة سَيذكر والداً وبكل مَكرمَة سَيذكر والداً لشقيقه العَبّاس أقبل طالباً لكنّه لم يَستبطع تسديده لكنّه لم يَستبطع تسديده ويطل عام آخر ليَري به

⁽١) إذا خر جبل بأعلى مكة .

يَ طلّب منه أن يُ عطيه دَيْناً فوق دَيْنِ غامر المنه شُرُوطه إنْ أعجَزتَه يَد الزَّمَان الغادر نَبْ باوَانه يَلَا السَّقَاية للشَّقيق الآخر منه وَلكن لم يكن بالخاسر(۱) منه وَلكن لم يكن بالخاسر(۱) منه وَلكن لم يكن بالخاسر(۱) من المنجاج النَّاخر والعميم بمكّة ورث المكارم كابراً عَن كابر تَجَاب دُعَاقُه وإذا دَعَا فَلنعمَ قدر الغافر بين بطاحها وسَمَائها نُوراً بيدا للسَّائر مين بين بطاحها وسَمَائها نُوراً بيدا للسَّائر المنافر السَّاهر(۱) مَ وإذا دَعَا فَلنعمَ قين السَّاهر(۱) مَ اللَّهُ وَاءَ عَين السَّاهر(۱) مَ وَازارهَا عَجزَت وَلم تَعبث بشكر الشاكر الما وسَمَاء النَّقوي عنادَ الكَافر مَ حَوت ه بيئة والمَّا يُرخر بالقال الفَاجر وجُود لغَيره ثَقَة يُذَكِّر بالإلَه القَادر وجي وَلا وحي وَلا وعي ومَا من زَاجر بالمَا من زَاجر بالاً وحي وَلا وعي ومَا من زَاجر

ويَعُود للعبّاس يَطلُب منه أن وإذَابه يُما عليه شُروطه وإذَابه يُما عليه شُروطه ان لَم يُسسلُد دَيْنه بأوانه حتى وإن تكن السّقاية أفلَتت فمقامه سام بأرفع ذروة همو نبعَه الخير العميم بمكّة ومن المهيمن يُستَجاب دُعَاؤه هُو هُمزة لِلْوصل بَين بطاحها كَان الحَنيفي الشّريف بدينه وَالجاهليّة لم يُصافح رجسها وَالجاهليّة لم يُصافح رجسها وَمَنابع الآثام في أوزارها وَمَنابع الآثام في أوزارها قَد كان فيه قُوة عُلويّة وَد كان فيه قُوة عُلويّة وَد لا مَفر من الوجُود لغيره إذ لا مَفر من الوجُود لغيره في فترة كانت بلا وحي ولا في فترة كانت بلا وحي ولا

⁽۱) غير أن السقاية وقد أقلت من يده الزمام لم تكن بالتي تؤثر على مقامه أو تخدش من زعامته وهو نبعة الخير في مكة ومجاب الدعوة في السهاء وهمزة الوصل بين الأرض والسهاء وان من بين تلك الصفات ما تدعنانؤ من اذ لا مجال للشك بأنه على ملة الخليل ابراهيم الحنيفية البيضاء فها كانت الجاهلية بالتي تطبعه بطابعها بل وليست بالتي تحرف من المسلك عن لاجيء الطريق واذن فلا بد من وجود مثله في فترة تكون بين بعث رسولين أو بعد انقطاع الوحي من السهاء لئلا تكون الحجة على الله للناس ، راجع الخنيزي ص ١١٦ و ١١٧٠

⁽٢) انظر حاشية ذرية بعضها من بعض في هذه الملحمة اذ بيَّنا فيها أنه كان من المعطَّلة الذين لم يسجدوا للأصنام بل كإن على دين الخليل ابراهيم (ع) .

شعاع بشارة

ق من بعد والده الكريم الرَّاحل و طَابَت كعطر الورد بَينَ خَائل في فيها سَيُوقَظ كل جَفنٍ غافل ما زَال يُكمنُ في عُيُون الجَاهل ما زَال يُكمنُ في عُيُون الجَاهل سَتَظل رُؤ يتها بغير تكامل في ضوئه لِشرُوق نورٍ كامَل أو مثل بدرٍ في السيا متكامل ويحيد عن شرِّ الضياع الهائل له بَينَ العَالَم المتعافل (١) له إشراق نورٍ طافع متواصل ولنعم مكفُول بَهيبة كافل ولنعم مكفُول بَهيبة كافل

ولمثله كانَ الوجود بحاجةٍ لا بدً منه مع سماحة سيرةٍ لا بدً منه مع سماحة سيرةٍ وَلَعلَّها بُشرى لخير رسالَةٍ تجلو ظلاماً حالكاً في نُورهَا والنُّور إن بَهر العُيونَ بِضَوئه لكن إذا كانَ الشُّعاع بشارة أو مثل نَجم يَهتدي الساري به ينجو به إن دَاهَمته نَوائب في أخلاقه وَحَياته ما دَام في أخلاقه وَحَياته وَهو المربي للرُّسول وكافل وهو المربي للرُّسول وكافل لا ليس من عَجب بأنْ يَبقى له

⁽۱) انظر الخنيزي ص ۱۱۷ عن عدة مراجع في أنه كان كأبيه من أعرف العلماء وأعلمهم بشأن النبي ، وإن له بالتشريع لدراية وعلم عميق فقد حرم على نفسه شرب الخمر ومقارفة الموبقات وقد ارتفع بروحيته إلى أفق واسع مديد الرقعة تقي الجواء على صفاء وطهارة .

⁽٢) أبو عقيل هو أبو طالب وقد استعملنا الكنية لحفظ الوزن وسنستمر في ذلك .

والميِّزات رَفيعَة وَمَنيعة فيها من الإكبار خير فضائل نديانة للضيف أو للسائل كَهَفُّ حصينٌ للضُّعيف وَكَفُّه بَرُّ رحيمٌ للنَّوائب كَاشفُ ثبت الجنان وحجّة للعَاقــل(١) وَبِــلَاغـة تحــظَى بعلم ِ شَـــامــل وَلَـه من التّشريـع خَـير درَايـةٍ لم يَشرَب الخَمر الَّتي قـد حُرَّمت أبَداً ولم يُسجد لنُجم آفل لَم يُغْـره بـالإِثم مـوج السَّـاحــل بل كَان مرتفعاً إلى أُفُق التقى سَنَّ القَسَامَة في الدِّما فأقرَّهَا حُكم الرِّسَالَة بالحَديث العَادل(٢) كالحُبّ قد نَبَتَت بسَهلِ قاحل وهُنَاك ظاهرَة لَه رُوحيّة وَالنَّاسِ بَينَ تَطَاعُنِ وَتَقَاتُلِ (٣) حَـرب الفِجَـار عَــلَى لَهيب أوارهــا دَارتَ رحَاهًا في قَبيل هَـوَازنٍ وَكنَــانَـةٍ من أَجــل قرد سَــافــل وَأُبِو عَقِيلِ كَان من أَحلافها ونصيرها في الحَقِّ لا في البِّاطل فبإذا أتساها والنبي محمد نُصرت عَلَى جَمع العَدوِّ الحَافل وتدور دائرة الفنا بغيابه عَنها وَتَخسر بعد ربح ِ طَائل

⁽۱) وكـان له في التشـريع درايـة ومعرفـة شاملة كـما جاء في إثبات الوصيـة ص ۱۰۷ و۱۰۸ وا والسيرة الحلبية ج ۱ ص ۱۳۶ وهاشـم وأمية ص ۱۵۷ الخنيزي ص ۱۱۸ .

⁽Y) القسامة بفتح القاف اسم من أقسم وضع موضع المصدر وهي الايمان تقسم على اولياء الدم فيقال حكم القاضي بالقسامة أو قتل فلان بالقسامة وذلك أن يجتمع أولياء الفتيل فيدعون على رجل أنه قاتل صاحبهم وتكون معهم امارة غير البينة فيحلفون خسين يميناً بأن هذا هو القاتل وهؤلاء الذين يحلفون يُسمّون قسامة أيضاً وسير الحلف هنا على خلافه في سائر الدعاوى لنصوص خصصته وله في كتب الفقه موضوع مختص فمن شاء الشمول رجع له في مظانة ، راجع الخنيزي ص ١١٨ وشرح النهج ج ٣ ص ١٤٥ وصحيح البخاري ج ٢ ص ١٩٦ وصحيح البخاري ج ٢ ص ١٩٦ .

⁽٣) حرب الفجار هي ثلاثة أيام من جملة أسبابها أن أحد بني هوازن قتل قرداً لأحد بني كنانة فدارت الحرب بين القبليتين وكان أبو طالب نصيراً لهوازن فاذا حضر الحرب ومعه الرسول (ص)انتصرت واذا غاب دارت الدائرة عليها ، فطلبت هوازن منه أن لا يغيب عنها ليؤ اتيها النصر فكان عند طلبها .

فَرَجتَه أَن يَبقَى لِتُحرز نصرهَا فَأَجابَها وهو المؤمَّل عندَها يدعو فَتنهمر السَّاء بقطرها والفَضل فيه للنَّبيِّ المصطَفَى

وَحُضُوره فيها لردِّ غَوائل فَلنعم مَامُول يبر بآمل والأرض تُزهر من غَمَام هَاطل خَيْر الوَرَى وَبه جَواب السَّائل

⁽۱) اخرج ابن عساكر عن جلهمة قال قدمت مكة وهم في قحط وشدة من إحتباس المطر عنهم فقائل يقول اعمدوا الى اللات والعزى وآخر يقول اعمدوا الى مناة الثالثة الأخرى فقال شيخ وسيم حسن الوجه جيد الرأي أنى تؤفكون وفيكم بقيّة ابراهيم وسلالة اسماعيل قالوا كأنك عنيت أبا طالب فقال أيها فقاموا بأجمعهم وقمت معهم فدفعنا الباب عليه فخرج الينا رجل حسن الوجه فقالوا يا أبا طالب اقحط الوادي وأجدب العيال فهلم فاستسق الينا . فخرج ومعه غلام وهو النبي (ص) فأخذه أبو طالب فالصق ظهر الغلام بالكعبة ولاذ الغلام أي أشار باصبعه الى السهاء كالمتضرع الملتجيء وما في السهاء قرعة فاقبل السحاب من ههنا وههنا واغدودق الوادي واخصب النادي والبادي ولعل أبا طالب في هذه الحادثة أشار في مستهل قصيدته اللامية ،

وابيض يستسقي الغمام بوجهه ثمال اليتامي عصمة للأرامل راجع الخنيزي ص ١٢٠ و ١٢١ والغديرج ٧ ص ٣٤٦ وشرح النهج ج ١٥ ص ٢٢٠ .

ولقد كان أبي يقرأ الكتب جميعاً ولقد قال: إن من صلبي لنبيّاً لوددت أني أدركت ذلك فآمنت به فمن أدركه من ولدي فليؤمن به أبو طالب

مِعِزة بسُوق ذي (الجار

بيضاء قد صدرت عن الوجدان فاقت بعدها على الحسبان زادته إيماناً على إيمان لخلافه ويميل للكفران معتجمً لل بالبر والإحسان أبداً بغير طَهارة الأجفان عوضاً له عن أمه بحنان في أنه الهادي عظيم الشان بمحمد في أوضح البرهان حتى تراها مقلة العميان مَا كَانَ هَذَا القَول غَيرَ حَقيقَةٍ إِنَّ السَّلَائُسِل عندَه لَوفيرةً إِنَّ السَّمَاء بَصيرةً تَشْفَت لهَ حُجبَ السَّمَاء بَصيرةً أَتُسرَاه يروي للحَديث ويرتئي وَهُو الوَصي عَلَى نُشُوء محمَّدٍ والله ما غَمَضَت عُيون المصطفى كم ضَمَّة وَحَنَا عَليه بحُضنه وَهَو الَّذي عَلم الحقيقَة كلَّها وأمَامَه تلكَ السَّدُلائل بشرت وأسوف نُلقي الضَّوء فوق سُطورها وَلسوف نُلقي الضَّوء فوق سُطورها في ذي المَجَاز تُقام سوق حُرَّة

⁽۱) الغدير ج ۷ ص ٣٤٨ وشيخ الأبطح ص ٢٢ والخنيزي ص ١٢٤ وتذكرة الخواص ص ١٨ .

 ⁽۲) ذو المجاز موضع على فرسخ من عرفة كان سوقاً للجاهلية ، وقد ذكروا من بين الأرهاصات التي سبقت بعثة الرسول(ص) إنه كان مع عمه أبي طالب بذي المجاز إذ عطش أبو طالب وليس ثمة ماء فذكر لابن أخيه ما ألم به من العطش فها كان منه (ص) إلا أن أهوى بعقبة الى الأرض وفي رواية أنه ركض صخرة برجله وقال شيئاً فاذا بالماء يتدفق =

لكنها تخلوا من الماء اللذي عَطش يَحلوا من الماء اللذي عَطش يَحلوب أواره وأبو عقيل في خضم أوامه وشكا لهيب فؤاده للمصطفى ويجيبه الهادي بوجه ضاحك من بعد ما ركل التراب برجله أنعش فؤادك إن فيه تحبة

يُسروي الفؤاد وغلَّة العطشان فَيُشير فيها لآهب النَّيران وَيكادَ أن يَهُوي من الغَشيان عَمَّاه بي ظَماً وقَد أضناني قَسَماته كالبَدر في نيسان وَالماءَ فَار كَنَبعَة الغُدران شَملت خُطَايَ عَلَى مَدَى الأَزَمان

⁼ لم ير مثله أبو طالب كها حدَّث فشرب حتى أطفأ لهبة النظمأ وعاد فركضها مرة أخرى لتعود سيرتها الأولى ، أليست هذه الحادثة كافية بمعجزتها لرجل مثل أبي طالب في عقله ورشده لتدعه يؤمن بالله ويصدق بنبوة محمد (ص) ؟؟ الخنيزي ص ١٢٦ .

نَعُ (لِعُانِفَ"

مُتَكَهِّن للطير في السطيران ويسرى بها مستقبل الفتيان لترى فَراسَته على الغلمان يمشي مع الهادي على اطمئنان فأصابه ضرب من الهلذيان صوت قلوي في وضوح بيان تنبي بعز واتساع جنان بالذكر يبقى فوق كل لسان بالذكر يبقى فوق كل لسان شأن النبي بصفحة العرفان فلقد رأى الأحداث رأى عيان

وتمرر أيام وَيحضر عائف يعتاف للفتيان من أوصافهم وَجَمَعت من أهل مكّة زمرة وأبو عقيل قد أتاه كغيره ورائى مسلامحة تفيض بهديها ورائى مسلامحة تفيض بهديها وخلال دهشته بدا من صدره أين الغلم فإن فيه مسلامحاً فيه مالامحاً والله إن له لشأنا عاليا والبو عقيل كان يعلم قبلة وأبو عقيل كان يعلم قبلة ما كان في هذا مفاجأة له

⁽۱) قبل أن رجلًا من لِمْب كان عائفاً ومعنى العائف هو من يزجر الطير أو المتكهن بالطير فاذا ما قدم أتته رجال قريش بغلمانهم لينظر لهم ويعتاف لهم فيهم وكان أبو طالب من بين الحشد الذي أتاه ومعه الرسول (ص) فنظر العائف للرسول ثم كان ما لديه ما شغله عنه وما انتهى شاغله حتى قال الغلام علي به وما أن رأى أبو طالب حرص هذا العائف عليه حتى أوجس منه خيفة وأحس شيئاً يفرض عليه أن يغيبه ولم يأبه لصياح العائف الذي كان يصيح ويلكم ردوا علي الغلام الذي رأيت آنفاً فوالله ليكونن له شأن ولكن ذلك لم يكن غريباً على أبي طالب فانه يعلم ذلك راجع الحنيزي ص ١٢٧ وسيرة ابن هشام ج ١ ص ١٩٠٠

يرحلت لالسنام

مَا بَينَ قَلب عمَّدٍ وَكفَيله رَوحَانَ متّحدان لم يَستَغيرا وَعَنايةٌ رفَّت بكلِّ حنانها وَعَمَّدٌ متَعلقٌ في عَمه ومنَ العَسير بأن يطيق فراقَه ورَآه نحو الشَّام شَدَّ رحاله وَلَرِيمًا طالت فَيبقى وَحدَه وَسَواه منَ ذا قد يَقيه هَجيرةً فَهو الَّذي فَقَد الحَنان بيتمه مَا كاذ يُلْمَحه يَسير بخطوه

مَوجُ المَشَاعر بالمَعْبة يَزَحرُ(١) أَبُداً وَحَلَق الله لا يَتَغَيَّر فَوقَ النَّبي بجانح لا يُحْسر بحجيَّة مَا عَادَلتها الأبحر فالصَّبر أدهَى بَل أَمَرُ وَأَعسر ولسفرة فيها يبيع وَيَتْجرُ ولسفرة فيها يبيع وَيَتْجرُ من حَوله ريح العَدَاوة تصْفُر من حَوله ريح العَدَاوة تصْفُر واليُتم شرَّ مُصيبة بل أكبر واليُتم شرَّ مُصيبة بل أكبر حَتَى غَدت دمَعَاته تَتَحدَّر

⁽۱) شاهد أبو طالب ظاهرة بارزة تنضح بالدليل الصارخ منذ انحاز الرسول الى عائلته بعد وفاة عبد المطلب فأبو طالب وهو المقل من المال كان كثير العائلة فكان أبو طالب يقول لهم اذا حضروقت الطعام ولم يجد بينهم ابن أخيه ، كها أنتم حتى يأتي ابني ، وإن الواحد من بين هؤلاء ليشرب القعب من اللبن ولكن أبا طالب يأخذ القعب ليبدأ بالرسول (ص) فيشرب وتشرب العيال جميعا من هذا القعب ذاته فيقول أبو طالب انك لمبارك ، راجع السيرة النبوية أبن كثير ج ١ ص ٢٤٣ والطبري ج ٢ ص ٢٧٧ وقد أشار لذلك عمر أبو النصر في كتابه فاطمة بنت محمد والجنيزي ص ١٢٨ .

غَينَاه تَبكي والدُّموعُ طَريقها وَيصيح يا غَمَّاه تَتركني لمن وَيَسرقَ قلبُ العمَّ ثم يُجيبه والله سَوف تكون يابن أخي معي ركبَا سَويًا فَوقَ رَاحلَةٍ وَمَا والرَّكب يَطبَع في الرِّمال خطُوطه

في وَجْنَتِه على الجفون تسيطر وَأَنَا يَتِهمكَ واليَتَامَى قُصَّر في رَأْفَةٍ منها الجَهاد يُفطّر إن الفِراق جريمة لا تُغفَر (١) انفَصلا سوى في حاجة لا تُقهَر فتريلها نسمات ريح تعبر تعبر

⁽۱) حاول أبو طالب أن يذهب الى الشام للتجارة ولم يكد الرسول (ص) يشاهد عمه يخطو نحو راحلته حتى قال له في ألم بالغ ، يا عم إلى من تكلني لا أب لي ولا أم ، وكان جواب ابي طالب والله لأخرجن به معي ولا يفارقني ولا أفارقه أبداً وراح الركب يقطع الصحراء حتى بلغ بصرى من أرض الشام ولكن قبل أن يصل نزل بقرب دير ليستريح هناك ومن ثم يتابع سيره وبصري مدينة من أعمال دمشق وهي قصبة كورة حوران مشهورة عند العرب قديماً وحديثاً ، وكان يقطن في هذا الدير راهب فأطل من صومعته فشاهد الركب ولفت نظره أن غمامة تظل الرسول (ص) من بينهم جميعاً وتقيه لهب الشمس وعادت اليه ذاكرته الى السطور التي قرأها في كتابه المقدس وأمر بطعام بعث به الى الركب فانبرى إليه واحد منهم فقال والله يا بحيرى أن لك لشأناً اليوم ما كنت تصنع هذا بنا فها شأنك اليوم ، راجع السيرة النبوية ابن كثيرج ١ ص ٢٤٤ وابن هشام ج ١ ص ١٩٠١ .

نعَ (((هب بجبري"

بصرى بأرض الشَّام وهي مَدينة فيها بُحَيرى رَاهب مُتعبِّدُ وأطَّلَ من عَليَاء صومَعَة لَه فيهَا يسير الرَّكب رَكبُ محمَّدٍ وَغَمامَة قد آثرته بظلَّها حَجَبت لَهيب الشَّمس عَنه وحرّها

بالنَّاس تَنزخر وَالبنَاء يُعمَّر مُتنسك متفقه مُتبخر فَرأَى طريقاً قد بكتها الأدهر والأرض جَلَّلها هَيبُ أصفَر بَيضَاء كَادَ الظَّل فيهَا يُطر فَغدا بحر هَيبَها لا يَشعُر

(۱) وبعد جواب منه اجتمعوا على طعامه ولم يتخلف غير الرسول (ص) فقد ظل عند الرحال تحت الشجرة وسأل بحيرى الراهب هل تخلف منكم أحد قالوا لا الا غلام تركناه عند رحالنا قال أحضروه فاحضر النبي (ص) ثم راح بحيرى يتفحصه ثم ينظر الى أشياء من جسده نظرة بعيدة ليجد فيه صفات قرأ عنها في الكتاب المقدس تتعلق بهذا الغلام العظيم ، وعاد الراهب لأبي طالب يسأله ما هذا الغلام منك قال ابني ، قال الراهب ما هو بابنك وما ينبغي لهذا الغلام أن يكون أبوه حياً قال أبو طالب إنه ابن أخي ، قال الراهب فها فعل أبوه قال مات وأمه حبلى به قال الراهب صدقت فارجع بابن أخيك الى بلده واحذر عليه من اليهود فوالله إن رأوه وعرفوا منه ما عرفت ليبغنه شراً فانه كائن لابن أخيك هذا شأن عظيم فاسرع به الى بلاده وعاد أبو طالب وهو أشد ما يكون عليه حذراً أخيك هذا الصورة بالتي تزايل غيلة شيخ البطحاء وقد اختزن مثلها صوراً لا تزول وبحيرى اسمه جرجس وكان نصرانياً من عبد القيس راجع مروج الذهب للمسعودي والروض الآنف للسمهيلى .

حَطُّ الرِّحَالَ فَيستَريحُ ويَسمـرُ وَيَكَاد فيها كلّ غُصنِ يُسزهِدر والــظِّل رَاحَ عَــلَى ســوَاه يَفخــر وَأَعَادَه للوَعي ذاكَ المنظر عَــيًّا رآه وأنـبَـاتــه الأسـطُر ظَهَــرت وفي عــين الحقيقــة ينــظر وَأَنَىا أَحِبٌ إِلَى القِرى أَن تحضروا كلماته منها التّعجّب يقطر أبداً وَلا كَان السَّلعامَ يُحضَّر لطَعَامه وَرَجَاؤه لا يَفتِر يحمى الرِّحَال من اللصـوصوينطر في القَوم فـاحصـة تَجـولُ وَتَنــظرُ صَنَع الوَليمةَ وَهوَ فيها أجدَر أحمد وأنتم بالتَّخلُّف أخبَر حفظ الـرِّحَــال مُكلَّف وَمخــيَّر وَجبينه أفق الوجود يُنَور يحكى عن الـوصف الجميل ويُخبـر مَتَسَائِلًا وعَن الفَتِي يَسْتُخْرِ إبني وَمَن أمجَاده لا تُنكَر(١) لا لَيس نجلك بَــل أعــزُّ وأنــدر حيّ عــلَى وجـهِ البسيــطة يَخــطُر فالأمر أصعب ما يكون وأخطرُ

وَرَأَى بِأَنَّ الرَّكِ تحت شُجَيْرِةِ وَلَقَد دُنّت لمحمّدِ أغصَانهَا لتظلّه من بَسينهم بطلالها إذ لفَّه عَجَب ولَكَن كَم يطل عَادَت لَه ذكري كتاب طَاهر فَدَنَا من الرَّكب الْمُقيِّم بلَهفَةٍ نَــادَىَ وإني قـــد صَنَعـت وَليـمــةً ويجيب من بسين الجَمَاعـةَ واحـدُ مَا كَانَ هَـذَا مِنكَ فيمَا قَد مَضَى لكنَّا الرَّكب المقيم أجَابَه لم يَبق منهم غــير شُخص واحــدِ طَــافَت نحــاجــره وفيـهــا نــظرَةً فَلَعلُّه يَجِد الَّذي من أجله وَيَعــود يســأل هــل تخلُّف منكُمُ قَــالــوا فَتيَّ منَّــا تخلَّفَ وَهــو في وَيجيئه بعد الحوار محمد وَيَرى الصِّفَات تطابقت مع نقل من إذ رَدُّ نحو أبي عَقيل طَرْفَه فأجابه هو من نؤ ابة هاشم وَيعُــود لاستيضَــاحــه مُستَــطرداً لاً ينبَغى في أن يكونُ لَه أَبُ إرجع بنجل أخيك نحو بلده

⁽١) السيرة النبوية ج ١ ص ٧٤٥ .

واحــذر عَليــه من الـيَهــود لأنَّهم والله لَــو علمـوا بمــا هــو كــائنُ لَــ لَقضــوا عَــلَى أَمجــاده في مَهــدهـــا

شرّ البَلاء عَلَى الغُلام وأغْدر لِفَتَاك من مجديه يَتَددُثُر والقَتل كَانَ أقلّ ما تَتَصورُ(١)

⁽۱) هذا الحوار ذكره ابن هشام ج ۱ ص ۱۹۱ ـ ۱۹۶ والسيرة الحلبية ج ۱ ص ۱۳۹ ـ ۱۶۲ وتاريخ الطبري ج ۲ ص ۲۷۷ وابن الأثير ج ۲ ص ۲۳ ـ ۲۲ وقصص العرب ج ۱ ص. ۹۹ ـ ۱۰۰ .

الغودة

ويعود عمّ المصطفى لبلاده حَدِراً عَلَيه يُحُوطه بعناية ويلقه في حبّه وَحنانه يحميه من خبث اليَهُود وغَدرهم هُوروحه هُو قَلبه هو نفسه هي صورة بوضُوحها ما فارقت والشّعر كان وشاحها وإطارها

والمصطفق معه على ميعاد خلات على الأزمان والآباد والجسم يعشق طيبة الأبراد ويحوطه بمحببة ووداد تسري سرى الأرواح بالأجساد عينا لعبد مناف بالإسعاد(١) كالطفل يلبس زينة الأعياد

(١) عبد مناف اسم أبو طالب .

ديقول (بوطالب

إنَّ ابن آمنة النَّبي محمداً للا تعلَّق بالنِّمام رَحمته فارْفَضَ من عينيَّ دمعٌ ذارفٌ رَاعيت فيه قَرابةً موصولةً وأمرته بالسير بينَ عمومة سارُوا لأبعد طَيَّةٍ مَعلُومَةٍ حَتَّى إذا ما القوم بصرى عَاينُوا حبراً فأخبرهم حديثاً صادفاً حبراً فأخبرهم حديثاً صادفاً قوم يهودٌ قد رَأُوا لَلا رأى

عندي يَفُوق مَنازَل الأولاد والعيس قد قلصنَ بالأزواد (١) مثل الجُمان مُفَرَّقُ الأفراد وَخفظت فيه وَصيَّة الأجداد بيض الوُجوه مَصالتٍ أنجاد (٢) فَلَقَد تَباعدُ طَيّة المرتاد (٣) لأقُوا عَلَى شَركٍ من المرصاد لاقُوا عَلَى شَركٍ من المرصاد عنه وَرَدَّ مَعاشر الحساد ظلّ الْغَمام وعَنَّ ذي الأكباد (٤)

⁽١) قلص القوم اجتمعوا فساروا وقلصت الناقـة براكبهـا أسرعت والأزواد جمـع زاد وهو مــا يتخذ من الطعام للسفر .

⁽٢) المصالت من الرجال الشجاع الماضي في الحوائج ، الجبين العلت الواضح المستوى البارز وانجاد جمع نجد الضابط للأمور يذلل المصاعب الشجاع الماضي في ما يُعجز غيره السريع الإجابة الى ما دعي اليه

⁽٣) في رواية طَيَّة بالواحدة بدلُ المثنَّاة وهي مؤنث طب ومعناهما الناحية والجهة .

⁽٤) وفي رواية ناغري الأكباد ورواها الخنيزي ص ١٣٤ وعنَّ ذي الأكباد .

ئَسَارُوا لَقَسَلَ محمَّدٍ فَنَهَاهِم فَثَنَى زَبِيراً مِن بُحِيرَى فَانتَنى وَنَهَى دَرِيساً فَانتَهى عَن قَولَه

عَنه وجاهد أحسن التّجهاد في القّوم بَعد تَجاوَل وَعناد(١) حَبْر يُوافق قَولَه بَرشَاد

 ⁽۱) زبیر ودریس وتمام أحبار من الیهود عرضوا للرکب یبغون الـرسول فـردّهم بحیري عنـه
 هکذا روی الخنیزی عن الغدیر ج ۷ ص ۳٤۳ والأبیاتمدرجة حرفیاً کها نقلنا .

الفَكِيُّ وُعِمَّكُ

كَالشَّمس تَبدو للسَّميع الرَّائي وهو الحكيم يُعدُّ في الحُكماء بَيضَاء مثل الفضّة البَيضَاء لِتقيه وَهج حَرَارَة الرَّمضَاء بكلامه مثل السنا الوضاء نَـور يُـضىء بـليـلةٍ سـوداء عُـطر يَفُـوح بـرَوعـة الإنشَاء وَعَــلي الحجَي رَفَعت لكــلُ لــوَاء تسمو بعالمها على الجوزاء نَافت عَلَى الأشبَاه والنَّظراء هُـوَ سيِّـد البُلَغَـاء والفصَحَـاء وبسمعه ويعيش بالأصداء تسمو به مجداً عَلى الجوزاء أبداً وَلَه صَعدوا إلى العَليَاء وعَـ لامَ يَـرضى السَّـيرَ في الـظُّلمَاء أو لم يَكنُ عنه منَ الغُربَاء

في كــلِّ حَــادثــة دَليــل وَاضــح أتُراه كَان بكلِّ هَذا جَاهلًا شَهدَ الغَمَامة فَوق رأس محمّد شَهدَ الغصون وَقَد تَدلُّت فَوقَه شهد الدليـل ومن بحيرى واضحــأ وَرَأَى مَـزَايَـاه كـأنَّ جَمَـالهـا صِدْقَ اللَّمَالَ عَلَى خُرُوف بَيانَه أفعاله فدوق الأنام رفيعة نَــاهيـكَ عَن أخــلَاقـه وهيَ الَّتي وَمَـــلامـح صُنعَت بنَــظُرة خَــالق وَفَصَاحة سَجد البّيان لُـوحَيها قَد كَانَ يَشهد كلَّ ذَاك بعَينه وَرَأَى الفَضَائلَ في غُلَام يافع مَا كَانَ يَشهَد بَعضَها في غَيره فَعْـلامَ يَختـارَ الـدُّنيُّـة راضيــاً مَا كَانَ بَينِ البَيِّناتِ لـوحَده

وَهـو الأمين بصـدقـه المُتـراثي بـالعـدل وفق الحكمـة الـغـرّاء يَخـطُو مع العشرين في البَطحاء وحـي تنـزُّل مـن عُــلوً سَـاء

بُسل إن مكَّة قَدَّسَت أفعَالَه تَسرضى به حَكهاً ليحكم بينها وَعَهَا حَدَاثَة سنَّه إذ لم يَكَدُ إن قال قولًا صَدَّقته كأنَّه

مبث وتجارة

يَا رِحلَة البرهَان وَالسِّر الَّذي هي سَفرَة للشَّام أشرق نورها قَـد أبـرَزَت نُــورَ النّبـوّة وَاضحــاً لأيقبل الجكذل العقيم وضوحها وأبـو عَقيل كَـانَ يَشهَـد ضَـوءهَـا لاً رَيبَ فيها عنده أبداً وَلاَ لَكنُّه وَهو المقلُّ بَاله وَعيالُه عبُّ عَليه كَثيرة وَالفَقر ذلّ للكَريم وغربة مَا زَال قَد بَلغ الحَبيب أشده يَبني به مُستَقبَلًا لحَياته وَيدُور بسينَهمَا حموارٌ هادف سَمعَت خَديجة سِالحَوَار كَالُّما

كَشَفَ الغُموضَ وَبَاحَ بِالْأَسرَار بدَلَائِل أَغَنَت عَن الأسفَار(١) كالشَّمس تبدو في وضوح نهار أبدأ وَلا تَخفى عَلَى الأبصار فَيُحيطه في هالة الإكبار شَــكُ يَجُــول بسَــاحَــة الأفكــار وَالمَال يَبقَى مُطمَح الإيشار وَهو الكريم وقبلة الأنظار لَـو كَان بـينَ الأهـل والسُّمّـار لم لا يقوم بمهنة التَّجَار وَيَخفُّف العبءَ النُّقيلَ الضّاري عَبَقِ الشُّــذَى مِن فَـوحــه المعـطار نَسَمِاتُه عَنقت بنشر الغار(٢)

⁽١) مفردها سفر وهو الكتاب الكبر.

⁽٢) هي خديجة بنت خويلد بن عبد العزى بن قَصيّ بن كلاب راجع مولد النور للمؤلف ص • • ج ١ والسيرة النبوية لابن كثير ج ١ ص ٢٦٢ .

بَعثَت عَلَى فرحِ إلَيه رَجاءهَا وإذا اصطفته لنفسها بتجارة تعقى تجارتها بأيد حرة ويبوافق الهادى ويلذهب تاجرأ هَى رِحلة فيهَا تَضَاعَف ربحها فإذًا بذَاكَ القَلب قلب خديجة شغفت بـ وبحبُّـ ه معــــذُورة حَــةٌ عَنْــتـه شَــريكـاً دَائــاً والحُـرُّ لاَ يَهـوَى العَبيـد وإنَّمَـا كيفَ السّبيل إلى لقَاء محمّدٍ إِنَّ الـرِّجـال هم الَّــذين تَعــوَّدوا أمَّــا النِّســاء وإن بلغن مكــانَــة سَـدُ مَنيع قَـد يُحطُّم قَلبها لَكنَّها وَهي اللَّبيبة فكرهَا وَعَلَى جَبِينِ الحِلِّ خَطَّت صَفحَة هي كالرِّجال فصاحة ورجاحة بَعَثَت نَفيسة بالخَفَاء فأقبَلت لَقيت محمَّد سَائراً عِند الصَّفَا قَالت وإنَّ خَديجة ترضى بأن

كيم يكون لها الأجبر الساري وهــو الأمــين وصـفــوة الأخيـــار معروفة بالصدق والايشار للشّام ثمّ يعود بالإيسار كانت مُوفَقة بلا أخطار رقصت عواطف على الأوتار والفجر يَعشَق مَـطلعَ الأنـوارَ لحَياتها يَبقى مَدَى الأعمار تَهوى خُطاه خطوة الأحرار وزواجها منه بلا إعسار الإقبال نحو حَرائر الأخدار فَالعُرف أن يَبقين خَلف ستار وَحَيَاتُها تَبِقَى بِغُيرٍ قُوار يَـزن الجبَالَ وَلَيس كالأفكار بسُطُورها عَزَفَت نشيد قَماري(١) لمْ لَا يكُون لَها السزِّمَام الجَساري تجري كجري الماء في الأنهار يتبادل الأشجان مع عَمّار(٢) تغدو لَها زُوجاً بغَير نضَار(٣)

⁽١) القماري ضرب من الحمام حسن الصوت.

⁽٢) هو عمار بن ياسر بن عامر بن مالك بن كنانة بن قيس المذحجي ثم العنيسى راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٢١ .

⁽٣) النضار هو الذهب ويقول ابن هشام ج ١ ص ١٩٨ انها عرضت عليه نفسها دون وساطة ويذهب غيره الى أن ذلك كان على يد نفيسة بنت مُنيه راجع شرح المواهب للزرقاني وتاريخ اليعقوبي ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٢٥ والطبري ج ٢ ص ٢٨٠ .

ضَحكَت لَها الأورَاقِ بالأزهَار وأتى لَها التوفيق بالمشوار بُشرَى ربيع الوَرد في نَوَّار في خُطوةٍ كانت بخير مسار قسماته دلَّت على الأخبار

وَكَانَّهَا زَفِّت إلَىه بشارَة عَادَت نَفيسة والسَّرور يَلفَّها لتزفَّ بُشراها قُبول محمَّد وَكَذَلكَ اندفَع الرَّسول لعمَّه متهلِّل البَسَمَات وَجه ضَاحك

خطبته كالطوكن

ويُوافق الطَّرفَانَ دُون غَضَاضَةٍ عَـمُّ يُمهِد للزَّوَاج بخُطبَةٍ وَقَد استَهلَّ بحمد رَبٍّ وَاحدٍ وَقَد استَهلَّ بحمد رَبٍّ وَاحدٍ أبنَاء إسرَاهيم نَحن وَزُرع مَنْ وَلَنحن حُكَّام البلاد قضاؤ نَا حُرَّاس بَيت الله طاب مرزاره هَـذا مُحمَّد قَد أتاكم خَاطِباً هَـذا مُحمَّد قَد أتاكم خَاطِباً شَرفُ وَنبلُ يَسكُنان جنانه وَلَـه مِنَ النّبا العَظيم دَلائل

كرم النَّجار عَلَى كريم نجارَ(١) كلمًا تهامن أنجم وَدَارَاري يَسرجو مَثُوبَه من الغَفَّار كانَ الذَّبيح بِشَفْرة الأقدار(٢) عَدلٌ بلا جودٍ وعز جوار نحدلٌ بلا جودٍ وعز جوار نحن وبيت الله خير مَزار هُو مَنْ عَرفتم خيرة الأطهار والعقل بحرٌ عاش في بَحار والعَمار النَّارِ(٣) تُنجى الخَليقة من عَذَاب النَّارِ(٣)

⁽١) النَّجار الحسب والأصل الطيب .

⁽٢) الذبيح هو اسماعيل بن ابراهيم (ع)

⁽٣) هذه الخطبة استهلها أبو طالب بحمد الله فقال « الحمد لله الذي جعلنا من ذرية ابراهيم وزرع اسماعيل وضئضيء معد وعنصر مصر وجعلنا حضنة بيته وسواس حرمه وجعل لنا بيتاً محجوجاً وحرماً آمنا وجعلنا حكام الناس ، ثم إبن أخي هذا محمد بن عبد الله لا يوزن برجل الا رجح به شرفاً ونبلاً وفضلاً وعقلاً فإن كان في المال قِل فإن المال ظل زائل وأمر حائل وعارية مسترجعة ومحمد من قد عرفتم قرابته وقد خطب خديجة . وهو والله له نباعظيم وخطر جليل جسيم .

شرح وَبَيَائِ

هي خُطبةً بَرزَ التَّقى بَبيانها فَتحت بحمد الله جَلَّ جَلاله مَا دَاخَلت كَلماتها وَثَنيَة مَا دَاخَلت كَلماتها وَثَنيَة والسَّرك خَيَّم فَوقَ مكَّة كلِّها والشَّرك خَيَّم فَوقَ مكَّة كلِّها وأبو عَقيل غُرَّة بسَوادها وأبو عَقيل غُرَّة بسَوادها هُو حَاضِ البَيت الحَرام وسيِّد وخُطاه في الدِّين الحَيف تتبَّعت وين أتاه بالرزانة والحجي إنَّ الكريم إذا عَلَت أنجاده

فيها طريق الله مشل الفرقد وخليله جدّ النبي محمّد عميا تروح مع الضلال وتغتدي حتى ولا بعض الإشارة باليد والكفر فيها كالغراب الأسود كالنّجم يشطع للأنام فتهتدي من سيد من سيد من سيد من سيد وين الخليل على الطريق السرمدي والجدود أقبل فوق كفي أجود لل بدّ أن يبلى بقول الحسد

⁼ راجع الخنيزي ص ١٤١والسيرة الحلبية ج ١ ص ١٦٥ وشرح النهج ج ٣ ص ٢١٣ والغدير ج ٧ ص ٢٧٤ ج و ١٣٧ والعجاز القرآن للباقلاني ص ٢٣٤ وأعيان الشيعة ص ١٣٧ ج ٣ والكامل للمبرد ج ٣ ص ١١٧٤ وخزانة الأدب للبغدادي ج ١ ص ٢٥٣ - ٢٦١ والاعلام ج ٤ ص ٣١٥ والبحار ج ١٦ ص ٥٠.

الزلاك في مقال

زمناً فإنَّ العزَّ في أَذياله وَرَعَته عَين لَم تَنَم عَن حَاله وَحَله بالعينين من عُذَّاله وَأُعَــزُ من كـل البَنــين وَمَــالــه والمجد بين يمينه وشماله لوَ شَاءت الآساد حَلُّ عقباله تبغى الحَياة كريمة بظلاله صف الشّباب بعزِّه وَجَلاله أنوًارها تنساب من اقباله من بعدمًا قد عاش باستقلاله بوصية حلَّته من أغلاله من سِنْه وَغَهدا بعزِّ كَمَالَه لَم يكتمل والخير في إكماله وَشَعَاعَه وَيعيش السّتقباله دُون الأنام مُعَلِّقاً بحبَاله كالحلم يَخرجُ من ستَار خَياله هــذًا اليتيم وإن قصى في يتمــه شَمَلَت كَالْأُمِّ الرَّؤ وم عِناية عمُّ رَعَاه بعَطفه وَحَنَانَه كانَ المفَضّل عندَه في وُلْدِه شَبُّ اليتيم بعنفوان كرامة عبل الذُّرَاع وَسَاعِدٌ لا يَسْطوي هُـو رَبّ بَيتٍ في الحَيَاة وأسرة وَهنَاكَ أَطفَال تَودُّ بِأَن تَرَى هُم كالشُّموس عَلَى البَريَّـة أشرَقَت فَهِ انتهَت فيه مُهمَّة عَمِّه هَـل إِنَّ ذاكَ العَمَّ أَدِّي واجباً يَــومـاً طــوَى لـلأربعــين محمّــدُ كَلَّا فِإِنَّ بناء مجدِ شاده وَلَـطَالَا قَـد كَان ينتـظر السَّنَا ليكُونَ للإيمَان أوَّل سَابق وَأَطَـلُ ذَاكَ النُّور يخطر ضَــاحكــاً

ليُخبِّر العبَّاسَ عَن أحواله إظهار أمر طال في بَلبَاله زندي يَكدُّ الخَصم عند نزاله والله لا أقوى على أهواله شَهدَت له بالنَّصر في أفعَاله نَحو الَّذي قَد عَاشَ في آمَاله أمرٌ سَيشكُو الكَون من أثقاله وَكَانَّهَا الإعهار في زَلزَاله سَبجد الزَّمَان عَلَى حُرُوف مَقَاله وَالمجد أمنَع من عقباب والله وَجِيل فعلكَ ظَاهِرٌ بفعَالُهُ (١) منها يفر الموت في سربَاله (٢) وأنا نُسيج الحقّ من منواله تَحنُو المُلُوكُ عَلَى تُراب نعاله لا تَخشَى من قيل الحَسُود وَقَاله بالبشر حَتَّى بَانَ نُور جَمَاك في عمِّه قالت لحسن دَلاله

فَرَأى مُحمّد مَاضياً في أمره يَا عَـمُ إِنَّ الله يَامُر عَـبدَه وَأَتَيت أطلب نصرةً يَقوى بهَا فأجابه العباس عبء هائل إن جئتَ عَمَّك وَهـوَ من أفعـالـه وَمَضَى الرَّسول تَشدُّه آمَالُه فَحَكَى لَه عَـاً يُريد وإنَّه وَيُسَجِّلُ التَّارِيخِ قَولَة عَمِّه أومَارد إمَّا تحــدَّتَ صَادعــاً أُخــرُجْ فَكَعبـكَ لاَ تَــزَال رَفيعــةً وَأُلِوكَ أَعِلَى مِن حِرَاء مَكَانَـةً أُخرِجْ فإنَّ سُيُوفنا مَشهُـورة وَلَقَد سَمعت أَبِي يَقُول مَقَالَة سيَكُون من صلبي نَبيُّ مرسَلٌ مَا دَامَ دَرِبِ الْحَقِّ أَصِبَحَ وَاضِحاً فَتُهِلُّكُت قَسَمَات وَجِه مُحمَّد وَكَأَنُّمَا قَسَمَات وَجِه ضاحكِ

⁽١) حراء جبل بأعلى مكة .

⁽٢) قيل ان الرسول (ص) ذهب الى عمه العباس يطلب منه النصرة وشد الأزر قائلًا ان الله أمرني باظهار أمري فاعتذر وقال فَرّب الى عمك أبي طالب فانه أكبر أعمامك إن لا ينصرك لا يخذلك ولا يسلمك ويذهب الرسول وعمه العباس الى أبي طالب فيخبراه فتنطلق منه قولة مدوية وكأنها الأعصار المارد ، أخرج ابن أبي فانك الرفيع كعباً والمنيع حزباً والأعلى أباً والله لا يسلقك لسان الا سلقته ألسن حداد واجتذبته سيوف حداد والله لتذلّن لك العرب ذل البهم لحاصنتها راجع الغدير ج ٧ ص ٣٤٨ عن عدة مراجع الخنيزي ص ١٤٥ وشيخ الأبطح ص ٢٢ والطرائف للسيد ابن طاووس ص ٨ .

واليث عُمري لليتيم محمَّدٍ وَأَرَادَ أَن يُبوفي محمَّد حَقَّه أَعطَاه وَعْدَ النَّصر في كَلْمَاته كَيسَا يؤدِّي للرِّسَالَة وَاجباً فَيكُون أَوَّل نَاصِرٍ للمصطفَّى فَيكون أَوَّل نَاصِرٍ للمصطفَّى لَبو لَم يَكُنْ بالدِّين أَوَّل مؤمنٍ رَفَضَ المؤازرة التي طُلبَت وَما رَفَضَ المؤازرة التي طُلبَت وَما بَل كَان مثل شقيقه العبَّاسَ أَوْ مَا كَانَ مَوقفه ضَعيفاً واهناً مَل رَاحَ مثل اللَّيث يَزأر هَائجاً

وَولاء رُوحي للنّبيّ وآله بالطّمانينة كي تكون بباله والتّضحيات على طَريق نضاله فيها خَلاص الكون من ضُلاّله ويكون للإسلام رأس رجاله ويكون للإسلام رأس رجاله والحق يسكن في ضمير خصاله أعطى لابن أخيه بعض سؤاله ماشى أبا لهب بدرب ضلاله يسري لهيب الخوف في أوصاله يسري لهيب الخوف في أوصاله

⁽۱) ولقد كان أبي يقبراً الكتب جميعاً ويقول ان من صلبي لنبيّاً لوددت أبي أدركت ذلك الزمان فآمنت به فمن أدركه من ولدي فليؤمن به ، وعادت به الذاكرة الى شخص أبيه حيث ألقى اليه وصيته وها هي ذي قد تحققت وها هو ذا النبي قد بعث فعليه أن يؤمن به وينصره لترضى روح عبد المطلب ويقر عيناً ، ولولا ذلك لكان أول المنكرين عليه والثائرين في وجهه كعمه الكافر أبو لهب فالمهمة التي القيت على كاهله ثقيلة وعليه أن يؤازرها .

الية الهنزلرز الوقف العتَّاس "

عَــيًا مَضى للحقّ من أيامه للمصـطَفَى والأمر من عَـلّامـه للأقربين ومن ذوي أرحامه من بَعده لله في إحرامه فَتَجمُّعت في البّيت حَـول طَعَـامـه وَالقِمَّة الأشراف من أعمَامه خَلَق الوررى وَالعَدل في أحكَامه هي جَــذوَة الإيمَــان في إلهَــامــه نُورَ الهُدَى كالزَّهر في أكمَامه فالحق فيها واضح بتمامه وَضيَاؤه من خلفه وَأَمَامه وَدَع الحسود بحقده وَمُللَامه في إمتداد البَغي من أصنامه وإشَــارَة التّهــديــد من إبهــامــه في منطق الإيكان من إسلامه والبشر يَطْفح من فَصيح كَـلامـه

وَيَـطِلُّ يَـوم لاَ يقـلُّ جَـلاَكةً جبريل فيه أنّ بخير بشارة هيَ آيَــة الإِنـذَار من رَبِّ السَّــا نَادَى عليّاً وَهو أول سَاجدِ فَـدَعَا العَشيرَة كلّها لـوَليمـةِ قَد كَان فيهَا أكثَريَّة هَاشم وَدَعَا الجَميع إلى عبادة واحدٍ إنى أود بان أعينك كي أرَى أمَّا نَصيحَتكَ الَّتي أديتَها وَحديثكَ الغَالِي علَيَّ مُصدَّقُ فانهض بأمرك ما عَليك مَلاَمَةً وإذا أبو لَه بِ يُسفِّه رأيه فأجَابُه والنُّور في كُلمَاته مُتحــدِّياً مَـا قَالَ منطق كفُره وتلفّت عيناه نحو محمد

قُمْ سيدي بلَّغ رسالَة خَالَةٍ يَا رَوْعة الإيمان فيه قد انجلت صوت دَوَى في وَجه أوَّل كافرٍ وَعَلَم أي أي أي أي أي أي أي أي أي وَشَادَة كُفره

وَأَنَا لَهَذَا الْأَمْرِ مِن خُدَّامِهُ(۱) عَزَلَت غُمُوضَ الحِقِّ عِنَ إِبَهَامِه وبدا له كَالرَّعِد فَوقَ غَمامَه فرضَ السُّكُوت فَضَاع في أوهَامه (۲)

⁽۱) بعد أن قام النبي (ص) بدعوة العشيرة خطب فقال) إن الرائد لا يكذب أهله وأنا رسول الله اليكم خاصة وللعرب عامة وذلك في خطبة طويلة فيادره أبو طالب : يقول ما أحب الينا معاونتك واقبلنا لنصيحتك وأشد تصديقنا لحديثك وهؤ لاء بنو أيبك مجتمعون وإنما أنا أحدهم غير اني أسرعهم الى ما تحب فامض لما أمرت به فوالله لا أزال أحوطك وامنعك غير أن نفسي لا تطاوعني على فراق دين عبد المطلب ، « أقول وهل كان عبد المطلب الا على دين ابراهيم (ع) » ويعارض أبو لهب فيقول هذه والله السوأة ويجيبه أبو طالب والله لنمنعه ما بقينا ، قم سيدي وتكلم بما تحب وبلغ رسالة ربك فانت الصادق الصديق ، راجع : إبن الأثيرج ٢ ص ٤١ والسيرة الحلبية ج ١ ص ٣٥ والخيزي ص ٢٢ والغدير ج ٧ ص ٢٥ مسنداً لعدة مراجع ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٥٥ والخيزي ص ١٤٨ .

⁽٢) وأزاء موقف أبي لهب ثار أبو طالب في وجهه قائلاً « اسكت يا أعور ما أنت وهذا » راجع الغدير ج ٧ ص ٣٥٥ وشيخ الأبطح ص ٢٢ والخنيزي ص ١٤٩ والبحارج ١٨ ص ١٩٨ والطبري ط دار الكتب ج ٢ ص ٣٢١ .

موقف بين (فوين"

محصُورة تبقى بيوم واحد بالعزِّ كالجَبل الأشمِّ الصَّامد وكلاهما يُنمى لأكرم والد بحياته ويَردُ كلَّ مُعَاند من كلِّ شَيطانٍ لَئيم مَارد من كلِّ شَيطانٍ لَئيم مَارد ومَواقف الإيمان أكبر شَاهد هو لَعْنة العُزَّى ولؤم الحاسد نَصَبَ العَداوة في حبال مَكائد نَصَبَ العَداوة في حبال مَكائد وألجَهل يَدفعه لفعل حَاقد لا يُرتجى بالكُفر نَيْل مَحَامد وأبي على في كريم مَقاصد وأبي على في كريم مَقاصد

قَالُوا بِأَنَّ العُمر كُلِّ سنينه فيه يُسجَّلُ للإِرَادَة مَوقفاً أَخَوَان بَينَهَا التَّبايين واضح هَذَا يُضحّي في سَبيل محمَّدٍ وَيَقُوم كالسَّدِّ المَنيع له حمَّ هي نَخوة الإيمان فيه تَرسَّخت هي نَخوة الإيمان فيه تَرسَّخت هي أَفهلُ يُقارَن كافر وَمُعاند عمَّه هُو مَوقف فيه ضَعيف واهن أَفهلُ يَقارَن كافر وَمُعاند همو مَوقف فيه ضعيف واهن قد كان يَدفعه لهذا كُفره بَينَ التَّقي والكُفر بَون شاسع بين التَّقي والكُفر بَون شاسع يَا رَوعة الإيمان عند أَحي الهدى

⁽١) رأينا أبا لهب في موقفه وقوله هذه والله السوأة خذوا على يديه قبل أن يأخذ غيركم . ويجيبه أبو طالب ثائراً والله لنمنعنه ما بقينا اسكت يا أعور ما أنت وهذا، ألم يكن أبو طالب وأبو لهب عمي الرسول فلم يقف كل منهما موقفاً يخالف الآخر أتم الخلاف فهذا يضحي في سبيله ويشجعه ويسلق عتاة قريش بلسان أحد من السيف وذاك يقف موقف الواهن ينال من =

فخيلسيري

كُفر جرى منهم بطلق عنانه يعطي به الأمل المشع لأحمد وأمام كل الحاقدين وقد بدا ورزأى عيوناً بان من نظراتها ولو استطاعت أن تسراشقه بها ولي استطاعت أن تسراشقه بها والقوم يشعرهم بأن له هوى خوفا على ابن أخيه من أعدائه بالله ما هو ذلك الدين الذي هو دين إسراهيم جد محمد الساس لا يحيطي بأية قيمة والسن لا يحيطي بأية قيمة والسن لا يحيطي بأية قيمة

وَأبو عَقيل في خضَمِّ بَيَانه وَهَا وَهُا وَهُا فَي إِيمَانه وَهُا وَهُا فَي إِيمَانه منه الهُدَى مَا خَافَ من إعلانه حقد يَخَاف الشَّر من عُدوانه فَعَلت وإنَّ الكَيد من إخوانه لا يقْبَل التَّصريبِ عَن عنوانه فيهم وَلكن في مَقال لسَانه إذ لم يكن قد عَزُ في سلطانه لا يستطيع البُعد عَن مَيدانه وهو الحنيفي الرَّفيع بشانه وهو الحنيفي الرَّفيع بشانه وَتَواضع الإيمان في ميزانه الإنسان في ميزانه (۱)

الرسول (ص). ألم يكن الايمان وحده هو الذي يفرض على أبي طالب أن يقف هذا الموقف كما
 أن الشرك وحده هو الذي يفرض على أبي لهب موقفه ذاك ، الخنيزي ص ١٤٩ .

⁽١) إن كلمة سيدي من أبي طالب لمحمد(ص) لها قيمة ذاتية علماً بأن سِنّ أبي طالب وعمره أكثر بكثير من عمر محمد(ص)وهو لولا النبوة لم يقل له هذا أبداً ، انظر الخنيزي ص ١٥٠ .

الولم يكن بالله خير مُصدِّةً وَلَقد رَأَى الغمزات من أبصارهم وَتَهامَست أصواتهم بغرابة يدعوك ، أن تبقى لنجلك خاضعاً لكنَّه وهو المكين بصدقه تلك العُيون وإن تكاثر غمزها وأمامَهم كالطود كان شمُوخه

ما كان يشمله جَنَاح حَنَانه كَالشَّوك تُزرَع في رؤ وس بَنَانه وَصَلَت بسخريَة إلى آذانه وَصَلَت بسخريَة إلى آذانه وَهو الوَصيُّ تَعيش تَحَتَ كيَانه(١) سُكبَ اليَقين الحرُّ في بُنيَانه لَم تُلفت النَّظرات من أَجفَانه لَم تُلفت النَّظرات من أَجفَانه مَا أَشَر الإعصار في أركانه

⁽۱) في ذلك الموقف رأى أبو طالب العيون تتغامز والألسنة تتهامس بالتهكم والسخرية بقولهم « قد أمرك أن تسمع لابنك » يعنون بذلك علياً (ع) عندما نص عليه الرسول بالوصاية يـوم الانذار ، راجع ابن الأثير ج ٢ ص ٣٩ - ٤٠ وتاريخ أبو الفداء للملك المؤيد ج ١ ص ١١٦ - ١١١ والسيرة الحلبية ج ١ ص ٣٨١ وحياة محمد هيكل الطبعة الأولى ص ١٠٥ وعبد الفتاح عبد المقصود ج ١ ص ١٤ وكنز العمال الحديث رقم ٢٠٠٨ ج ٦ وأمالي الصدوق ص ٢١ و ٢٢ والرياض النضرة ج ٢ ص ١٦٣ ونور الأبصار للشبلنجي ص ٧٠ وتاريخ الطبري ج ٢ ص ٢٣٦ ط دار الكتب وغاية المرام ص ٧٠ وما بعدها ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٥٠٨ والغدير ج ٢ ص ٢٧٩ و ٢٨٣ و ٣ ص ٢٠٩ وأعيان الشيعة ج ٢ ص ١٠٧ والخنيزي ص ١٥٠ والخنيزي ص ١٥٠ والخنيزي ص ١٥٠ والخنيزي ص ١٥٠ والحديد والخنيزي ص ١٥٠ والمؤلف والخنيزي ص ١٥٠ والعدير ع ٢ ص ١٥٠ والمؤلف والخنيزي ص ١٥٠ والعدير ع ١٠٠ و والمؤلف والخنيزي ص ١٥٠ و ١٠٠ والمؤلف و ١٠٠ و ١٠٠ والمؤلف و ١٠٠ والمؤلف و ١٠٠ و ١٠٠ والمؤلف و ١٠٠ و ١٠٠ والمؤلف و ١٠٠ والمؤلف و ١٠٠ و ١

صُلاةٍ في يوم (الركالة

يَوم الرَّسالة في البطاح قد انجلي كالشُّمس في كَبد السَّما وَضُحَاها هَـذا محمَّد قَـائمٌ بِصَـلَاتِـه سرًّا عَن الكفَّارِ قَد أخفَاها وَعَلِيّ خلَف محمَّدٍ وَقُنوته بَلَغَ السَّاء عُلوَّها وَمَداها ، مُستَغرباً عَـمًا إلَيه تناهى وَيُسراهُ والده فَيسال مَا سه وَصَراحةٍ كَشَف البيان غطاها ويجيبه زوج البتول بلهجة أُبتِ لَقَد صَدَّقت قَدولَ محمَّدِ برسَالَةِ للكون قد أدَّاها وَهـو الـرَّسـول من المهَيْمن قَـد أتى للكَائنات برشدهَا وَهُدَاها صَلَّيت خَلفَ محمَّدِ بقَنَاعةِ لله وَهـى صَـلَاتـه صَـلَّاهـا وبنظرة شعت بنور سناها فأجَابه والبشر في قَسَمَاته والله لا يَـدْعـوك إلاّ لـلهـدَى فالزَمْ خُطَاه بنورها وَضياها(١)

⁽١) ويرى أبو طالب علياً (ع) يصلي خلف الرسول (ص) وقد اختفيا حذراً من المشركين ويســأل فيجيبه عليّ ، يا أبت آمنت بالله وبرسول الله وصدقته بما جاء به وصلّيت معه لله واتبعته ويجيب ابو طالب أما إنه لا يدعوك إلا إلى خبر فالزمه .

راجع الطبري ج ۲ ص ۳۱۶ ط دار الكتب والاصابة ج ٤ ص ۲۱٦ وابن هشام ج ١ ص ۲۱۶ وابن هشام ج ١ ص ۲۱۶ والسيرة النبوية ج ١ ص ٤٠٥ والحلبيّة ج ١ ص ٣٠٦ وشرح النهج ج ٣ ص ٣٠٥ وينابيع المودة ج ٢ ص ١٦٨ وغاية المرام ص ٥٠٠ والغدير ج =

فَتنشُّق التُّــاريـخ عــطر شَــذَاهـــا يَتَبَاعد الإبهام عن مَعناها وَوضوحها مثل إلعَروس جَلَاها وَيَشيع فيه فَضيلَةً زَكَّاهَا أمَـر الوصيّ باتّباع سـرَاهـا بالكُفر قَد عُزِيَت لَه فَرَعَاها وَنفَاقها وَالمال قد أعماها جَعلتَ بدرب الزُّور سَير خُطَاها برسالة من قلبه يهواها أو أن يكُون عَلَى طُريقَة طَه بـأوَامـر حَمـراء لَن يعصَاهـا يَختَار للعَاصى الصَّغير عَصَاها(١) أعمَاقه قيم يَرُنَّ صَدَاها أُعطَى الْأَمَان لنفسه وَرَجَاها وَإِلَى الصِّراطَ المستَقيم خطاها كمانَت عَلَى قَدَر الَّذي أوصَاهَا تُنجو به وَتَعيش في نُجواها « فاشدد بصحبته عَليُّ عراها»(٢)

هي لَفظة فاحَت بنشر عَبيرهَــا فيها وُضوحُ صَارِخ بحَقيقةٍ وَتَكَشَّفَت للنَّاظِرين ستورهَا أتسراه بالإيمان يسأمر نسجله وَيطلُّ مبتَعداً عَن الدُّرب التَّي كَـلًّا وإنَّ من السَّخَـافَـة تهمَـة لحنَّ أقلام الرُّواة وكذبها ولكي تَنَـالَ من الوصيّ المــرتَضَى لَـولم يكنُ بَـرّاً نَقيًّا مؤمناً لَنَهَى عَليّاً أَن يَسير بهَـدْيها وَلَــردّه عَــن نهج ديــن محــمّــدٍ إذ كَانَ في سنِّ تُتيـح لَـه بـأن مَا أَرُوعَ الإنسَانَ حِينَ تُعيشُ في هُـوَ مـطمئنُ بالأمَانَـة للّذي سيقود للخيرات خطوة إبنه وَلَــذَا فَقَــد أوصَى إليــه وَصيــةً إِلْـزَمْ بُنيَّ خُـطَى ابن عمَّــك دائــاً « إِنَّ الـوَثيقة في لـزُوم محمَّـدٍ »

⁼ ۷ ص ۳۵٦ وعيون الأثرج ١ ص ٩٤وأسنى المطالب ص ١٠ والخنيزي ص ١٥٣ وعبدالفتــاح عبد المقصودج ١ ص ٤٨٥ و٨٨٥ .

⁽١) قيل ان علياً كان عمره سبع سنوات وهي سن يستطيع الأب فرض ارادته على الابن فيها وأن يضربه أيضاً .

⁽٢) روى عن الامام على (ع) قال : قال لي أبي إلزم ابن عمك فانك تسلم به من كل بأس آجل وعاجل ثم قال لي :

إن الـوثيقـة في لــزوم محـمــد

مِل مُناعُ (لِي عَالَى

أمتدًّت لِتُعطي النَّاسَ خير نتاجها طَعمُ يُذيق الكُفر ملحَ أُجاجها نُشِرت فَذَاق الكون حُلو مزَاجها نُشِرت فَذَاق الكون حُلو مزَاجها درعاً ترد الرِّيح عند هياجها مَا بَين إكليل الحَياة وَتَاجها وَصَلاته بروَاجها وَصَلاته يَشي عَلَى منهاجها وَدَروبه يَشي عَلَى منهاجها مِن غَير جَهد النَّفس أو إحراجها مِن غَير جَهد النَّفس أو إحراجها خال فَقُمْ صل الصَّلاة ونَاجها أن يرتقي صُعداً عَلى أبراجها ودَع النفوس بغيها ولجَاجها ودَع النفوس بغيها ولجَاجها

مَا هَذه التَّقوى وإنَّ فُروعَها عَبرت عَلَى الدُّنيَا وَفِي أَثمارهَا وَعَها رَوْ وَسِ المُتَّقين ظلالها وَعَها رَوْ وَسِ المُتَّقين ظلالها أَوْ يَكُون لأَهَا وَصَى عليّاً أَنْ يَكُون لأَهَا حَتى مَشَتْ حَفِظَ الوصيّة دائماً حتى مَشَتْ وَيَاء محمّدٍ ويَدراه ثانية ورَاء محمّدٍ منهاجُ دين المُصطَفَى وَطَريقه في صَوته فتدافعَت كَلماتُه في صَوته وإذَا به عَلَنا ينادي جَعفَرا هاذَا محمّد بالصّلاة جَناحه والطير يعجز في جناح واحدٍ والطير يعجز في جناح واحدٍ فصل مثل وصية

⁼ وقد صغناه كما ترى راجع شرح النهج ج ٣ ص ٣١٤ والحجة على الذاهب ص ٣٣ وأعيان الشيعة ج ٣ ص ٩ وهاشم وأميّة ص ١٥٣ ، والخنيزي ص ١٥٤ وصوت العدالة الإنسانية ص ٥٥ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٧٠ .

⁽١) وإنه ليرى الرسول مرة أخرى وهو يصلّي وعليُّ عن يمينه فيقع منه النظر على جعفر ويهتف به =

قسم في المالية ١٠٠٠

ما كل من رامت خواطر فكره والشّعر للأحداث خير مترجم وأبو عقيل شاعر وبيانه لا بدّ أن يَهتز في أعماقه ولذا يُسجّل ما يمر بدقة فيحت إبنيه على نصر الذي من ثمّ يُقسم أنّه لا ينتني من ثمّ يُقسم أنّه لا ينتني واجب نصر النبي عليه حق واجب قسم عنظيم فيه أقسم صادقاً

عَذْبَ البَيان رَوَت بِذَاكُ غليلًا صَدَقَ المقال فَشَابِه التَّنزيلا أعطى عَلَى الإِيمَان منه دَليلا أعطى عَلَى الإِيمَان منه دَليلا شعر يَقصُ من الحياة فُصُولا وبرؤية لا تَقبل التَّعليلا أضحى لَديه مع اليقين رسُولا علما يَراه مقدساً مَعقُولاً لا يَقبل التَّغيير وَالتَّبديلا وقَاه لم يقبل سواه بديلا وقاء لم يقبل سواه بديلا ورعاية جادت عَليه سُيولا ورعاية جادت عَليه سُيولا

⁼ صِلْ جناح ابن عمك فَصَلَ عن يساره ، راجع السيرة الحلبية ج ١ ص ٣٠٤ والاصابة ج ٤ ص ١١٦ وسرح النهج ج ٣ ص ٢٧٢ والغدير ج ٣ ص ٣٥٧ واسنى المطالب ص ١٧ والخنيزى ص ١٥٤ وهاشم وأمية ص ١٥٣ .

⁽١) وتنطلق خُنجرة أبو طالب بأبيات يحث فيها ولديه على وجعفر على نصر ابن عمها رسول الله (ص)فيقول:

إن علياً وجعفراً ثقتي عند ملم الزمان والنُّوب

صَرِل لاَبايعَلى"

سرُّ تَفرَّد فيه عَم محمّدٍ وتمرُّ أحداث يُصَارع قَومه كالبَحر إن هَاجَت به أمواجه والصَّخرة المُلساء تشبتُ دائماً وَلَقد أتاه في خَضمٌ صراعه

بصُموده من أجله وَكفَاحه بكَلامه وبشعره وسلاحه تنجو السَّفينة فيه من مَلاَحه مها أتاها الموجَ من سُبَّاحه خَبر أزالَ الطَّيفَ من أتراحه

لا تخسذلا وانصرا ابن عمكم أخسى لأمي من بينهم وأبي والله لا أخذل النبعي ولا يخذله من بني ذو حسب

أرأيت هذا الاعتراف السافر بالنبوّة : والله لا أخذل النبي ، إنه لقسم عظيم كها ترى راجع شرح النهج ج ٣ ص ٢٧٢ و٤ ٣٠٠ وديوان أبو طالب ص ١١ وشيخ الأبطح ص ٣٨ والخنيزي ص ١٥٥ مسندة الى عدة مراجع .

(١) ومرة أخرى يهتف بأخيه الحمزة = أبي يعلى = ويدعوه لاظهار دين الله وأن يصبر على المكاره بصوت واضح النبرات فيقول :

فصبراً أبا يعلى على دين أحمد وكن منظهراً للدين وفقت صابرا وحط من أق بالحق من عند ربه بصدق وعزم لا تكن حمز كافرا فقد سرني إذ قلت الله في الحق ناصرا وناد قريشاً باللذي قد أتبته جهاراً وقل ما كان أحمد ساحرا وحد شرح النج من معرد عمد ما داد من من معرد عمد المعرد ال

راجع شرح النهج ج ٣ ص ٣١٥ والبحارج ١٨ ص ٢١١ والخنيزي ص ١٥٥ و١٥٦ والسيرة النبوية ج ١ ص ٤٤٥ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٩٣ وأبو يعلى هي كنية الحمزة (رض) إيمانه فرحاً على أفراحه بشقيقه وحبيبه وجناحه ديسني بكل غدوة ورواحه فيها تضيء النور من مصباحه وأضأت ليلا حالكاً بصباحه يسرجو لدين الله كل نجاحه وعقيدة فيها شفاء جراحه

إسلام حَمزة سَرَه بل زَادَه وَلذا نَرَاه رَاح يَصرَخ هَاتفاً صَبراً أَبا يَعْلى فَدين محمَّد فانصره نصراً صَادقاً بعَزية كم سرّني إذ صرت فيه مُؤمناً لله دَاعيسة إلى دَرْب الهُدى فمحبَّة الهَادي تَعيش بروحه

قل مَا العِببت

والنُّور تَـزحَف نَحـوَه الأيَّـام تسري خُطاه وَثغره بسَّام فيهَا الشّرائع للوَرَى سَتُقام وَخُلود كلّ سنينه الإسلام والسسائرون أعسزَّة وكسرَام ويُسزاح فيها حُلكة وظَلام عــطْف ورمــح ذَابــلُ وحــــام والعهد منه ذمّة وذمام ببنانه عِرسُ النّضال يُقامُ صَرع الكُماة فحارَت الظَّلام يُدوي فهل يستيقظ النُّوام وهو القدير الواحد العالم صيّاء كيف تُقدَّس الأصنام فوق الرُّبي فـدَوَت بهـا الآكام تأتي لخير الله فهو حرام بظُلامها وسوادها قد نامُوا

وَتَسُوَالَت الأَيُّام وامتَدَّ السَّنَا فَكَــانُّــه صبــح سَــرَى متمهِّــلاً تبدو الشَّموسُ عَلَى جبين رسَالةِ والـدُّهـر منهـا يُستَمـدٌ خُلودَه تَمشي خُلِطاها عِزَّةً وَكَرَاميةً فَتضيء جُنَح اللَّيل في أنوارها يحمى حماهًا ما جد ويحيطها قد عاهد الباري لنصرة دينه واشتدُّ في حضن المناصر ساعد هـ و ساعـ د الهادي وعـ ون محمَّـ دٍ إذا راح في سَمع الجهالة صوته ودَعَا إلى توحيد رب خالق كى تُنبــذ الأصنـامَ وهي حجـــارةً وعَلا بدَعُوته الكريمة صوته يا قوم إنَّ سلوك كلَّ عبادَةِ ومَضَى يُضيء لقــومِـهِ دُنيــا أسيَّ عَلَناً وما في سبِّها آثام والكفر فيها شرعة ونظام سب وشتم والأمور عظام عمِّ النبيِّ تسوقها الأوهام في سبّ آلهـةٍ لهـا الإعـظام وَتَسَفَّهَت من قَوله الأحلام فيه عَلَى طُـول الحَيَـاة أَقَــامُــوا إن كم يحفّ فَكلّنا لُوّام عَــيًا يَقـول وَمَـا عَلَيـك مَـلام رَدًا جَميلًا مَا به استسلام بالانتشار يحوطها ضرغام في ثُـوَرَةٍ عـنـوَانَها الإتهام حـرُ كَـريـم صَـادقُ وَهُمـامَ حَرب عَوَانٌ بيننا سَتُقام حـقً الجـواب لمـن أذاه رامـوا أنتَ الحَبيب وَمَنْ لَه الأفهام بَوَعيدهَا والموعدون لئام مَالاً تَطيق وأَنتَ سَوفَ تُضَام مشل الجبال الرَّاسيَات عنظام والبَـدر في اليُسـرَي وهُم أقـوَام حَـــتًى وَلَــو عَشَرت بيَ الأقـــدَام وَتَحَرَّكَت في عَـمَّه الآلام

وَيَعيبُ آلهـةً لهم ويَسبُّها وقريش ماضية بدرب عنادها لكنَّها هاجت لما سمعته من وتَجِمُّعت أشرافها وسعت إلى تشكو إليه محمداً وقيامه قَالُوا يَتيمك عَانَ شُرِعَة ديننَا وَعَــزَا إِلَى الآبَــاء رَأَي ضَــلاَلَـةِ مَا دمتَ معترفاً بأنَّك مثلَّا دَعه وَنَه نَكه فَه وَنرده خَمَـل الجَفَاء وَرَدُّهم بِلَطَافةٍ ذَهَبـوا وَلكن دَعـوة الهَـادي مضَت عَادوا إليه مرَّةً أخرري وهُم قَـالَـوا وأنتَ بنَـا شَـريفٌ مــاجـدُ إن لَم تكفّ محمداً عن فعله وَرَأَى الصُّوابَ بأن يُخَاطِب مَنْ لَه عَمَّاه يا ابنَ أخي وَقرَّة نَاظري أَسَمعتَ مَا قَالَت قُريش وما حَكَت ف اشفق عَلَيَّ وَلا تحمَّل شَيبَتي وَتَردُّدت أصدَاء صَوت محمَّد والله لو وَضَعوا الغَزَالة في يَـدى مَا كُنت أَترك أمر ربيّ طَائعـاً وَبَــذَا بِعَـين محمَّــدٍ دَمــع الأَسَى

وَسَرت مَع الآلام نَبرة صَوت فَطعَت حبَال الصَّمت وهي زِحَام إذهَب وَقُل مَا شئت إنك صَادقٌ ولتَسْقُط الأصنَام والأزلام(١)

⁽١) نشطت دعوة الرسول وجهر بدعوته وسخر من آلهة قريش وسفه أحلامها فمشت الى أبي طالب تقول: [يا أبا طالب إن ابن أخيك قد سب آلهتنا وعاب ديننا وسفَّه أحلامنا وضلَّل آباءنا فإما أن تكفّه عنا وإما أن تخلي بيننا وبينه فانك على مثل ما نحن عليه من خلافه فنكفيكه ، والان لهم جانبه وصرفهم عنه ولكنهم عادوا مرة أخرى فقالوا: [يا أبا طالب إن لك سناً وشرفاً ومنزلة فينا وإنا قد استنهيناك من ابن اخيك فلم تنهه عنا وإنا والله لا نصبر على هذا من شتم آبائنا وتسفيه أحلامنا وعيب آلهتنا حتى تكفه عنا أو ننازله وإياك في ذلك حتى يهلك أحد الفريقين] وتجاه ذلك الضغط قال أبو طالب ، يابن أخي لقد سمعت ما قالت قريش فابق علي وعلى نفسك ولا تحملني من الأمر ما لا أطيق ويرد عليه محمد (ص): يا عماه والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته ، وقام ليخرج حزيناً فناداه عمه أقبل يا ابن أخي ثم أردف اذهب فقل ما أحببت فوالله لا أسلمك لشيء أبداً .

راجع ابن هشام ج ١ ص ٢٨٢ ومولد النورج ١ ص ٨٠ والطبري ج ٢ ص ٦٤ و ٢٧ وشرح النهج ج ٣ ص ٣٠٥ و ٢٠ والخنيزي النهج ج ٣ ص ٣٠٥ والغدير ج ٧ ص ٣٦٣ واستندت فيه الى عدة مراجع . والخنيزي ص ١٦١ والسيرة النبوية ج ١ ص ٣٢٦ .

اليمات كامِن

وَيَشَاء تَسجيل الحَوادث كلّها يَتعاقب التَّاريخ في ترديدها نَفَثات صَدرٍ أُطلقت من قَلبه ما الشَّعر إلا تُرجُان فؤاده وَنَراه يُطلق صَرخة مَدوية إيانُه فيها جَليُّ ظَاهر وكأيما تلك القوافي أعلنت وكأيما تلك القوافي أعلنت أما لِسان الحَرف قال بعزَّة والله لن يَصلوا إليك بجمعهم [والله لن يَصلوا إليك بجمعهم [ونحَوتني وعلمت أنك ناصحي [وَدَعَوتني وعلمت بأنَّ دينَ مُحمَّد الله ولقد عَلمت بأنَّ دينَ مُحمَّد الهَ

بالشّعر زُبدَة مَا جَرَى يُعطينا فَتَوْيد في عُمر الزَّمْان سنينا زَادَت بالهادَي تُقى وَيقينَا والقَلبُ يَبعَثُ لِلسان حَنينا زادت قلوب المنكرين أنينا قَطع الجدال بشعره ليبينا صدقاً به التّاريخ بَاتَ ضَنيا بكَ يا محمّد لِلأمان هُدينا حتى أوسَّد في التّراب دفينا] وابشر بذَاك وَقَرّمنك عُيونا] ولَقد صَدقت وكنتَ - ثمَّ أمينا]

بعد تلك الحملة من قريش ومخاطبتهم لأبي طالب ووقوفه الى جانب النبي (ص) قال الأبيات الأربعة الأخيرة .

⁽۱) راجع الخنيزي ص ١٦١ وشرح النهج ج ٣ ص ٣٠٦ والسيرة النبوية ج ١ ص ٤٦٤ و ٤٧٣ و شمرات الأوراق ص ٤ ج ٢ وهاشم وأميّة ص ١٦٧ والكشاف للزنخسري ج ١ ص ٤٤٨ و وتذكرة الخواص ص ٩ وأعيان الشيعة وتذكرة الخواص ص ٩ وأعيان الشيعة ج ٣٣ ص ١٢٨ وشيخ الأبطح ص ٢٧ واسنى المطالب ص ٢٥ فيناقش بيتاً موضوعاً وهو: لولا المسبّة أو حذار ملامة لوجدتني سمحاً بذاك مبينا

مبالك لك بالبنين

عَرَفَت قُريشِ أَنَّ مَوقف مَن شَكَت مَا رَاعه التهديد من زعمَائها مشل الجبال الرّاسيات ثباته عمرت جوانحه بحبّ محمّد صلْب العقيدة لا يخاف مُنازعاً ولَقد أَرَادَت أَن يكفَ محمّد إِذْ عَاب مَا عَبَدوا وسفّه رَأَيهم أَو رَدَّ سَيلَ الشّتم عن أصنامهم وَغَدا يؤازره ببَث رسالةٍ وَعَدا يؤازره ببَث رسالةٍ وَيَشُدُ بالتشّجيع روح عَزية وتوصّلوا في رأيهم لحيدة وتوصّلوا في رأيهم لمحيدة وتوصّلوا في رأيهم لمحيدة

أمر النبي له شبيه الطود بلل ما استكان لكثرة التهديد وصم موده أقسى من الجلمود وبدينه رغم القُلوب السود أبداً ولا يخشى لسان حسود علم يقوم به مِن التنديد في حلبة التقريب والتبعيد أو حال دُون عدائه المعهود يدعوا الأنام بها إلى التوحيد تقوى على صرع الكماة الصيد فيها المرام وغاية المقصود نجل الوليد وشر كل وليد(١)

وهو لا ينسجم مع الأبيات السالفه من حيث القوة والاداء الفني والشاعرية والمتانة أيضاً وهذه الأبيات الأربعة الأخيرة هي لأبي طانب أدخلناهابالقصيدة بسبب وحدة الموضوع واتفاق البحر والقافية راجع تاريخ أبي الفداء ج ١ ص ١٢٠ .

⁽۱) هو عمارة بن الوليد بن المغيرة المخزومي راجع مولد النور للمؤلف ج ۱ ص (۸۰ و ۸۱) والسيرة النبوية ج ۱ ص (۷۰ وقد نظم ابو طالب قصيدة عرض فيها بالمطعم بن عدي موجودة في المراجع السالفة والخنيزي ص ۱۹۷ وابن هشام ج ۱ ص ۲۸۲ والطبري ج ۲ ص ۲۲۰ وأولها :

الأقسل لعمرو والسوليد ومطعم الاليت حظي من حياطتكم بكسر وراجع أيضاً الطبري ط دار الكتب ج ٢ ص ٣٢٧.

قالوا له إنّ التّبني سُنّة عوضاً عن ابن أخيك نقتله به وبدت على شفتيه أغرب بسمة بانت صرامتها وشدّة وقعها وأجابهم في نبرة من صوته أعطيكم نجلي يموّت ونجلكم والله هنذا لن يكون لكم ولو ويجيب منهم لائم متعسف فأجابه والله ما أنصفتني إبن الوليد أبوه كان لجدّنا

خُده إليك وسرع لى التّقليد وبقتله ننجو مِن التّنكيد تغنى غَرابتها عن التّفنيد فيهم كحدً الصّارم المهنود فيها بريق صاحب بوعيد فيها بريق صاحب بوعيد من أجله قطعت حبال وريدي قد أنصفوك وأنت في التّعقيد(١) أبداً وإن الحقّ خير شهودي غبداً وإن الحقّ خير شهودي عبداً وإن الحقّ خير شهودي

⁽۱) هذا اللائم هو المطعم بن عَديّ بن نوفل بن عبد مناف بن قصيّ وكان من أحلافه وقد قال له : والله يا أبا طالب لقد انصفك قومك وجهدوا على التخلص مما تكرهه فما أراك تريد أن تقبل منهم شيئاً ، فأجابه والله ما انصفوني ولكنك اجمعت خذلاني ومظاهرة القوم فاصنع ما دا لك .

⁽٢) كان الوليد بن المغيرة المخزومي وهو والد خالد بن الوليد من المستهزئين برسول الله (ص)وهو الذي عناه الله تعالى بقوله ذرني ومن خلقت وحيداً سورة المدثر آية ١٢ ولذا يقول أبو طالب في قصيدته بآخر أبياتها :

وليد أبوه كان عبداً لجدناً إلى علجةٍ زرقاء حال بها السَّحر راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٨٨ و٨٩ والخنيزيص ١٦٨ وابن هشام ج ١ ص ١٨٨ والسهيلي ج ٢ ص ١١٨ والسيرة النبوية ج ١ ص ٤٩٨ و٤٩٩ .

الستِعدَلِهِ ``

عَرَفت قُريش رأي عَمّ محمَّدٍ كَانت تَرى فيه النصيرَ لرأيها وَرَأَت بأنَّ ظنونها خَابتَ وَلَم اذ كَان في كُلِّ المَواقف ضدَّها ورأى بأنَّ عنادَها لا ينتهي إن لم يقف سدًا منيعاً راسخا دَبَّ الصَّريخ بهاشم فتَجمَّعت كيمًا تدافع عن حياض محمَّدٍ وتجمعت من حوله وكأنها حَمَّلت سيوف النَّائبات وَشَمَّرتَ حَمَّلاً هنجو مها حتى إذا شنَّت قريش هجومها

وبأنّه قد بات من أخصامها حتى يرد الحيف عن أصنامها يتحقق المطلوب من أحلامها لم يستجب يوماً لبعض كلامها والشّر بين ذمامها وزمامها سيصيب نجل أحيه غدر لئامها والنّخوة الكبرى تعيش بهامها وعن الرّسالة وهو من خدّامها اسد أتت للحرب من آجامها للعاديات السّود عن أكمامها كانت بها من خلفها وأمامها

⁽۱) ورأى أبو طالب بعد أن أعلن رأيه صراحة في ابن أخيه وأنه النبي ودينه خير الأديان أن يستعد للطوارىء ولم ير غير بني هاشم فدعاهم الى أن يقوموا بجانبه للذود عن النبي وعن الدين الحنيف وكلهم لبنى وحمل سيفه للدفاع إلا أبو لهب ذلك الأخ الضال المنكود الحظ ، راجع الحنيزي ص ١٦٩ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٩٠ وابن هشام ج ١ ص ٢٨٧ والسهيلي ج ٢ ص ٩٠ و

إلا أبا كهب لكثرة بغيه حمابى قريشاً واستبد بكفره ويشاء عم محمد أن لا يدع فيقول شعراً فيه خير مدائح بقيت لنا عبر الزمان كأنها بقيت لنا عبر الزمان كأنها والعرز والإيمان في كلماتها ولأجل موقفه العنيد ونصره ولحات يحذر غدرها بحمد وكعالها إن صادفته وحدة وإذا العداوة سيطرت في أمّة ومضى يحيط محمداً بعناية

عَشقَ الضَّلْلَة وانطَوى بظُلامها من أَجل نيل البرِّ من أَزلامها تلكَ الحَوَادث دون كَشف لثامها وأحاط عبد مناف في انعامها(۱) شمس تنير الدَّهرَ من أيَّامها والعَدل والإنصاف من أحكامها(۲) للمصطفى وَقُريش في أَوهَامها فَتُصيبُه بالسِّر بَعض سهامها سَتُذيقه البَلوى بكأس حَامها حَها جَهلَت جَميع حَلاها وَحَرامها حَمامها وَمقامها وَحَرامها

إذا اجتمعت يـوماً قـريش لمفخـر فـإن حصلت أشراف عبـد منافها وإن فـخـرت يـوماً فـإن محـمـداً تـدعًـت قـريش غنها وسمينها وكـنا قـديماً لا نـقـر ظـلامـة ونحمي حماها كـل يـوم كـريمـة ونحمي حماها كـل يـوم كـريمـة بنـا انتعش العـود الـذواء وإنما

فعبد مناف سرها وصميمها ففي هاشم أشرافها وقديمها ففي هاشم أشرافها وقديمها علينا فلم تظفر وطاشت حلومها إذا ما ثنوا صعر الخدود نقيمها ونضرب عن أحجارها من يرومها بأكنافنا تندى وتنمى أرومها

راجع ابن هشام ج ۱ ص ۲۸۸ والحلبية ج ۱ ص ۳۳ والغدير ج ۷ ص ۳٦۲ و٣٦٣ مسندة لعديد من المصادر وأسنى المطالب ص ۲۸ وقد ذكر منها أربعة أبيات والسيرة النبوية ج ۱ ص ٤٧٧ .

⁽١) عبد مناف رهط أبو طالب .

⁽٢) ولم يشأ أبو طالب أن تمرَّ أية حادثة دون أن يقول فيها شعراً وقد قال في هذه الحادثة يمدح بني عمه الذين قاموا ونهضوا معه لنصرة دين محمد ،

محاولهاتنل

لمحمّد ولعمّه بنضلالها بين البطاح وبان نُور هلالها للنَّصر يَخشَى الدَّهر من أهوالها ليَعيشَ بالنَّجوَى وطيب ظلالها لله في خلق الدَّنا وَزَوَالها يَبدُو بنُور الله كلّ حلالها أنار من إشعالها نار تهبُ النَّار من إشعالها وَظنونه خافت على آمالها فلعلها تَحَنظَى بعنز مَنالها وَخياله مُتلازمٌ بخيالها وَخيالها مُتلازمٌ بخيالها مُتلازمٌ بخيالها في يسري دَم الأنجاد في أوصالها فليقتلوا بالسَّيف كلّ رِجَالها فليقتلوا بالسَّيف كلّ رِجَالها وَبَدرت مَطالعه بنُور جَمالها وَبَدرت مَطالعه بنُور جَمالها

وَمَشَت قُريش في طَريق عدائها وبَرغمها نُشرَت شَريعَة أَحمد والعم يَحمل رَاية خفّاقة ويَغيب نجل أخيه عنه مرة ويَغيب نجل أخيه عنه مرة في دعوة نَبوية عند الصّفا في دعوة نَبوية عند الصّفا واحتار قلب العم واشتعلت به والخوف ساوره ونغض عيشه بعث الجُفون وراء خطو محمد لكنها عجزت ولم تنظفر به قد كان يخشي إغتيال محمد في فدعا إليه فتية من هاشم في محمد أن كان قد قتل النبي محمد الكنه قد عاد بعد غيابه لكنه قد عاد بعد غيابه

⁽٩) الصفا مكان قرب الكعبة ومنه المسعى .

سُمعَت هنَالكَ صَرِحة مَدويَّة وَلَقد أردت إذا أُصيبَ مُحمَّد والذُّلُّ بَان عَلَى الوُجُوه كأمَّا

كَشَفَت ضَمدير اللَّيل في ذَلزَالها بقُريش نَشْرَ النُّيم في أطفَ الها في أطفَ الها أن صُبغَت بلونِ من تُراب نِعالها (١)

(۱) أخذ الحذر من أبي طالب كل مأخذ وخاف على النبي (ص) بعد أعلان موقفه العدائي لقريش فلم يعد يتركه يغيب عن عينه بعد أن قيل ان قريش تنوي اغتياله ، ويغيب النبي مرة ويبحث عنه أبو طالب فلم يجده فدعا اليه فتيان هاشم وأمرهم بأن يخفى كل واحد منهم سيفاً تحت ثيابه ويقف فوق رأس زعيم من قريش فاذا ما ثبت أن محمداً قد قتل قتل كل واحد منهم الزعيم الذي يقف فوق رأسه ولكن النبي ظهر بعد أن كان عند الصفا يتأمل فأخذ بيده ووقف به على الملأ من قريش وصرخ بهم قائلاً يا معشر قريش هل تدرون ما هممت به ، ثم قص عليهم عزمه وكشف الفتيان عن اسلحتهم المجبوءة ليتحداهم فبان الإنكسار على وجوههم وخاصة على وجه أبي جهل، وقد سجل لنا هذه الحادثة شعراً كعادته :

ألا أبلغ قريشاً حيث حلّت وإني والضوابح عادياتٍ لآل محمّد راع حفيظٍ فلست بقاطع رحمي وولدي أيامر جمعهم أبناء فهر فيلا وأبيك لا ظفرت قريش أخي ونوط القلب مني ويسرب بعده الولدان رياً أيا ابن الأنف أنف بني قصيّ عصيًا

وكل سرائِر منها غرور وما تتلو السفاسرة الشهور(۱) وود الصدر مني والضمير ولو جرت مظالمها الجزور بقتل محمد والأمر زور ولا أمَّت رشاداً إذ تشير وابيض ماؤه غدق كشير وأحمد قد تضمنه القبور

⁽١) السَّفاسرة جميع سفسير وهو القيم بالأمر المصلح راجع الغدير ج ٧ ص ٣٤٩ و٣٥٣ بالفاظ ثلاثة وشيخ الأبطح ص ٢٦ و٢٧ واثبات الـوصيّة ص ٩٦ والأعيان ج ٣٩ ص ١٤٩ .

لهجك لالننفر

تهتر من أهوالهاوتميل كتبت وحبل صفائها مَوصُول أبن مَال بالكُفران حَيث يَيل عَمياء فيه قادها التَّضليل ليل أضاء سوادها قنديل ويحُوطه التَّكبير والتَّهليل وهو المهيمن شاهد ووكيل سيف بأعناق الطّغاة صقيل منه وليس سوى الهَوان سبيل نشات عَليها أنفس وعقول لا يرعوى عمًّا يَرى وَيحول(١) سوداء ليس لوجهها تَجميل حال السُّجود وَقُربه جبريل

وتمر حَادث تكاد لها السّها لسولا إناة من رحيم خالقٍ ما أسخف الإنسان في تفكيره أو ضيعته عن الطّريق بصيرة أجواء مكّة بالضّلال كأنها هذا محمّد دائب بصَلاته فيها يُناجي الله جلَّ جَلاله وكأنَّ بَعض ركُوعه وسَجُوده ودّت قُريش أن تفرج كَربها ودّت قُريش أن تفرج كَربها وابن الزبعرى كافر عَن كفره وبرأي أهل الكُفر قام بفعلة وضع القَذَارة فوق رأس محمّد وضع القَذَارة فوق رأس محمّد

⁽۱) هو عبد الله بن الـزّبَعْرَى بن قيس السهمي القرشي شاعرقريش في الجاهلية كان شديداً على المسلمين إلى أن فتحت مكة فهرب الى نجران فقال فيه حسان أبياتاً فلما بلغته عاد الى مكة وقيل انه أسلم واعتذر راجع الأعلام ج ٤ ص ٢١٨ وسمط اللّالي ج ١ ص ٣٨٧ و٣٨٨ .

وَدَم الجَــزُور على الثِّيــاب يَسيـل والخَطب من بغي الطُّغاة جَليل والحمل ممّا قد رآه ثقيل فيه الرَّجا والبَاع منه طَويــل وَيهٰذَبٌ عَنه سَاعهٌ مفتول بين الميآقسي والجُفون يَجوُل مما عمليمه دهمشة وذهمول وَعَــلى شفَــار السَّيف عــزرائيــل غَضَبٌ به منه الجَبال تَـزُول لخلاصهم إذ ليس عنه بُديل وَكَانُّه رَعد السَّم أو غُول و جلَّلته بالسَّيف وهـو ذليـل يَضَعُ القَــذَارة كـلُّهــا ويقــوُل فالموت يسلب روحه ويُديل حَسَبٌ تَسَامي فَوقَكم وأصُول فيها من القول الجميل جميل بالرَّغم عَنهم كلَّهم وأصيل أو أشرَقت شمس وَبَان أصيل(١)

فتلطَّخَت هَامَ النبَّى وَوَجهه من للرَّسول إذًا أرادَ شكايـة ولمن سيشكو حاله وهمومه ما كان إلَّا عمُّه وهـو الــذَّي يَحميه من جَـور النّــوائب سيفـه فَمَضَى إلى العمِّ الكرّيم وَدَمعه لما رأى الوَجمه المنير أصابه وَتَنــاوَل السَّيف الصَّقيــل بكـفُّــه وَمَضى إلى نَادي قُريش فَراعَهم وبَدَا لَهُم أَن الفرارَ وسيلة لكنَّهم سَمعوا الصَّدى من صوته مَن قَام منكُم تَاركاً لمكانه ثم انبَرى للقَوم فوقَ وجُوههم مَن شَــاء منكم أن يحرِّك سَــاكنـاً فأنا اللَّذي لا تجهَلُون مَكَانتي ويعود نحو محمدد وبعزَّةٍ أَرَضيت يـا ابن أخي وإنّـك سيّـد أنت الَّـذي لَـولاك مَـا طَلَع السَّنـا

⁽۱) وهذه حادثة أخرى بدا فيها أبو طالب صوالاً على قريش متحدياً لهم . وبينها الرسول في مناجاة ربه شاءت قريش أن تسخر منه فعهدت إلى عبيد الله بن الزبعرى فأخذ الفرث ودم الجزور فوضعها على رأس النبي ولحيته وهو ساجد ويذهب الرسول (ص) إلى عمه فيشكو له ما ناله من قريش فاندفع إليهم ومحمد معه وسيفه على عاتقه وحاولوا الهرب ولكن صرخ بهم والله لئن قام رجل من مكانه جللته بسيفي ثم التفت إلى النبي قائلاً يا بني من الفاعل بك هذا فدله على ابن الزبعرى فقام اليه أبو طالب فوجاً أنفه ثم مر بالدم والفرث على وجوه القوم ولحاهم

مع عناس بن تطعوي

قَـد كَانَ شَيـخ قُـريش يُشبـه عبـوةً شـد الإزار على الرِّسالة وارتـدَى ليخوض بحر الكُفر في إيمانه فَهوَ النَّصر إلى الرِّسالة ذَاتها هي صَفحةٌ إشراقُها لا يختفي عنوانها نصر لدين محمد وامتــد ذَاك النّصر يُشبه هالــة

نَسَفت من الكُفر اللَّئيم صَوابَــه دِرعاً يغطي للصّراع إهابَه متحدِّياً أمواجه وعُبَابه وَلَمْن عَلَى الإِيمان يَفتَح بَابَه كالسَّيف يبرزُ حــدُّه وَذُبابـه(١) وبيانها يرعى الفتى وشبابه سمحاء ترعى للهذى أصحابه

وثيابهم واغلظ لهم بالقول وعاد إلى النبي (ص) يقول أرضيت يا ابن أخي ثم التفت إلى قريش وصرخ بهم يا معشر قريش من شاء منكم أن يتحرك فليفعل أنا الذي تعرفوني ثم قال .

> أنت النبى محمد قرم أغر مسوّد لمسودين أكارم طابوا وطاب المولد نعم الأرومة أصلها

> > ما زلت تنطق بالصواب

إلى أن يقول منها:

في القول لا تتزيدُ ولقد عهدتك صادقاً وأنبت طفل أمرد

عمرو الحطيم الأوحد

راجع الخنيزي ص ١٧٤ و ١٧٥ والغدير ج ٧ ص ٣٥٩ وشيخ الأبطح ص ٣٨ .

(١) ذباب السيف رأسه الذي يضرب به .

هذا ابن مظعونٍ يُعذَّب في العَرَا وَقُرِيش تَبغي أَن يضلَّ عن الهُدى ويثُور شَيخ قُريش ثَورَة كاسرٍ ويسردُّهم عَنه بهزَّة صَارمٍ يا مَن تقول بكُفره في ربِّه

وَعَـذابه كَان التَّقى أسبَابَه (۱) والكُفر للإيمَان أبرز نَابَه إذ يَستَسيغ من الدِّماء شَرَابه وَرَجا من البَاري بنذاك ثوابَه أو مَا حَسبتَ إلى النَّبى حسَابَه

(١) هو عثمان بن مظعون بن حبيب بن وهب بن حذافة الجمحي راجع قصته في مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٤٥ والغدير ج ٧ ص ٣٣٥ وهاشم وأمية ص ١٥٤ وشيخ الأبطح ص ٣٠ وبذلك يقول ابو طالب :

أمن تسذكر دهر غير مأمون أمن تنذكر أقدوام ذوي سفر ألا ترون اذل الله جمعكم وغنع الضيم من يبغي مضيمتنا ومرهفات كان الملح خالطها حتى تفر رجال لا حلوم لها أو تؤمنوا بكتاب منزل عجب

أصبحت مكتئباً تبكي كمحرون يغشون بالظلم من يدعو الى الدين أنا غضبنا لعثمان بن منظعون بكل منظرد بالكف مسنون يشفى بها الداء من هام المجانين بعد الصعوبة بالأسماح واللين على نبي كموسى أو كذي النون

مفط (فحولار

كَفَرت وَتَنكر ربّها المعبُودا سُوداء كانت كالدجّى جلمودا حتى أقامَت للضّلال عَمودا وَضَعت لأطماع الطُغاة سُدودا لمضائها حدّاً لها محدودا خطًا يضمُ سَلاسلاً وقيودا عن دينهم والخطب كان شديدا إلا كمن جعل العتاة عبيدا عزّ وقد ضمَّ الكرام الصّيدا في غيره حصناً يقيه نكودا(١)

رَجُل بمفرده يُواجه عُصبةً أربابها ثمر وَبَعض حجارةٍ عَميت بَصَائرها فضيَّعت الهُدى مَنْ غَيره قَد كَانَ يَملك جرأةً وَعَن خيره قَد كَانَ يَملك جرأةً وَعَن خيرة شَاء مَا بَلغ المَدَى وَضَعت قُريش ضدّ مَن قد آمنوا عَمدت الى تَعديبهم لتصدّهم ولمن سَيلجا من تعذّب منهم وأبو عَقيل سيّد وَجواره وأبو عَقيل سيّد وَجواره هذا ابن مخزوم أتاه ولم يجد

⁽۱) هو أبو سلمة بن عبد الأسد المخزومي وقد حاولت قريش تعذيبه بسبب اسلامه فاستجار بأبي طالب فاجاره وحضروفد من قريش قالواهبك منعت منا أبن اخيك محمداً فها بالك ولصاحبنا تمنعه فاجابهم: إنه قد استجاربي وهو ابن أختي « لأن أم ابي طالب مخزومية [وإن أنا لم أمنع ابن أختي لم امنع ابن أخي] راجع شرح النهج الحديدي ج ٣ ص ٤٥٨ و و ٥٩ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٥٨ وابن هشام ج ٢ ص ١٠٠ والسهيلي ج ٢ ص ١٢١ والخنيزي ص ١٨٠

عَلناً وَعَنه أبعَدَ التنكيدا وَجَعلته فوق الشُّفاه نشيدا بحمى جوارك حَيث كانَ طَريدا منكم عذاباً قاسياً ووعيدا خُلقَت لَنا والعزُّ كان شهيدا فأجاره متحدّياً لطغاتهم قالسوا ومنّا قد حَميتَ محمّداً ما بال صَاحبنا وقد آویته فأجابهم إنّ ابن أختي قد رأى فحمیته إن الحمایة شیمة

هجرة الى اطبسى

نا دَاعياً رَضبت مَلكَئكة السّا عن فعله قُـد كُنت خير مُحـاهـد لِيقودَهَا نَحو الإله الواحد وبدينه رغم الكَفُور الحَاسد من بَغيهم وَالبَغي دَرب الجاحد فَوق المباسم كالزُّلال البارد حمم الوَعيد . تُذيب حقد الحاقد يلقي العَـذاب وَمَالـه من ذائد والصَّب كلُّ وَمَالُه من واجد نَحو النّجاشي الكريم الماجد هو قائدٌ ولنعم عَزم القائد(١) زَوج البَتُول ونعمة للقاصد لمحمد يمشى بخط الوالد من أجل نصب حبائل ومكائد^(٢)

تُدعو الخليفَة لاتّباع محمّدٍ في كلُّ حَادثةٍ تشيد بفضله وتحنِّر الباغين سُوء مَغبَّةٍ طوراً بقافية تسيل عُذوبة تُلقَى على الأسماع منك وَتــارةً وقُريش مَاصية بظلم من اتَّقى والمسلمون تزايدت أوجاعهم أمر الرَّسول المسلمين فهاجروا من بينهم كَان الغَضَنفُ رَجَعف ر هـو نـجله وَشَـقيـق صنو محمّــدٍ كان السُّفير إلى النَّجاشي بَينهم بَعثَت قُــريش عَمــرو ثمَّ عمــارةً

⁽١) هو جعفر بن أي طالب قائد وفد المسلمين المهاجرين الى الحبشة .

⁽٢) الأول : هو عمرو بن العاص بن وائل بن هاشم بن سعيد بن سهم وامّه اسمها النابغة كانت بغياً ولها راية تعرف بها والثاني هو عمارة بن الوليد المخزومي وفي رواية أخرى أنه عبد الله بن

لكن سهامَ الغَدر مَا نَفَذَت وَقَد إذا كان منطقُ جَعفَ ر وَبَيانه وأبو عقيل وهو داعية الهدى مَذَح النَّجاشي والقريض وسيلة فاهتز من ذاك المديح كيائه وبدت رعايت لتشمل جعف رأ

عَادَت بمرمَاهَا لصَدر الصَّائد نُوراً رَشيداً واضحاً من راشد وَبشعره يَرجو صَلاح الفَاسد يُسحي به وَكرامة للوافد طُرباً وَفيه قد سَمَا لعطارد وتضمُّ منَ مَعَه بجود السَّاعد(١)

ألا ليت شعري كيف في الناس جعفر وعدمرو وأعداد النبي الأقاربُ وهل نال احسان النجاشي جعفراً وأصحابه أم عاق عن ذاك شاغب تعلم أبيت اللعن انك ماجد كريم فلا يشقى اليك المجانب تعلم بأن الله زادك بسطة وأسباب خير كلها بيك لازب

ولم تكد تصل هذا الأبيات الى النجاشي حتى تمتلىء نفسه غبطة اذ لم يكن يطمع بمديح أبي طالب له فيكرم مثوى المسلمين ويشملهم برعايته ، راجع ابن هشام ج ١ ص ١٥٥ بزيادة بيت واختلاف يسير في بعض الألفاظ والغدير ج ٧ ص ٣٣٧ وهاشم وأميّة ص ١٥٥ وشرح النهج ج ٢ ص ١٧٥ والسيرة النبوية ج ٢ ص ٧ باختلاف بعض الكلمات وكان اسم النجاشي اصحمة بن أبحر وهو بالعربية عطية وانما النجاشي إسمالملك كقولك كسرى وقيصر وهرقل الخ

أبي ربيعة المخزومي والد الشاعر عمر بن أبي ربيعة راجع الخنيزي ص ١٨١ ومولـد النور للمؤلف ج ١ ص ١٢٦ وقد كانت بعثتها قريش للغدر بالمسلمين عندالنجاشي راجع السيرة النبوية ج ٢ ص ٢٠ .

⁽١) وصلت الى أبي طالب أنباء هذه المكيدة فبعث الى النجاشي بهذه الأبيات :

وفوة الى الله لك

وبائم مَن رأسوا باكرم حال بسطت عدالتها على النُوال يتفيّاون تقى بحير ظلال ومن المليك رعاية الأحوال والله يحفظهم من الإذلال تركوا الديار نخافة العذّال وزخو به من حيلة المحتال وزداد بالإكرام والإجلال قوزداد بالإكرام والإجلال تسوباً من الإسلام ليس ببال لينال فيه مُنتهى الإقبال المنال فيه مُنتهى الإقبال ومديح عم المصطفى المتعالي ومديح عم المصطفى المتوالي كلاً ولا للمسلمين يُبالي (١)

وَتَواتَرت أَخبار مَن تَركُوا الحَمَى عند النَّجاشي في رحاب مَنازلٍ عند أرض البطاح وَطُهرها هُم الإمَان بصَومهم وَصَلاتهم هُم الإمَان بصَومهم وَصَلاتهم فَشلت مَساعي عَمرو في إذلاهم وهم الَّذين لأجل دين محمَّدٍ واستبدلُوا خوفاً بأمنٍ دائم واستبدلُوا خوفاً بأمنٍ دائم نالوا الكرامة من مليكِ عادلٍ لمَا وَعَى كَلمات جَعفَر وارتَدَى وَهَفَت جَوارحه لوجه محمَّدٍ وَهَفَت جَوارحه لوجه محمَّدٍ وَسَلاه مَدح أبي عَقيل فَزاد في والله لولا جعفر وبيانه والله لولا جعفر وبيانه ما كان للإسلام حظ عنده

⁽١) ويعلم أبو طالب أن النجاشي زاد في إكرام المسلمين بعد مدحه له والحوار مع جعفر ولده فيرسل اليه بهذه الأبيات يدعوه فيها إلى الاسلام :

(بوج) ورافجر

ظُلم عَظیم أن توجّه تُهمة والظُّلم من أهل العُقول إذا رأو فیما مضی كان الیراع مسخراً ومؤرِّخون لأجل بَعض دراهم أمّا ونحن الیوم فی حریّة ملم نتبع الأهواء فی أقسلامنا لنزیح من فوق المداد غشاوة إنّ الذي يدعو إلى درب الهدى

لاً عَدل فيها والبيان صريح حقاً يُنير الدَّرب فهو قبيح للحَاكمين تميل فيه السريح باعُوا الضَّمائر فانطوى التَّرجيح أعلَمها فَوق الأنام تلُوح ويُسيطر التَّزوير والتَّجريح فيها انزوى بطلٌ وغاب صحيح وبَسيانه يغدو بها ويَسروح

ئبي كموسى والمسيح بن مريم

فكل بأمر الله يهدي ويعصم بصدق حديث الترجم

فان طريق الحق ليس بمظلم

= أتعلم ملك الحبش أن محسمداً أتى بالهدى مشل الذي أتيا به وانكم تتلونه في كتابكم فلا تجعلوا لله نداً واسلموا وانك ما تأتيك منا عصابة

وانك ما تأتيك منا عصابسة لقصدك إلا أرجعوا بالتكرم أما الحوار مع جعفر فقدورد بالسيرة النبوية ج ٢ ص ١٩ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٩٧ وابن هشام ج ١ ص ٣٥٦ والسهيلي ج ٢ ص ٨٦ وأما الأبيات أعلاه فقد وردت في الغدير ج ٧ ص ٣٣١ واعيان الشيعة ج ١٩ صفحة ١٦ وشيخ الأبطح ص ٨٧ و٨٨ والخنيزي ص ١٨٣٠. والنُّــور في سـرِّ الــظّلام يَبُـوح عَلَناً وَعنه يَبعُدُ التَّلميـح وَفداؤه ضد الطُّغاة الـرُّوح وَعَلَى تُقَاَّه يَشهَد التَّصريـــح أن يَعتدى وَعداؤُه مَفضُوح(١) ويعود منه مُسدنفٌ وجَريــح رب كه التُّكبير والتَّسبيح فيها فَنَاءٌ مُرعبٌ وضَريح ف ارت لَّ وه و نُحيَّبُ مقبوح فَمَضَى عَلى هَول النَّكال يَصيح فكأنه رغم المسير كسيح وأخمو المروءة مُشفقُ وَنُصوح لمحمّد إنَّ المَجَال فَسيح سَهلٌ وَفيه هداية وَوُضوح كثَمود أو قوم ِ دَعَاهم نوح

وَيَقُولُ إِن الحَقَّ لَيس بمظلم يُبدي الصَّراحة في نُبُوّة أحمد ودفّاعه عنه بكلٌ وسيلة هو مسلمٌ لا شكَّ في إسلامه هندا أبو جهل يُحاول مسرّة ليشُجَّ في حجر جبين محمّد ليشجَّ في حجر جبين محمّد ليشجَّ في حجر جبين محمّد ولي مشيئة خالق متوحد والخوفُ أثبَت في مآقيه القذى والخوفُ أثبَت في مآقيه القذى والرُعبُ زَلزَل عَزمَه وكيانه وأبو عقيل راح ينصح قومه وأبو عقيل راح ينصح قومه يا قوم لم لا تفتحون قلوبكم ولم العناد على الضّلال ودربه ولم العناد على الضّلال ودربه أخشى عليكم أن تكونوا عبرة أخشى عليكم أن تكونوا عبرة أسلام وعربة المناد على الصّلال ودربه أخشى عليكم أن تكونوا عبرة المناد على المصّلال ودربه المناد على المصّلال ودربه المناد على المصّلال ودربه المناد على المصّلال ودربه المناد على المصّد المناد على المناد على المصّد المناد على المناد المناد على المناد على المناد على المناد على المناد على المناد على المناد المناد المناد على المناد المناد

⁽۱) أبو جهل هو عمرو بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وكان قد قال لأجلسن غداً لمحمد فاذا سجد في صلاته فضخت رأسه بحجر تكون فيه منيته، وسجد الرسول (ص) واحتمل أبو جهل الحجر وأقبل نحوه وماأن اقترب منه حتى رجع منهزماً ممتقعاً لونه وقد يبست يده على الحجر فقالوا له مالك قال لقد عرض فحل من الابل ما رأيت مثله وقد هم بي ليأكلني وقد منع الله رسوله حيث تصور جبريل بمثل ذلك ، راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٠٣ والسهيلي ج ٢ ص ٢٣ ، وبسبب هذه الحادثة راح أبو طالب يحذر قومه من أن يصيبهم كها أصاب قوم ثمود بقصيدة من أبياتها : أفيقوا بني عمنا وانتهوا عن المغيّ في بعض ذا المنطق أفيقوا بني عمنا وانتهوا عن المغيّ في بعض ذا المنطق والا فناني اذا خائف بوائف في داركم تملتقي

معِزة (لفحيث فلا

دين سَرَى كالشَّمس إذ سَطَعَت على وَصَدَاه قد بَلَغ المَسامع فانبَرَت دَخَلَ القُلوبَ وحلَّ فيهَا طَارداً رَغم العَدَاب وكل أنواع الأذى والمُسلمون عَلَى مَرارَة عَيشهم والمُسلمون عَلَى مَرارَة عَيشهم فكأ غما همذا العَذاب ومرّه عَسَل مصفَّى في سَبيل محمَّد والذُّ من طعم النَّعيم حَلاوة ومحمَّد في عزّة خضعت له وحمَّد في عزّة خضعت له وقريش تعجز أن تحرّك ساكناً

كل البطاح بنورها الوضاح شوقاً تطير له بغير جناح شبح الضّلال بشرعه المسمّاح والجور يَبدو مَارداً بالسّاح كالنّحل حول عصارة التفاح والاضطهاد وكشرة الأتراح يُسقَى هُم من طَافح الأقداح ذاك الهَوان ورقصة الأفراح أهل البطاح على وسيع بطاح وبلطفه يحكي جميل أقاح أو أن تضرّ محمّداً بسسلاح

⁼ كيا ذاق من كان قبلكم ثمود وعاد فمن ذا بقي والقصيدة تسعة أبيات مثبتة في الخنيزي ص ١٨٥ عن عدة مراجع .

⁽۱) راجع مولد النور للمؤلف ج ۱ ص ۱۳۵ وابن هشام ج ۱ ص ۳۷۵ والسهيلي ج ۲ ص ۱۰۱ وابن الأثير ج ۲ ص ۵۹ و ۲۰ والغدير ج ۷ ص ۳۶۲ وقيل أن كاتب الصحيفة هو منصور بن عكرمة بن عامر بن عبد مناف بن عبد الدار وقد دعا عليه الرسول فشلت أصابعه وقيل غيره راجع ابن هشام ج ۱ ص ۳۷۲ والسيرة النبوية ج ۲ ص ٤٤ .

وكأنه ليل بلا إصباح رأي يكلِّل جهدها بنجاح قَد ضَاع منها في مهبِّ رياح كَسَفينةٍ فيه بلا ألواح تُبعَ النُّبي وَعَاد بالأربَاح وكأنه قتل بغير سلاح يَجِــري ولا عقــد بقصــد نكــاح عَــزلًا كَلُون اللَّيــل دُون صَـبَــاح وَتُرَعرَعت في غاية الإقباح أو بين من صبأ وابسلا إصلاح تغتاله منهُم يَدُ السَّفَاح بالبَيت بَينَ تبرُّم ِ وَصَيَاح في آيـةً كَبَحـث لكـلُ جمـاح وحُـروفها سَكَتَت عن الإِفصـاح(١) تلكَ الحُـروف بَـدَت الى الشَّــرَّاح لحن الهدى كالبلسل الصدَّاح سوداء ذابت دوبة الأملاح حَــتَّى مَـضــى في همَّــةٍ وكـفَــاح مَعَـه اليَقـين وَلَهجَـة المـرتـاح كُفُّوا عَن الكُفرَان والإلحاح

ضاق السَّبيـل بهـا وأصبـح همّهــا ثم اهتَدُت من بعد حيرتها إلى فيه تُلملم صَوتَها من بَعدما وتصدُّ مُوجاً قَد غَدت أصنامها رَاحَت تُقاطع إقتصادياً لَمن شَمَـل الحصَار جَميـع مَن قد آمَنـوا لا بَيع فيما بينَهُم أو مُشتَرى عَـزَلت جَميع المُسلمـين عن الحمَى وَمَشت سُطور الظُّلم فَوق صحيفةٍ والعَهد أن لا صلح فيما بَينَهم إلا بتسليم النّبي محمّدٍ خَتَموا الصَّحيفة بَعد ذَاك وعُلَّقت وَلَقد أَرَاد الله كَبح جماحهم فَمَشَت عَلَيها أرضة فتآكَلتُ لَم يَبق إلَّا باسمكَ اللَّهم من وإذَا بــوَحـى الله أقبَــلَ مـنشـــداً نُحوَ الرُّسُول يَقول تلك صَحيفة مَا كَاد يَسمَع منه ذَلك عمّه كَالسَّيل مُندَفعاً لنادي قومه وَهُنَاكَ قالَ لَهم بلَهجَة ظَافرِ

⁽۱) راجع مولد النور للمؤلف ج ۱ ص ۱۵۶ وابن هشام ج ۲ ص ۱۶ والسهيلي ج ۲ ص ۱۲۲ وابن الأثير ج ۲ ص ۱۰۶ وابن النور أيضاً ج ۱ ص ۱۵۷ والأرضة جمع أرضى دويبة من فصيلة الأرضيات تقرض الأخشاب وتعيش في البلاد الحارة . راجع أيضاً السيرة النبوية ج ۲ ص ۵۵ .

إنَّ الصَّحيفَة أصبَحت طَعم القنَا هي تلكَ مُعجِزَةً هل اقتنَعت بها أم إن أشبَاح العنَاد تَقُودكم هَلَا الحَمَّد صَادقٌ بَقَالله هَلَا الحَمَّد صَادقٌ بَقَالله وهو النَّبي دَعَا إلى دَربِ الهَدى مَن رَامَ أن يُؤذي النَّبي عمَّداً سنرد عنه العاديات وَإنا

وَعهُودكم أمسَت بللا إنجَاح تلكَ العُقُول بَدرِّها النَّفَاح بالكُفر نَحو عبَادَة الأشباح والنَّور لا يَخفى من المصباح والدِّين دينُ محبِّةٍ وَسَماح فالسَّيف بَاقٍ في يَدِ النَّاباح نَفديه بالأموال والأرواح(١)

(١) كانت قريش قد اتفقت على حرب اقتصادية ضد بني هاشم ثم كتبت صحيفة كان من بنودها أن يكونوا يداً واحدة وحرباً على بني هاشم لا يهادنونهم ولا يتناكحون وأياهم ولا يبيعون لليهم أويبتاعون منهم ولا يقبلون منهم صلحاً أبداً إلا أن يسلموا محمداً اليهم وحينذاك يرفعون الحصار عنهم وعلقت هذا الصحيفة في جوف الكعبة ، ثم اتفق نفر ممّن كان يميل الى بني هاشم على نقضها وجاء الوحي وقال الرسول(ص) لعمه أبي طالب: يا عم إن ربي قد سلط الأرضة على صحيفة قريش فلم تدع فيها اسهاً هو لله الا اثبتته فيها ونفث منها الظلم والقطيعة والبهتان ، فقال أبو طالب أربك أخبرك بهذا قال نعم قال فوالله ما يدخل عليك أحد ثم خرج الى قريش فقال : إن ابن أخي يقول كذا وكذا فهلموا صحيفتكم فان كان كها قال فانتهوا عن قطيعتناوإن كان كاذباً دفعته اليكم قالوا رضينا وتعاقدوا على ذلك ثم نظروا فاذا هي كها قال الرسول (ص) فزادهم ذلك شراً راجع ابن هشام ج ٢ ص ١٦ ، وفي ذلك يقول ابو طالب من أبيات :

يسرجون منّا خطة دون نيلها يسرجون أن نسخى بقتل محمد كذبتم وبيت الله حتى تفلقوا وتقطع أرحام وتنسى حليلة فلا تحسبونا مسلميه فمثله

ضراب وطعن بالوشيسج المقوم ولم تختضب سمر العوالي من الدم جساجم تلقى بالحطيم وزمزم حليلاً ويغشى محرم بعد محرم إذا كان في قوم فليس بمسلم

راجع الخنيـزي ص ١٩٠ وهي ثمانية أبيات انتقينا منها ما أدرجناه والغدير ج ٧ ص ٣٣٤ مسندة الى عدة مراجع وهاشم وأمية ص ١٦٠ و١٦٠ وشرح النهج ج ٣ ص ٤٦٧ وأعيان الشيعة ج ٣٣ ص ١٤١ والسيرة النبوية ج ٢ ص ٤٥ .

و الشوب الشوب

وَاشتدُّت الأَخطار حَولَ محمَّدٍ فَكَانِه جَبَلِ عَلَيه سحَابة فَكَانِه جَبَلِ عَلَيه سحَابة مرَّت عَلَيه حَوادثُ لو أنها وَحَدا به التَّفكير بَعدَ رَوَّيةٍ إذ أنه في مازقٍ حَرجٍ وفي وعليه أن يَضي قراراً حاسماً جَمع الأحبّة من سُلاَلة هاشم من يُحدون هَم به نَرَحوا إليه كلَّهم فيما عَدا ولي أبو هُم إلى أصنامه واحتار دَربَ جهنم وهَيبا في تعذيب مَنْ وأعانَ أهلَ الكُفر في تعذيب مَنْ

وأبوع قيل يحمل الأخطارا مربّ ولم تنك تحمل الأمطار مربّ على جبل لأضحى نارا للبعد على أيتعب الأفكارا ضيق دَعاه دائماً محتارا فضيق دَعاه دائماً محتارا والحرم يخلق للرّجال قرارا وعلى الجميع بما أقر أشارا منجى يقيهم غاشماً جبّاراً(۱) ذاك الظّلوم وقد أراد العارا عنهم وكان الفاجر الكفّارا(٢) بشس المصير لمن يُسريد النّارا بسكُوا سبيل المتّقين جهارا

 ⁽١) هو شعب أبي يوسف بكسر الشين مكان خارج مكة وكان ملكاً لعبد المطلب راجع معجم ياقوت .

⁽٢) ابو لهب واسمه عبد العزى بن عبد المطلب بن هاشم وأمه لبنى الخزاعية، راجع انساب ابن حزم وقصته في مولد النور للمؤلف .

ذَاقوا بَها الموتَ البزُّؤام مرارا آثـاره لهـزُالهـم آثـارا سدَّ السُّغاب يُجرِّد الأشجارا(١) للضّغط فهو يجابه الإعصارا زَرَعُوا النفاق وقدسوا الأحجارا بـدَسيسَـةٍ قـد تُفـرحُ الغـدَّارا كيداً وتُدركُ بالهَلاكِ الشّارَا والسَّاهـ واليَقـظَان أنَّ سـارا إذ كان ضحًى قبلها الأبصارا فيهَا الضَّياع لمن يَروُم عشارًا وعلى جوانب يرد دثارا أجفانهم والنوم فيها دارا ومحسَّد في غَيره قَد صارا(٢) حِــرصــاً وأصبَــح يَكتم الأسـرَارا سروادها قد تقصف الأعمارا بنجاته قد يُنقذُ الأحرارا أبداً ولا النَّسَب الكَريم أثارا تَـركَت لَـه بَـين الـوَدَى إكبـارا جعلته مع أوثانهم يَتَبارى

وَمَضَت عَلَيهم بَعد ذلك فترة والجُـوع بَان عَـلى الوَجُـوه وَتَرجَمت خَـير ٱلـوَلَائم عنـدَهم ورقٌ بــه وأبــو عَـقيــل لم يَـكن مُـستَـسلماً لكنُّه قَد كَان يَخشى غَدر مَن أو من مُؤَامرةٍ تُحاكُ لأحمدٍ فَتَنال منه قُريش في كفرانها وَهُوَ الحريص عَلَى حَيَاة محمَّدِ وفداؤه بالسروح وهي رخيصة كَانَت له من أجل ذلك خمطّة يضع الفراش لكي ينام محمد حتى إذا نام الجميع وأسبلت نَقَل الوصيّ إلى فراش محمّدٍ سرُّ به احتَفَظت قَرَارة نَفسه حتَّى إذا كانت هُنالك نيَّة كان الضُّحيَّة نجله ومحمَّدُ تلك الحميَّة لم تَكُن لقَرابةٍ لكنها الإسلام فيه حمية كانت مُاراة الطّغاة شديدة

⁽١) الشعاب جمع شعب وهو الجموع، وكانت قد ضاقت الحال بالمسلمين حتى أكلوا أوراق الشجر، راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٣٨.

⁽٢) وأبو طالب وهو المحترس على ابن أخيه كان يخشى عليه من مؤ امرة أو دسيسة تنال منه فاذا نام القوم فرش لمحمد (ص) فراشاً بمرأى من الناس فإذا ما ناموا نقل النبي الى فراش علي ابنه (ع) حتى اذا كان من سوء نية فليذهب ولده ضحية وليسلم نبي السماء راجع الخنيزي ص ١٩٧.

لله هَـذي التَّضحيَات فإنَّها وَحُروفها سَتَظلُّ مشرقَـة السَّنا وَيسجِّل التَّاريخ صَوتَ دُويًّا

قُدسية بَسَطت لنا أنوارا بَينَ السُّطور فَتَملأ الأسفَارَا لَيلًا وَيُعلنُها اللَّسَان نَهَاراً(١)

(١) وفي شأن الصحيفة يقول أبو طالب:

وقد كان في أمر الصحيفة عبرة محسا الله منهسا كفرهم وعقوقهم فاصبح ما قالسوا من الأمر باطلاً للمؤ لف .

متى يخبر غائب القوم يعجب وما نقموا من ناطق الحق معرب ومن يختلق مسا ليس بسالحق يكذب راجع ابن الأثير ج ٢ ص ٦٢ والغـدير ج ٧ ص ٣٦٧ والخنيـزي ص ٢٠٤ ومولـد النور

لاثرة وتفخسيته

هي إثرة بَخلَ النَّرمان بمثلها بالله أي أب يضحي بابنه وليكلُ نجل بالفؤاد محبَّة وليكلُ نجل بالفؤاد محبَّة مَها تَكنُ تلكَ الصِّلات وشيجة هذي تواريخ الشُّعوب قَديها لم يُفْدَ نجل أخ بنجل صالح أو وَالد يَشقى بفللَاة قلبه إلا كريم النَّفس وَالد طالبِ كانت لَديه التَّضحيات رَخيصة ولأجل دينٍ فيه كل سَماحة ولأجل دينٍ فيه كل سَماحة ولمَّر في سَهرِ عَليه ليها عمد وقير في سَهرٍ عَليه ليها ليلة

وَعَلَى مَدى تَارِيْهَا تتجدَّد من أجل نجل أخيه أو يتعمَّد عَن أيِّ حبِّ بالورَى تتفرَّد وَرَوابط القَّرِي بهاتتقيَّد وَحَديثها فيها نُحلِّل تَشهَد يغتاله موتُ وتقتله يد يغتاله موتُ وتقتله يد ليضمَّ نجل أخيه عَيشُ أرغَد فيهو الميَّز بالنهى والأعجَد من أجل ربِّ في السَّهاء يوحَد في وَحْيه جَاءَ النَّبي محمَّد في وَحْيه عَيْل أَوْه ويُلحَد وكائنه مما يُعاني أومد (١)

⁽١) وتمر ليلة وقد أخذ أبو طالب ابنه على (ع) لفراش ابن اخيه محمد (ص) فقال على : (يا أبت اني مقتول » واذا بأبي طالب يدعوا ابنه للصبر وأن لا يرهب الموت وهو غاية الحياة وأنه قد بذله لهذا الفداء وقدمه ضحية للحبيب ابن الحبيب ثم يقول :

أصبون بنيَّ فالصبر أحجى كل حي مصيره لشعوب =

أخذ الوضيً إلى فِراشِ المصطفى وبَدت عَلى شَفَة الوصيِّ مَقَالةً أبَسَاه قَسلي قَد يكون محتَّا وَعَليه ردَّ بلهه في وَتبسم لاَ ترهب الموت الوزُّوام فإنها إصبر فإنَّ الصَّبر يعقبه الرَّجا هذي الحَياة هي الطَّريق الى الفَنَا ولقد بذلتك والبَلاء مُسيطر فمحمد إن غادر الدُّنيا فلاً ولَئن تصبك منَ المُنون سَهامها ويُجيبه مَلك البَيان بِنبرَةٍ إن كُنتَ تأمرني بصبر منقة إ

وَهـو الفداء وَغَيـره لا يُـوجـد وكائما الإخبـار عـمًا يقصد والسّيف مَا بَين الحنَايَا يُغمَـد وَعَـل الشِّفاه عَـواطفٌ تَتَـوقـد بالموت أيام الحَـياة تُحلّد بالموت أيام الحَـياة تُحلّد والغَوث من بَطن الشَّدائد يُولد وبكـل أرواح العبَاد تعبّد ليفداء مَن في حبّه أتـفرد ديـن يَعـيشُ وَلا إلّه يُعـبد ديـن يَعـيشُ وَلا إلّه يُعـبد في الفـداء وأسعَـد وأسعَـد في الفـداء وأسعَـد وأسعَـد

= قد بذلناك والبلاء شديد لفداء الأغر ذي الحسب الشاقب ان تضبك المنون فالنبل تبرى كل حي وإن تملّى بعمر

في رواية تتىرى وأخرى ترمى

لفداء الحبيب وابن الحبيب والباع والكريم النجيب فمصيب منها وغير مصيب(۱) آخذ من مذاقها بنصيب

راجع شرح النهج ج ٣ ص ٤٦٣ والغدير ج ص ٧ ص ٣٥٨ والسيرة النبوية ج ٢ ص ٤٤ الخنيزي ص ١٩٤ .

(١) ويجيبه على (ع) وهو الشجاع المغوار الذي لم يرهب الموت في لحظة من حياته

أتأمرني بالصبر في نصر أحمد ووالله ما قلت الذي قلت جمازعا ولكنني أحببت أن ترى نصرتي وتعلم اني لم ازل لك طائعاً سأسعى لوجه الله في نصر احمد نبيّ الهدى المحمود طفلًا ويافعا

راجع شرح النهج ج ٣ ص ٦٣٪والخنيــزيص ١٩٤ ــ ١٩٥ والغديرج ٧ ص ٣٥٨ وديوان ابو طالب ص ٩والـخنيـزي ص ١٩٤ . ما قلت ذَلك خَائفاً متهيباً فالخوف من بأسي يفر ويطرد لكنتني أحبَبت نصر مُحمَّدٍ وبقربه كل المَعارك أشهد وأقاتل الكفَّار في سَاح الوَغَى وبصارمي زمر الضلالة أحصد

مؤارمول الفحيفة

والمسلمُون بشدَّةٍ لا تُوصف في كــل يــوم والشُّــدائــد تَعنُف للمصطفى والله فيه أرأف لم يبقَ غير الله فيها يُعرف بشجاعة منها الضياغم ترجف كاللُّبث يرهب باغياً ويخوف ذَابَت وَعَاش مَدَى الزَّمان المصحَف عنًا ويلذهب كالهباء وَيُنسَف فَلَعلَّه منكم يقرُّ المنصف نــامَت عَلَى الكُفّـر الَّذي لَا يَنصف وعهودكم ضاعت وَضَاع الموقف والعدل فيها عانقته الأحرف وَهُوَ المُصدّق بَلْ أعز وأشرف وعنَادهم كفُرُ وبغي مجحف فيه وَنَحن تَجاهه لا نَضعف بانَ الدَّليل وَشَمسه لا تُكسفُ وَهُناكَ رَاح يَصيح فيه وَيَهتف

عَامَان مرًّا والحصار محيِّم والمشركون بظلمهم وببغيهم حَتى إذا مَـا الوحي زفُّ بشــارةً والــظُّلم زَال من الصَّحيفة وانطَوى وَمَشَى الى الكفَّار والــد طــالب وهنَـــاكَ فيهم رَاحَ يــزأر صـــارخــأ هَـاتُـوا صَحيفَتكم فـإن سَـطُورهـا آن الأوان لبغيكُم أن يَنتَهي وَلَقد أتيت لكم بأمر منصف وَتَفيق نوَّامُ الضَّمائِر بَعدَما إن الصَّحيفة كلِّ مَا فيها مَضَى والظُّلم قَد زَالَت جَميع سُطوره إن النَّبي محـمَّــداً هُــو صَــادقٌ لكنَّهم ظلُّوا عَلَى كُفرَانهم قالوا لُه سِحرٌ يَقومُ محمّد فأججابهم وعللام نحصر بعدما ومضى إلى البَيْتِ الحَـرام ملبِّيـا

يا ربّ إن الظُّلم حَاقَ بنَا وقَد وَقَد استَجابَ الله منه دُعَاءه نقض الصَّحيفة صار من أهدَافها رُفع الحصار عن الجَميع حميَّة وأبو عقيل في النَّضال كمَن لَه أقدامه في الروع تشبتُ دَائعاً والمصطفى آثار دعوته على والمصطفى آثار دعوته على تعلو به بَين الأنَام وقدرُه

هَبَّت عَلَينا ريح جَورِ تَعصف فَمَشَت رجَال وَعدها لاَ تُخلف وَإِلَى زَوَال الحَصر عَنها تَهدف بعد العَذَاب وَدمع عَينٍ يُذرَف عَارِمٌ كحلً المَشرفيّة مُرهف وخصومة ينهار فيها الموقف وشك النُّصُوجَ وَعن قريبٍ تُقطف يَسمُو بَها فوق الطُغاة ويَشرُف(١)

الا إن خير الناس نفسأ ووالدأ

نبى الاله والكريم بأصله

⁽١)راجع موضوع معجزة الصحيفة من هـذه الملحمة ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٥٤ وهي مفصلة بدقة ولابي طالب قصيدة في موضوع نقض الصحيفة نجتزيء منها بهذه الأبيات :

اذا عد سادات البرية احمد واخلاقه وهو الرشيد المؤيد شهاب بكفي قابس يتوقد اذا سيم خسفاً وجهه يتربد

جريء على جُلِّ الخَطوب كانه شر من الاكسرمين من لؤي بن غالب اذا

وقد اثبتت كلها في الخنيـزي راجع ص ٢٠٥ و ٢٠٦ .

الافتعار

وأبو عقيل بالكفاح ملثم منه عَزائم مَن طَغى تَتَحطُم وَالحادثَات عَلى الرِّسالَة حُوَّمُ وبهم أحاطت لسلهَلاك جسهنسم والرِّيح تَصفر والضَّلَال يُترجم كالطُّود بالإعصار لا يتهـدَّم أبدأ وكا فيها تفاخر مسلم خَلق الحَـطيم وَوَحَـدتـه زَمـزَم لُسُن البلاغة من اذاها تُعجم لارتد منها وهو خاو أبكم وبكــلُّ نفس ِخــوفهــا يَتَـجسَّـم وَشَراسةً والمُوت فيها يَحكم كَفُل اليَتيم كَفَالَةً لاَ تَهْرِمُ بَرقُ تُرصِّع جَانبَيه الأنجُم كالأمِّ تَحضن طفلَها بَل أرحم جَـذلان مبتهجاً لَهَا يَتَبسّم والصَّبر أحجَى للكريم وأحزَم

تَمضى السُّنــون وتنـطَوي أيَّــامُهـِـا وَعَــلَى صُخــور عَــزيمــةٍ جبّــارةٍ حَمل الأمانية للأمين وصانها والغَادرون تنكَّست رَايَاتُهم كُم فاجأته عُواصفٌ من بَغيهم فَيَصِدُّ تلكَ العَاصفَاتِ بهمَّةٍ لولاه مَا عَاشَت رسالَة أحمد وَلَكَانَت الأصنَام تُعبد دون مَن كم وَاجَهَته مَعاركُ نفسيّـةُ لَـو كَان في تلكَ المَـوَاقف غَـيرَه وإذا النَّفوس مَعَ النَّفوس تَقَابَلَت كَـانَت أشَـدٌ من الحُـرُوب ضـراوةً قَد كَان في فَجر الفُتوَّة عندَمَا وكانُّها تَــاج بمَــفِــرقــه لــه وَحَنــانــه حَضَـن النَّـبيّ محـمّــداً وَوَقاه كَيدَ العَاديات بنفسه هُوَ صَابِر صَبرَ الكرام عَلَى الضَّنا

تهدي إلى الـدُّرب التِّي هي أقــوم وظلاله مجد عليه يخيه وَحَمى الَّذين بدينه قد أسلَّموا من حــرً مكَّـة والمَعَــاطس تُـر غَم ريح الصبافيه تهب وتنسم بحنوه وَحَنانه يتنَعُم يَدُوي وَيُدركه الذبول فيُحطم تطوى المسيرة في الحياة وتختم وأتاه من كيد المنيّة أسهم سرّاً ولا يُسري لهيكَله دم والعَين مُدمعها يَفُور وَيسْجِم(١) أدَّى الأمَانَة والمَمَات محتَّم والـرُّوح في دعَـةٍ تَـعيش وتـنعَـم وَعَـلى فَـراق الْمُصـطَفَى تَتَـأَلُّم لله وَهَـوَلَهـا مـعـزُّ مُـكـرم أوصاه فيها والد متقدّم حيًّا وَمَيتاً والوصية تخدُم من حَوله كالنَّحل حين تُحوِّم مَفتُــولَــةً وبهَــا العُــريَ لَا تُفصَم والشِّرك يُهزَم والضَّلَالَة تُسرجَمُ وَهُـو النَّصير وَسَيفه لا يُثلَم بحمد وله المقام الأعظم

من أجل نشر رسالةٍ نَبويَّةٍ عــزُّ عَـلَى الإســلام مـدَّ فُــرُوعـه فَحَمى النَّبيُّ محمَّداً وَجَهاده وتجلبب الهَادي بُسرودَ ظَلَالها بَـلْ كَان كـالغُصن الـطّريُّ نَضَـارةً في ظلُّه جَلَس النَّبيِّ محِمَّد ولكل غصن في الحَيَاة نَهَاية والسرُّوح تَرجَّعُ للمَهيمن حينها هـ اإنَّ غُصن الأَريجيَّة قَـد ذَوَى مَاء الحَياة يجفُّ في شَريانه واصفرَّت الأورَاق بَعد غَضَارةٍ آنَ الأوَان لللله الشَّيخ الُّذي في أن يُريح الجسمَ بَعد شَقَائه والنُّفسُ من أجـل الفـرَاق حَـزينَـة لكنَّها تمضي عَلَى اطمئنَانها لَم يَنسَى قَبــل الإحتضــار وصيَّــةٍ وَهِي السِرِّعَايَة للنَّبِيِّ محمَّدٍ وأجَالَ عَيناً بالله نين تجمُّعوا فَـراًى زُنُـوداً من بَـنيــه وأهـله ستقارع الكُفّار بَعدَ رَحيله من بَينهم لَيثُ العَــريكَــة حَيــدَر وَهُــو الَّـذي قَــد كَـان أوَّل مؤمن

⁽١) الغضارة هي الخصب وطيب العيش وسجم سجوماً وسجاماً انصب الدمع فهو ساجم .

سَيُتم خرير مهمّة من بَعده

لله وَهُـو بَهـا الخبير الأعـلم وَيَكُون خَير مساعَدٍ لمحمَّدٍ وَوَزيره وَهُو اللَّوصيُّ المُلهَم وَجُدد لُ الأبطال في سَاحَاتَها بحُسَامه وَهُو الكمِّي المُعلَم

الوصتية

وقواه من فرط العيا تتهدلم وبعينه نور الغزالة يُسظلم والكل يسمَع حين راح يُتمتم والناس جو والمجرة أنتم والناس خو والمجرة أنتم وبكم ضلال التائهين يُقوم إلاّ وأنتم فوقهم أو توأم جل على كل الورى تتقدم إن الحسود على المحسد ينقم أنتم بها من أي قوم أعظم (١) ومعاشكم فيها يلذُّ وينعم لؤم ومن قطع القرابة مجرم وإذا رَجاكم سائل لا يُحرم والكذب بين العالمين محرم والكذب بين العالمين محرم بَدأ العَياءُ يَدبُّ في أوصاله ويكانه ويكانه عضي نطقه وييانه إذ ذَاك قال لَمَن تجمَّع حَوله انتُم عباد الله صَفوة خلقه بكمُ السَّيَادة تَستقيم أمورها ما كان للأفذاذ مجد شامخ ولكم بذَاكَ عَلَى الأنام فَضَائل والنَّاس تَحسُدُكم عَلَى أمجادكُم والنَّاس تَحسُدُكم عَلَى أمجادكُم هَدي البَنيَّة إن يُعظِّم قدرها فيها رضا الديَّان جَلَّ جَلاله لا تقطعها لا تقطعها رحم القريب فقطعها وَدَعُوا طَريق البَغي إنَّ سَلوكها وإذَا دَعًا الدَّاعي أجيبُوا صَوتَه وإذَا دَعًا الدَّاعي أجيبُوا صَوتَه وإذَا دَعًا الدَّاعي أجيبُوا صَوتَه وعلل طحدقُ الحَديث مكرَّم وعملل

⁽١) يعني الكعبة .

أدُّوا الْأَمَانَـة إن فيها مَغناً في ظله يسمو الأمين ويعظم وَهُـو الْأُمـين عَــلَى الـوَرَى وِالقَيِّم أوصيكُم بمحَمّد خير الوري صِدِّيق هَذَا الكون يدعو للهُدى من نُوره وَلَّى الضَّالال الْأَقَتِم كى تسلمُوا صلُّوا عَلَيه وسلَّموا والله أرسَــلَه بَــشـــيــراً هَــاديــاً قد جَاء في أمر ومنه قبلته عَـبرَ الجنَان وإنِّني أتكَتُّم قَلبي يُصدِّق قَوله لكنَّها لتقية قد لا يبوح به الفم طُول الحَياة بذكره أترنّم خَوف الشّماتَة والعداء وإنّني إلَّا نَجِا وَمِن المَصَاعِب يُسلم والله مَا من سَالِكِ لسَبِيله وَيُرِدُ عن أَجَلِى قَضَاء مُبرم لَـو كُنتُ أقـدر أن أردً مَـنيَّـة رَدّيت عنه النائبات بأظلعي وتمسيسته بالروح تمسا يسؤلم حرّى بها لُسُن الهدى تَتَكلُّم يَا رَوعة الإِيمَان بَينَ جَوَانح يَمضي بهَا التَّاريخ في صَفَحاته لكنَّه عَن قَول ذَلكَ أعجَم وَخَـلُوده باقِ لمن يَـتَـفَـهـم وَخَبَا صَبَاحِ النَّـورِ فِي نَـظرَاتــه وله الجنان وحورها تتبسم ومضى إلى البّــاري بثغـر بــاسم

⁽١) أما وصية أبو طالب فاليك نصها

يا معشر قريش انتم صفوة الله من خلقه وقلب العرب فيكم السيد المطاع وفيكم المقدام الشجاع الواسع الباع واعلموا:

إنكم لم تتركوا للعرب في المآثر نصيباً إلا أحرزتموه ولا شرفاً الا ادركتموه فلكم بذلك على الناس الفضيلة ولهم به اليكم الوسيلة والناس لكم حرب وعلى حربكم إلب وإني أوصيكم بتعظيم هذه البنية فان فيها مرضاة للرب وقواماً للمعاش وثباتاً للوطأة ، صلوا أرحامكم ولا تقطعوها فان صلة الرحم منسأة في الأجل وزيادة في العدد واتركوا البغي والعقوق ففيها هلكت القرون قبلكم . اجيبوا دعوة الداعي واعطوا السائل فان فيها شرف الحياة وعليكم بصدق الحديث وأداء الامانة فان فيها عبة في الخاص ومكرمة في العام .

واني اوصيكم بمحمد خيراً فانه الأمين في قريش والصديق في العرب وهو الجامع لكل مــا أوصيكم به

مول (اوصت بير

لتَ ظلَّ أجواء البطاح ظلاما في رَحلَة اللَّيل البَهيم ضِراما وَحي عَلَى طَه الرَّسول أَقاما علَّا إذا قد عَانَق الإسلاما قَبَس يشعُ عَلَى الهُدى إلهاما نُور يُزيح بريقه الإبهاما يًا جَذَوة الخير المبين وقد خبت كالشَّمعة البيضاء كان بسريقها ريحانة نبتت وتحت ظلالها لو لم تكن إلا الوصيَّة شاهداً فينا لصاح الإعتقاد بأنَّه وبكل حرف من حُروف بيانها

وقيد جاءنا بأمر قبله الجنان وانكره اللسان مخافة الشنان ولا وإيم الله كأني أنظر الى صعاليك العرب وأهل الأطراف والمستضعفين من الناس وقد الجابوا دعوته وصدقوا كلمته وعظموا أمره فخاض بهم غمرات الموت وصارت رؤساء قريش وصناديدها أذناباً ودورها خراباً وضعفاؤها أرباباً واذا اعظمهم عليه احوجهم اليه وأبعدهم منه أحظاهم عنده قد محضته العرب ودادها واصفت له فؤ ادها واعطته قيادها ، دونكم يا معشر قريش ابن أبيكم كونوا له ولاة ولحزبه حماة . والله لا يسلك احد سبيله إلا رُشد ولا يأخذ احد بهديه إلا سُعد ، ولو كان لنفسي مدة ولأجيلي تأخير لكففت عنه المزاهز ولدافعت عنه الدواهي : راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٧٩ والسهيلي ج المزاهز ولدافعت عنه الدواهي : راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٧٩ والسهيلي ج ٢ ص ١٦٥ والغدير ج ٧ ص ٣٦٧ والسيرة النبوية ج ٢ ص ١٦٤ واعيان الشيعة ج ٣٩ ص ١٦٤ والخنيزي ص ١٦٠ والدارا .

يتكشُّف الإيمــان فيهَــا سَــافــراً والله مَا صَدَرَت سـوى عن مؤمن وبحكمة التّشريع منه إحَاطَة أوصَى ببَيت الله وَهـو مُعـظُّمُ تعظيمه فرض وَحقٌ وَاجبُ وبـأنَّ في صلة القَـرَابـة رَحمـةً والبَغي يَنهَى عَنه عَبر وصيّةِ وإجَابة الـدَّاعي وَحفظ أمانـةٍ هَــذًا هـو الإسبلام في تشريعه جاءَ الرَّسُول به فأصبَح سنَّة قَد كَان يفعل كل ما أُوصَى به نَذَرَ الدِّفَاعِ عَنِ الرَّسولِ بسيفه وسما به إيانه فَوقَ السُّهي وَقَد استهلّ حَيَاتَه بمحمّدِ

عَن وَجهــه وَوضُـوحــه يَتَسَــامى يحتل فَوقَ المؤمنين مَقاما جَعَلَت لمه ثغر التقى بَسَّاما والله يمنح بيته الإعظامًا لله والإسملام حميت تُمرَامي فيهَا سَمَا مَن واصل الأرحاما فيهَا يَرُاه مِعولًا هَدَّاما وَعَطاء مَن طَلَب العَطَاء وَرَاما بوصيَّةِ عَنه أزَاح لشَاما نَصَبت بيوتاً للوَرَى وخياما وهدى الساء بحرك الأقداما وَبشعره مَـلاً الـدُّنـا أَنغَـامـا وَالجهل عَن إنصاف يتعامى وَحَياتِه كَانَت لَدُيه خِتَامَا(١)

وجعف أأن تذودوا دونه النّاسا في نصر أحمد دون الناس أتراسسا

نخاله في سواد الليل مقباسا

⁽١) وبعد أن قال يَا معشر بني هاشم اطيعوا محمداً وصدِّقوه تفلحوا وترشدوا أخذ يخص أربعة منهم ليبذلوا النصرة والفداء في الدفاع عن الرسول (ص).

أُوصي بنصر نبيّ الخير اربعة إبني علياً وعم الخير عبَّاسا وحميزة الأسمد المخشئ صولت كونوا فداء لكم أمي وما ولدت بكل أبيض مصقول عوارضه

راجع الغدير ج ٧ ص ٣٤٢ و ٢٠١ مسندة والخنيسزي ص ٢١٧.

بمنازة ولاستغفار

مَا كَان أَحمَد وَهو سيِّد مَنْ وَفي إلاَّ وَفِيًا وَالمَلاَئك تَشهَد رَمــز الفضيلة في الـورى والسَّيِّــد ضحًى الحياة لأجله أو يَجِحَد وَهِوَ الصَّدُوقِ ومثله لا يوجَد وَلدَى اللَّذي خَلَق السَّاء محمَّد ومصيبة كبرى تهد وتجهد وَفور الله من لوعة يستوقد وَبِأَنَّ هَـٰذَا اليَـوم لَيسَ لَـه غَـد(١) وَطَريقه نَحو الجنان مُهَد كالدُّر في سلك الجمال منضد منها يَذُوب لدى السَّماع الجَلمد وبقلبه نارتبت وتوقد بَطن الثُّرى فَلَه الْخُلود السَّرمَد

حَاشَاه نكران الجَميل لأنَّه هـل ينكُـر المعــرُوفَ أو ينسَى لمن وَهُوَ الْأُمِينِ عَلَى الفَضَائِلِ كُلُّهَا وَهُوَ الَّذِي فِي الأرضِ يُـدعَى أَحَمَداً فَقْدُ النَّصير خَسَارَة كُبرى لَه ولفَقده فَاضَت مَشَاعره أسيَّ مَا كَاد يُخبره الوصى بمَا جَرَى وسِأنَّ ذَاكَ السعَسمُّ رَاحَ لسربِّسه حَتَّى بَكَى والـدُّمعُ ﴿ فَـوقَ خـدوده وَبنبرةٍ فيهَا الخُشُوع حَزينة نادى علياً والدموع بعينه إذهب إليه يَا عَلِيُّ فواره

⁽١) لم يكد الامام علي (ع) يلقي نبأ الفاجعة على الرسول (ص) حتى انهمرت عيناه بالدموع الغزار وقال له اذهب فاغسله وكفّنه وواره غفر الله لـه ورحمه وفي شــرح النهج ج ٣ ص ٤٦٩ امض فتول غسله فاذا رفعته على سريره فاعلمني .

غَفَر الإِلَه لَه وَفَاز برَحَةٍ أُولَيسَ في هَذَا دَليلٌ واضح أُمَر الإمامَ العَدْل في تكفينه مَا جَازَ في الإسكرم قطَّ لمسلم تغسيل أو تكفين من ينفى الهدى وَبَدا الرَّسول لعمه مُستَغفراً وَهُو الشَّديد عَلَى الطُّغاة وَكُفرهم وَهُو الشَّديد عَلَى الطُّغاة وَكُفرهم وَهُو الرَّو وف بكلِّ عَبدٍ مؤمن لو كَان هَذا العم يَبدو كافراً وَمَضى يُشيِّعها الرَّسول بدَمعه وَمني وَمني مُشيِّعها الرَّسول بدَمعه وصلتك من رَحم القرابة نعمة

منه وفي طيب النّعيم يُحلّد من مقول الهادي يقرُّ ويَشهد وَعَليه في تَغسيله يَتَشَهد شَهد الشّهادة والإله يُوحِد() جهلًا بما أوحى الإله يُوحِد والسرّحة الكُبري له يَسترفدُ وَعَلَى الَّذين سوى الإله تَعبَّدوا() بالله يَركع في الصّلاة ويَسجُد من مُسلم لا لمَ تُغسّله يَد من مُسلم لا لمَ تُغسّله يَد من فوق أعناق الرجال تُوسًد وَكَلامه منه يَطيبُ المَود وَجُريتَ خَيراً من إلّه يُعبَد (٣)

⁽١) غير جائز في الاسلام للمسلم تغسيل الكافر .

⁽٢) وما جاز للرسول (ص) أيضاً أن يشيِّع جنازة كافر أو يبكي عليها وهو كما نصت الآية : ﴿ شديد على الكافرين بالمؤمنين رؤوف رحيم ﴾ سورة الفتح آية ٢٩وهي محمد رسول الله والذين آمنوا معه أشداء على الكفار رحماء بينهم ،والآية ١٢٨ من سورة التوبة ﴿لقد جاءكم رسول من أنفسكم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم ﴾ .

⁽٣) وسارت الجنازة فاعترضها الرسول (ص) قائلا وصلتك رحم يا عم وجزيت خيراً فلقد ربيت وكفلت صغيراً ونصرت وآزرت كبيراً وحتى اذا لحد وقف فقال: أما والله لاستغفرن لك ولا شفعن فيك شفاعة يعجب لها الثقلان والرسول (ص) لا يشفع في كافر أبداً ، ويتبع ثانية (ص) بقوله وأبتاه وأبا طالباه واحزناه عليك يا عماه كيف اسلو عنك يا من ربيتني صغيراً وأحببتني كبيراً وكنت عندك بمنزلة العين من الحدقة والروح من الجسد، راجع الخنيزي ص ٧٧ والسيرة النبوية ج ٢ ص ١٢٩ والغدير ج ٧ ص ٣٧٣ وج ٣ ص ٩٩ مسندة لعدة مراجع وشيخ الأبطح ص ٤٤ وتذكرة الخواص ص ٩ واللخنيزي ص ٢٩ والخنيزي حس ٣٠٣ و٠٠٤ و٠٧٤ وما بعدها والكنى والألقاب للقمى حس ٣٠٤ و٠٧٠ وما بعدها والكنى والألقاب للقمى ج ١ ص ١٠٥ وجاء في تذكرة الخواص ص ١٩ انه لما توفي أبو طالب بكى الرسول (ص)=

نعمَ الكَفيل وأنت حرَّ أَنجَد وَشَدَدت من أزري بنصرٍ يُحمَد فَوق الشَّفاه عَلَى المَدى تتردَّد

ربيتني وَكَفلت طهر طفُواَتي حتَّى إذا بدأ الجهاد نصرتني وَلَسوفَ أشفَع فيكَ خَير شفاعة

بكاء شديداً ثم قال لعليّ اذهب فغسله وكفنه وواره غفر الله ورحمه فقال العباس يا رسول
 الله انــك لترجــو له فقــال أي والله إني لأرجو لــه ثم عارض جنــازته وقــال وصلك رحمك
 وجزاك الله يا عم خيراً

الغرج نفر مات نامترك

ائه قد كان في أنجاده يتعالى المراجه عبر الوجود فرالا المراجه عبر الوجود فرالا الله الله منالا مناله صعب وما بلغ الطعاة منالا فقوا وتراجعوا يتلمسون نعالا سها وتحول الغدر اللئيم وبالا يخدر اللئيم وبالا يخدر اللئيم وبالا فتجمعوا الروفوس ونظفوا الأوحالا فتجمعوا من حوله أرتالا فيهم ورأى الهوان يناله أشكالا فيهم ورأى الهرسالة مد منه ظلالا في وقعها المضني عليه جبالا في وقعها المضني عليه جبالا المنالة في وتعها للضني عليه جبالا في عقيل صورة وخيالا()

حُصن منيعٌ شامعة ببنائِه عَصَفَت به غير الزَّمان فَحطَّمت كالسَّد في وَجه الطُّغاة مَنَاله وَامُوا بأن يتسلَّقُوه فَاخفَقوا وَامُرغم ذَلك أخفَقُوا في كسها لكنَّهم بعد انهيار شموخه وَجدوا الطَّريق إلى محمَّد خَالياً فَالته ألوان الأذى من بغيهم وَقُريش فيه قد استبدَّ عتوها وَتَنَاولَته السّخريات وَقَد بَدَت وَلَوادُعُ التَّنكيل من سُفَهائها وخلال ذَلك كَان بين جفونه وخلال ذَلك كَان بين جفونه

⁽۱) لم يبق له بعد أبي طالب مأوى في مكة وقد انهد منه الحصن الذي يقيه الزعازع والنصير الذي يسخو عليه بالنفس والنفيس وفي غمرة من غمرات الحزن والألم يلقي عليه الملاك هذا الأمر الصادع، اخرج منها أي مكة فقد مات ناصرك راجع شرح النهج ج ١ ص ١٠ والحجة على المذاهب ص ١٧ و ٦٤ و ١٠٣ وشيخ الأبطح ص ٥١ والخنيزي ص ٢٢٩ وتذكرة الخواص ص ١٨.

لَـوكَان حَيّـاً مـا رَأَى الإذلالا وَحَشُوا عَلَيه تُربةً وَرمَالاً يُرثى لها قد أرضَت العُذَّالا وَبِعَينها كَانَ البُكَاء سُؤَ الأ(١) ربًّا سَبِيَردَع عني الأنذَالا مَاضِيه في أفكاره مَا زَالاً منة سَفيه طُغَاتهم مَا نَالاً وَيُدِيل عَنه اللُّبس وَالإشكَالاَ من حُـزنها دَمـع الـزمـان أنهالاً منيي وَلاَ حـصـدت لَهـا آمـالاً قَد كانَ كلّ عَظيمةٍ حَمَّالاً فيها الفراغ فكابد الأهوالا قَــد كـــانَ للنَّصْــر المَبــين مِثــالاً نَـجـوَاه في أنفَاسـه تَـتَـوَالَى وَبحَاضري قَد غيَّر الأحوَالا لرسالتي بين الوري إكمالاً (٣)

وأحس حَاجَته إليه وإنَّه وَتَعـرَّض السُّفَهاء في يـوم لَـه وَمَضَى يؤمُّ الـدَّارَ وَهـوَ بحَالـةٍ لأقته فاطمة التُول حزينة وَيُحِيبُها لا تَبكِ حزناً إنّ لي وَيَعود للمَاضى القريب وَلَم يَزَل لَـو كَـان ذَاكَ العم حيـاً لم ينـل بَل إنَّه بالسَّيف يأخذ حقَّه وَبَدِت عَلَى شَفَتِهِ أَحْزَن جُملةٍ والله مَا نَالَت قُريش مَارَباً إلا تُعَدِدُ وَفَاة ناصري الذي وَمَضَت به أيامه ليَحُوطُه وَجُفونه ضمَّت خَيَالًا رائعاً طَـوراً يُنـاجيـه الخَيـال وَتَـارةً فَيقول يا عمَّاه فقدك هزَّني وَفَقَدت فيكَ مُناصراً أرجو به

⁽۱) ويدخل مرة داره وقد حثا بعض السفهاء التراب على رأسه فتقوم فاطمة الزهراء (ع) مخزونة القلب دامعة العين لتزيل التراب ، فيصبّرها الرسول (ص) بقوله « لا تبك يا بُنيَّة فان الله مانع أباك » راجع ابن هشام ج ۲ ص ٥٨ والسيرة النبوية ج ۲ ص ١٤٦ والطبري ج ۲ ص ٣٤٤ ط دار الكتب وابن الأثير ج ۲ ص ٣٣ والغدير ج ۷ ص ٣٧٧ والخنيزي ص ٢٢٧ .

⁽٢) وكيف ينال منه ذلك السفيه ولو كان موجوداً لرد كيده الى نحره ولذلك قال : ما نالت قريش منى شيئاً أكرهه حتى مات أبو طالب ، المراجع نفسها .

⁽٣) وفي كل مناسبة كانت تخرج جملة من بين شفتيه « يا عم ما أسرع ما وجدت فقـدكَ راجع الخنيـزي ص ٢٧٧ والكنى والألقاب للقمي حيث يقـول انه تـوفي في ٢٦ رجب في آخـر السنة العاشرة من مبعث النبي (ص).

قد كُنتَ لي الزَّند اليَمين وَلَم أجد وَبه ألمت بَعد ذَلك نكسة صُبّت عَليه محنتان لَو التَقَى صُبّت عَليه محنتان لَو التَقَى سَنَدان شدًا أزره بمعونة فأبو عقيل للرِّجُولَة والقَنا ناهيك عَن ذَاكَ الحنان فإنه وَتَهوّن الآلام عَبر شدائد وَتهوّن الآلام عَبر شدائد وَكلاهُما قَد عَابَ عَن أبصاره وَكلاهُما قَد غَابَ عَن أبصاره وَكلاهُما قَد غَابَ عَن أبصاره والشّقة الكبيرة والرّضى والصَّبر والثّقة الكبيرة والرّضى والصَّبر والثّقة الكبيرة والرّضى رَبّاه للضّعَفَاء أنتَ نصيرهم أن كَبيره مِن قلّة حيلتي ربّاه من قلبي لَك العُتبَى لكي

إلاَّك مَا بَينَ السرِّجَالِ رَجَالاً فِي نَفْسه قَد أحدَثت زَلزَالاً بَهِا حَراء أو تَبير لَمَالاً(١) قد كان فيها يَصرَع الأبطَالاً وَخَديج كَانَت تَبذَل الأَمَوالاً يَأْسُو الجراح وَيَصرف البَلبَالاً فَيهَا يَصرف البَلبَالاً فَيهَا يَصرف البَلبَالاً فَينُ فَذَف عَليه أسهُا وَنصالاً فَلْفت عَليه أسهُا وَنصالاً وَبَها يَسرى لسعوده إقبالاً وَإلى جنَان الخُلد شدَّ رحالاً وَحَررُك الحُزن الدَّفين فَجَالاً وَحَررُك الحُزن الدَّفين فَجَالاً مَس ربَّة وبرغم ذَلكَ قالاً إنَّ الهَوانَ وخطبه قَد طَالاً(١) وَهَالاً إنْ جَالَ كَيد الغادرين وَصَالاً وَهَبت حَياتي رَونَقاً وَجَالاً وَهَالاً وَهَالاً وَمَالاً وَلَا تَسرَى الْإِهْمَالاً وَمَالاً وَاللّهُ وَلَا تَسرَى الْإِهْمَالاً وَالْعَادِينِ وَمَالاً وَلَا تَسرَى الْإِهْمَالاً وَمَالاً وَمَالاً وَلَا تَسرَى الْإِهْمَالاً وَمَالاً وَمَالاً وَلَا تَسرَى الْإِهُمَالاً وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ

⁽١) يقول ابن الأثير ان وفاة أبي طالب كانت في شوال أوفي ذي القعدة وعمره بضع وثمانون سنة وكانت خديجة (ع) قد ماتت قبله بخمسة وثلاثين يوماً وقيل بينها خمسة وخمسون يوماً وقيل ثلاثة أيام فعظمت المصيبة على رسول الله (ص) بهلاكها وحراء وثبر جبلان بمكة .

⁽٢) (وفي ساعة من ساعات آلامه تنبعث حنجرته بالشكوى لله فقال: اللهم اليك اشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس اللهم يا ارحم الراحمين انت رب المستضعفين وانت ربي الى من تكلني الى بعيد يتجهمني أو عدو ملكته أمري، إن لم يكن بك على غضب فلا أبالي ولكن عافيتك أوسع لي ، إني أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت به الظلمات وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة من أن ينزل بي غضبك أو يحل علي سخطك به العتبى حتى ترضى ، لا حول ولا قوة الا بك ، راجع الطبري ج ٢ ص ٣٤٥ وابن الأثرج ٢ ص ٦٤ والخنيزي ص ٢٢٩ .

وبغَمرة الأحزان من آلامه ألقى عليه الوحي أمراً عاجلاً ألقى عليه الوحي أمراً عاجلاً أخرج فقد مات النَّصير وَلَم تَجدْ وَدَع البطاح مُهاجراً حتَّى تَرَى وَلَسوف تَشربُ من مَعين رسالة وَلَسوف تُنصر والطُّغَاة ذَليلة

تَركَت لَياليه القصار طِوالاَ لم يَرضَ منه حجّة وَجدالاَ مَن عَنكَ يَحمل بَعده الأثقالا في غير مكّة ناصراً فَعالاً بَعد المرارة بَارداً سَلسالاً(١) فارقُبْ لأيّام الطُّغاة زَوالاَ

⁽١)راجع الكنى والألقاب للقمي ج ١ ص ١٠٦ وان الله قد أوحى اليه (ص)انه لما توفي أبو طالب : أخرج منها أي من مكة فقد مات ناصرك وقد رثاه أمير المؤمنين علي (ع) فقال : أب طالب عصمة المستجير وغييث المُحُول ونور السظَّلم لقد هد فقدك أهل الحفاظ فصلى عليك ولي النَّعم ولقد هناك ربيك رضوانيه فقد كنت للطهنر من خير عم وراجع أيضاً الخنيزي ص ٢٢٩ فقد اخذها عن شرح النهج ج ١ ص ١٠ والحجة ص وراجع أيضاً الخنيزي ص ٢٢٩ وشيخ الأبطح ص ٥١ ومعجم القبور ص ١٩٧ وأعيان الشيعة ج ٣ ص ١٢٧ .

مولايناولهعكينا

حَاشًا رَسُول الله أن يَسَى لمنَ وَلَقَد قَضَى عُمراً بظلِّ جَنَاحه مُنذُ الطُّفولَة بالحَنان يُحيطُه وَهو اليَتيم بغير أمَّ أو أبِ قَد عَاشَ في ذكراه طُول حَياته وَير يَوم إذ أتاه قاصل والفقر فوق النَّاس خَيَّم ظله والغَيث لا غوت به يحيا الرجا

بَذُلُ الجُهود لأجله وَتَعنَّبا فَحَمَاه بالسَّيف الصَّقيل وَمَانَبَا والحبَّ حتَّ صَارَ في سنَّ الصِّبا والعمُّ كَانَ مَعَ الحَنَان لَهُ أَبا والذِّكر في إشراقه مَا غَرَّبا ليَقُولَ إنَّ الزَّرعَ أصبَح مجدبا والجُوع للأطفال أصبَح مَركبا وبه يصير الجدب خصباً مُعشبا(۱)

(١) أتى أعرابي فوقف بين يدي الرسول فقال : يا رسول الله لقد أتيناك ومالنا بعيريئط ولا صبى يصطبح ثم انشد شعراً :

أَتِنَاكُ وَالْعَلَدُرَاء يُسِدَمَى لَبِانِهَا وَقَدَ شَغَلَتَ أَمِ الصَبِيِّ عَنِ الطَّفَلِ (1) وَالْقَى بِكُفَّيِهِ الصَبِيُّ استكانِة من الجوع ضعفاً ما يُحرُّ ولا يُحلِي ولا شيء مما يأكل النَّاس عندنا وأين فراد النَّاس إلاّ إلى الرسل وأين فراد النَّاس إلاّ إلى الرسل

(١) هو تصوير للعذراء التي جاعت فأدمى صدرها الجوع .

(٢) الحنظل نبات يمتد على الأرض كالبطيخ وثمره يشبهه ولكنه اصغر منه وهـو مضرب المشل
 في المرارة والعلهز طعام من الدم والوبـركان يتخذ في المجاعة والغسل الرديء.

وَهــوَ الرَّحيم بمَن أَتَــاه مُعــذَّبــا فيها أغاث الخائف المترقب غيثاً مُغيثاً صَافياً ومُطيّبا(١) وَالعَيشُ يصبح طَيِّباً بَل أَطيبًا غَرِقَت به أرض المدينة والرُّي أمَّا عَلَينا رَاجِياً أَن تَحجُبا آثارها وَتَفِّهِ قَت أيدي سَالًا) وَهِيَ الَّتِي قَـد كَـانَ فيهَــا مُعجَبــا أُعطَى لَمن رَامَ التَّحدُّث مَدهَب فيه تَولَّى بالرِّسَالَة مَنصبَا قيلَ الأوان وقبل أن يَتغَيّب فَرَح وأكَّد بالرِّسَالَة مَطلَبا غَوث الأنَام لي الغَمَامَ تَقَرَّبا (٣) أثنى بهَا من غَير أن يَتَعَصّبا قَـول الَّذيحَضَنَ الـرِّسالـة واجتَبَى عـزُ اليَتَامي والسَّمَاحَة والإبَا

فتأثّر الهادي وَفَاضَ حَنَانه وَدُعا إلَّه العَالِين بدَعوةِ سُبحَانَكَ اللَّهمَّ غَوثكَ فاسقنَا يُحِى نَبَات الأرض بعدَ تَمَاته وانصت غيث الله نعد دُعائه واستَنجَد الهَادي: إلَّهي حَـولنا وإنجائت السُّحُب الكَثيرة وانطَوَت وتــذكّــر الهــادى قصيــدة عمّــه وتحركت شَفَتَاه بعد تَبَسُّم لله دُرِّ أَبِي عَـقـيـل وَشـعـره وَلَبَاطن المجهُول أَنفَذَ فكرهُ لَو كَان حيّاً بَاقياً لاصَابَه ولأنَّه قَد كان يَعلَم أنَّ بي مَن ذَا سَيُنشــدُنَا قَصيــدَتــه الَّتي نَهَض الـوصيّ وَرَاحَ ينشــد واقفـــأ هُـو أبيضٌ يُسقَى الغَمَـام بـوَجهـه

⁽١) وتأثر الرسول من حالة الأعرابي ودعا الله قائلاً: اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً سحاً طبقاً غير رايث تنبت به الزرع وتملأ به الضرع وتحي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون ، وتم ينته من دعائه الا والتمعت السهاء ونزل المطر فغمر الأرض وجاء من يصيح للرسول (ص) يا رسول الله الغرق الغرق فعاد ودعا الله قائلاً اللهم حوالبنا ولا علينا فانجابت السحب وتحول المطر الى خارج المدينة .

⁽٢) يقال تفزقوا أيدي سبأ مثل يضرب لقوم سبأ عندما انهار سد مأرب راجع مجمع الأمثال للميداني .

⁽٣) إشارة الى الغمامة التي ظللته (ص)عندما سافر الى الشام وحــل بدير الراهب بحيرى راجع ذلك في مولد النور للمؤلف .

لأبي عَقيـل والـوَفَـاء تَعَجّبـا(١) والمصطَفَى بــاقِ عَـــلَى استغفَـــاره

(١) بعد أن انجابت السحب وتفرق المطر انفرجت شفتا رسول الله (ص)عن ضحكةٍ نـاعمة تبدو فيها نواجذه وخـرجت نبرة فيهـا عبير المـاضي فقال : لله در أبي طـالب لو كــان حياً لقرت عيناه من الذي ينشدنا شعره . ويقف الذي حفظ أباه في ابن عمه الامام علي (ع) فقال : يا رسول الله لعلك أردت قوله :

وابيض يستسقى الغمام بسوجهم ثمال اليَتَامي عصمة لـالأرامـــل فقال الرسول(ص) أجل وراح علي (ع) ينشد أبياتاً من تلك الرائعة والنبي على المنبر يتــابع الاستغفار لعمه الوفي ، وحينذاك قام رجل من كنانة فأنشد

> دعا الله خالقه دعوة فلم يكن الاكإلقا الردا به الله يسقيه صوب الغسام

لك الحمد والحمد لمن شكر سقينا بوجه النبي المطر إليه واشخص منه البصر وأسرع حتى رأينا الدرر دف اق المعزالي اجم السعاق أغاث به الله عُليا مضر فكان كها قاله عمه أبوطالب أبيض ذو عزر وهـذا الـعـيان لـذاك الخـبر

راجع شرح النهج ج ٣ ص ٤٧١ والخنيزي ص ٢٣٢ و٢٣٣ والغدير ج ٧ ص ٣٧٥ و٣٧٦ مسندة وسيرة ابن هشام ج ١ ص ٣٠٠ بدون الشعر .

متى المفام

وَالْمُصطَفَى يَرعَى الْحُقُّوق لعمَّه في ولده قَد كَانَ يَحفَظ عمَّه في ولده أخوان لا تَضريقَ بَينَهما وَلا فمحمَّد لنبوَّ فيها الهَدَى وَعلِيَّ ثَابِتَة إمامته له وَعليَّ ثَابِتَة إمامته له وَالنَّفس وَاحدة وذكرهما معا وَجمرَّة قِالَ الرَّسول لحيدرٍ وَجمرَّة قِالَ الرَّسول لحيدرٍ لاَ يستَحقُّ سوَاكَ بعدي مَركزاً أبداً لأنَّكَ كُنتَ أوَّل مسلم وَلاَنت زَوج بُنيَّتي وَحبيبيَ وَحبيبيَ وَحبيبيَ وأهمَّ من هَذا حماية والدٍ وأنا الحريص على الوفاء لناصري وأنا الحريص على الوفاء لناصري

مَنْ منهُ أولَى بالحفاظ عَلَى الوَفا وعَلى الأَخَصِّ به الوصيُّ المصطَفَى سرُّ عَلَى الإِثنَين كَانَ قَد اختَفَى تُنجي الأَنَام ونورها فيه صَفا بَعد النَّبي من الإله تَخلَف يُنفي العَنا ينفي الشَّقَا فيه الشَّفا والقولُ فيه من الأدلّة مَا كَفَى وولاية ستكون فيها مُنصفا وقرابة فيها الزَّمان تشرَّفا هي فاطم الزَّهراء تَحفظ مصحفا لرسالَتي مَا بَين مَكَة والصَّفا(١) غَفَر الإلَه لَه وقدَّر مَوقفا(١)

⁽١) الصفا مكان قرب الكعبة وفيه المسعى .

⁽٢) ومرة يقول(ص)لعلي(ع) ليس أحد أحق بمقامي . . لقدمك في الاسلام وقربك مني وصهرك لي ، عندك فاطمة سيدة نساء العالمين وقبل ذلك ما كان من حماية أبيك أبي طالب وبلائه عندي حين نزل القرآن وأنا حريص أن أرعى ذلك في ولده بعده .

كببكوم بكرار

وَبيوم بَدر والعَريكَة في لَظَي والسَّابِغَات عَلى الجُسوم تخصَّبت والسَّابِغَات عَلى الجُسوم تخصَّبت وقع السَّيوف تَخاله يحلُو لَهَا قَطف الرَّوْس كأنَّا قَامت بهَا سوق البراز عنيفة وهناكَ في جهة اليسار عصابة وإلى اليَمين منَ المَجال فَوارس وهُناكَ شَيبة والوليد وعُتبة وألوسي نداءَهم وأجَاب حَمزة والوصي نداءَهم

وَالمَوت من فَوق الفَوَارس يَرتمي حَلقَاتها فَوق النَاكب بالدَّم نَغَما جَمِيلًا طَاب للمترنِّم نَغَما جَمِيلًا طَاب للمترنِّم قَد أينَعَت وَحَلاً لَذيذ المَطعَم قَد أينَعَت وَحَلاً لَذيذ المَطعَم وبها التحدِّي صارخ ملء الفَم باللات والعُزَى تلوذ وتَعتمي باللات والعُزَى تلوذ وتَعتمي فيها رَسُول الله غير مذمَّم فيها رَسُول الله غير مذمَّم برزُوا وكل مُشرك بالمنعم(۱) بَرزُوا وكل مُشرك بالمنعم(۱) وعُبيدة بن الحَارث المتفهم (۲)

راجع ينابيع المودة ص ١٤١ و٢٦٣ ج ٢ وغاية المرام ص ٤٩٧ مسنداً والغدير ج ٧ ص ٣٧٨ و مهم و ٣٧٨ و مرة أخرى يقول لعقيل بن إي طالب يا أبا يزيد إني أحبك حبين حباً لقرابتك مني وحباً لما كنت أعلم من حب عمي إياك ، نفس المصادر .

⁽١) شيبة وعتبة ابنا ربيعة بن عبد شمس بن أمية بن عبد مناف والوليد هو ابن عتبة بن ربيعة وقد قتله على مبارزة يوم بدر .

⁽٢) هو حمزة بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، وعلي بن أبي طالب وعبيدة بن الحارث بن عبد المطلب ، انظر موقعة بدر في مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٢٥٧ .

من فَوقهم مثل السطيور الحوم مسرعَى وَرَاحو كلّهم لجهنّم والسّاق قد بُترت بحد اللّهدم وكلّهم المتالم وكلّه المتالم وكله المتحدة يما جراح تبسّمي والصّدق يسبق لهجَة المتكلّم أنّا كما قد قال دُون توهّم المناكم والعزّ يَشي في ركّاب المسلم (١) والله يَسمَع دَعوة المسترحم والله يَسمَع دَعوة المسترحم

والموت غنى والمنايا اقبلت وإذا بشيبة والوليد وعبه وإذا بشيبة والوليد وعبيدة واصيب أثناء البراز عبيدة وأصابه الإغهاء من آلامه وخلال وعي عاد من غيبوبة شم انشنى نحو النبي مخاطبا لو كان عمك حاضراً فينا رأى وباننا نفديك في أرواحنا وتعيش والإسلام ينشر ظله وتعيش والإسلام ينشر ظله وتعاثرت نفس الوسول لذكر من وبدا له ولعمه مسترحاً

⁽١) كان أبو عبيدة قد أصيّب بعام بدر في ساقه وبعد أن انتهى البراز وحمل الى خيمة الرسول (ص) وكانت مخ ساقه تسيل ورغم ذلك فقد نظر الى النبي (ص)وقال في صوت مرتعش ولكن نبرته عز ،

يا رسول الله لو كان أبو طالب حيًّا لعلم أنه صدق في قوله

كذبتم وبيت الله نخلي محمداً ولما نطاعن دونه ونساضل وننصره حتى نصرًع حوله ونشاهل عن أبنائنا والحلائل ونشط وتحين راجع الخنيزي ص ٢٣٦ ولكنه ذكر البيت الأخير فقط وتحين

نظرة من الرسول(ص) الى الجثث الهامدة بعد انتهاء المعركة فيقول له أبوبكر (رض) لو أن أبا طالب حياً لعلم أن اسيافنا قد اخذت بالأماثل يشير بذلك الى بيت أبي طالب

كــذبـتم وبيت الله إن جــد مــا أرى لـتلتبسَنْ أسيافنا بالأمـاثـل راجع: الخنيـزي ص ٢٣٧ والغديرج ١ ص ٣٧٨ و٤ ص ٢ .

قسيح الطبنة واللنار

غَضي السُّنون وتنطوي أيَّامها وَعَلَى الضَّغائن منذ عَصر أميَّة يتحفَّزون لكلِّ مَا هُو غَادر جَالِي السَّاوِل لكلِّ مَا هُو غَادر جَالِي نَشر اللَّعاية خفية ضَمَّت أَحَاديثاً ملفَّقة بها وتلقَّفَتها النَّاس دُون رَويَّة والمَال كَان لَه بَحال واسع وأَن إمَام المتَّقين شرارها وأَن إلَيه سَائل مُستَفسر وأَن إلَيه سَائل مُستَفسر وأَن إلَيه سَائل مُستَفسر وأبوكَ في نَار الجَحيم معنَّب وأبوكَ في نَار الجَحيم معنَّب

وَبَنِي أُميَّة حقدهم غدار رَقَدوا وَمَا غَمَضَت لَهُم أَبصَار فَلَا عَمَضَت لَهُم أَبصَار فَلَا تَصَلَى لَهُم أَبصَار فَلَا اللَّمَا اللَّحبَار وَتَواتَرت في كذبهَا الأخبَار كَذَب السرُّوَاة وَزُوِّر الإِحبَار أو حكمة فيها جَرَت أفكار وَعَلَى الضَّمائير سَيطر الدِّينَار وَعَلَى الضَّمائير سَيطر الدِّينَار وَعَلَى الضَّمائير سَيطر الدِّينَار وَجَرى بذكر الكاذبين حوار وَجَرى بذكر الكاذبين حوار من خالق هو قاهر جبار من خالق هو قاهر جبار وبها له من كُفره مضمار(۱)

⁽¹⁾ قيل أنَّ الامام على (ع) كان في الرحبة والناس حوله إذ قام اليه رجل ممن وصل الى سمعه سوء القالة وزور الحديث فقال مستوضحاً: يا أمير المؤمنين انك بالمكان الذي انزلك الله وأبوك معذب في النار ، وكان الجواب ويحك كيف يكون أبي في النار وأنا قسيم الجنة والنار ، وأن نور أبي طالب يوم القيامة ليطفي نور الخلائق إلا خمسة انوار راجع الحجة ص ١٥ والخنيزي ص ٢٤٨ وتذكرة الخواص ص ١١ وشيخ الأبطح ص ٣٢ والغدير ج ٧ ص ٣٨٨ مسنداً لعدة مصادر .

عُرِفَت به قَد زَانَها استشار وكأنَّه مَوجُ به إعهار مُند القديم وكلُّهم أشرار كلا ولم تسرق لهم أفكار أو تحستوي للحق منهم دار وَعَليه ظلماً بالدِّعَاية جَاروا أبداً وَهَـلَ حَفِظَ الـوَفَـا كُفَّـار شُخَصَت لَه الأسمَاع والأبصَار الجنبات تجرى تحتها الأنهار يَــوم الحسَــاب تَــرَاه فيــه النّــار لمهممة وَهُو الَّذِي يَختار أفهل يعنزب والدي وأثار أو هاشم حُول الحجَارة دَاروا(١) حَتَّى مكانَ وجُودهَا مَا زَاروا من خَلف إبـرَاهيم فيهَــا سَــاروا نَالَ الرِّضَا وصَفا لَه المختَار(٢)

وأرد وَجه عَلي بعد بَشاشَةٍ وَعَلِي أُميَّة ثَارِ ثَائِر نَفسه إنَّ الخَسَاسَة لَم تَزل برجالها لم يكشف الاسلام ليل ضلالهم أو يسكن الإيمان بين قُلوبهم كَفَروا وَلَم يَرعَدوا لَحُرمَـة ميِّت هَـل كَان يَنتظر الوَفَا من كُفرهم وكيب سائله ويُقسم باللذي يَـا وَيح أمُّـك كَيف ذَلـك وَهـو في لاَ لَن يُعــذَّب والــدي كــلاً وَلاَ وَقَد اصطَفَاني الله من بين الـورَى فأنا القسيم لناره وجنانه والله لا جـــدِّي الـكَــريــم وَلاَ أبي غنزفوا عن الأصنام طول حياتهم صَلُّوا إلى البيت العَتيق بملةٍ مَا مَات وَالـد طالب إلَّا وقـد

⁽۱) ويقول مرة أخرى والله ما عبد ابي ولا جدي عبد المطلب ولا هاشم ولا عبد مناف صنماً قط وكانوا يصلّون الى البيت على دين ابراهيم (ع) متمسّكين به راجع الغدير ج ۷ ص ۳۸۸ مسنداً والخنيزي ص ۲۶۹ .

 ⁽٢) ويقول (ع) كان والله أبو طالب مؤمناً مسلماً يكتم ايمانه مخافة على بني هاشم ان تنابذها قريش
 راجع الغديرج ٧ ص ٣٨٩ . وما مات ابو طالب الا وقد أعطى رسول الله من نفسه الرضا .

على بع (لحق والحق مع عَلي

قَـول صَريح من إمَام صَادقٍ وَشَهادة لا شكُ في كَلمَاتها وهـو الَّذي بَلغ السَّاء مَكَانَة وهـو الَّذي بَلغ السَّاء مَكانَة أتُراه يَشهد في أبيه كاذبا حاشا وكلا وهو من نَـزلت به وبآية التطهير أصـدَق شاهـدٍ مَها يكن بـرّ الأبوة واجبا والـوالـدان إذا هُما قد أشـركا لا لَن يُطيعَها إمام عَـادل وعليّ كَيف يَحيد عن دَرب الهُدى ويُخَالف القُـرآن في تَشـريعه وهـو المُدى المُدى

كالشَّمس قَد بَرزَت بوجه سافر كالصُّبح إن يَبدُو لعين الناظر وافَـت إليه من إله قاهر والكذب هل يغزو لقلب طَاهر سُورُ منَ القَرآن نَهج اللَّذاكر الذَّكر القَرآن نَهج اللَّذاكر إذ خَصه الباري بحَظٍ وافر ومقدَّساً عند الإله الغافر بالله واتَّجها بدرب عَاثر(۱) لو جَاهَداه بكلِّ قَول آمر وسَبيله بشَهادة للكافر وسَبيله بشَهادة للكافر والكُفر يُدح بالثَّنَاء العَاظر والكُفر يُدح بالثَّنَاء العَاظر وكلَّهُما يَجري بفلكِ دائر(۲)

⁽١) إشارة الى الآية : ﴿ وَإِنْ جَاهِدَاكُ عَلَى أَنْ تَقُولُ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهُ عَلَمْ فَلَا تَطْعَمُهُما ﴾ سورة لقمان آية ١٥ .

 ⁽٢) اشارة الى قول الرسول(ص) علي مع الحق والحق مع علي يدور معه حيث دار وقد روت هذا
 الحديث أكثر كتب التاريخ وهو مشهور

وَحَمَّد هَلْ كَان يَنطق عَن هَوى لاَ شَكَّ فِي قَول النَّبِي المُصطفى وَهنَا الحَقيقَة تَنجلي ببيانها وبأنَّ وَالد طالبٍ هُو مؤمن وَحَياتُه خُتمت بحبِّ محمَّدٍ وَبنَى من الإيمان قصراً شَامحاً وَلجده وَلحلمه شَهد الوَرى

أم أنّه وَحي أيّ من قَادر وَهو اليقين هُدي لقلب الحَائس كالصُّبح يُسفر رَغمَ أنف الجائر وَرثَ الهدائية كَابراً عَن كابر وَبنَصره ضدَّ العدوّ الغَادر وَمضي إلى البَاري بأيمن طَائر وَبنَاه للحقِّ أكرم نَاصر(١)

⁽١) قيل لا كتم بن صيفي حكيم العرب ممن تعلمت الحكمة والرياسة والحلم والسيادة قال من حليف الحلم والأدب سيد العجم والعرب أبو طالب بن عبد المطلب راجع الكنى والألقاب للقمى .

عووة للتشريعي

لاَ شَكُ فيه ظَاهرَ البُرهَان حتى نَكون لَه على اطمئنان يُسردى الفتى بجندلة وهوان وَبنا أحاطَت حيرة الحيران إمّا لكفر أو إلى إيمان أقلامها منا رُوْ ي العرفان العرفان والنّور يسطع فوق كلّ مكان لن يستعيض بظنّه الجيران فيه الرّواء لغلّة العمطشان فيه الرّواء لغلّة العمطشان وإلى طريق الحقِّ بالقُرآن وإلى طريق الحقِّ بالقُرآن تَبقَى بعصمة عابد الأوثان بقيت على الكُفران والنُّكران بقيت على الكُفران والنُّكران بقيت اللهُ والكفر يتَّفقان أم الوصي وخيرة النسوان(۱) أم الوصي وخيرة النسوان(۱)

وإذا أردنا للحقيقة مصدرأ عدنا إلى خير الكلام وصدقه والحقُّ نَفصله عَن البطل الَّـذي وَلمنَ نَعمود إذَا تحميُّر أَمرنَا إذ أنَّ مُفتَرق الطُّريق أمامناً لَعبت بنا أيدي الرَّواة وَضيَّعت مَا دَام هَـذَا الحقّ بينَ ربوعَنا مَن عاش مَا بَين اليَقين وَأهله هيًّا إلى النَّبع الأصيل لأنّه لنَعد إلى الاسلام في تشريعه فالحقَّ بالآيات يَبدو واضحاً إذ لا يحقّ لكلِّ مؤمنةٍ بأنَ أو مــؤمن حــرً تــزوَّج حرَّة ف الكُفر وَالإيران كم يتوافق وَلَقدرَوَى التَّاريخ سيـرَة فَاطم ِ

(١) هي فاطمة بنت اسد بن هاشم ام علي بن أبي طالب (ع) اسلمت وهاجرت الى المدينة ولما =

والله لا يرضى الضَّلاَلة والتُّقَى وَبِانَّها قَد آمنت بحمه ومن النَّساء المسلمات حقيقة بقيت بعصمة من حمى لمحمه حتى مضى عنها لرحمة ربه أوليس من حق النَّبى محمه لي أن يفرق بين فاطمة التي مرت حوادث مثل ذاك كثيرة مرت حوادث مثل ذاك كثيرة والعاص من قبل الرَّسَالة زوجها قد فرق الإسالام بَينهما وما

بها يرى الزَّوجين يَجتَمعان هبَ السَّاء وَصَفوة السَّمن هبَ السَّاء وَصَفوة السَّمن إيَ المَّان المَ عَيانَ مَان (١) لَم تَفتَرق عَنه باي زَمَان (١) وبكل مكرمة عزين الشَّان إن كَان هَذَا العم في كُفران قنت وبين الكُفر والبهتان لم يجتمع بخلالها زوجان مَن أسلَمَت للوَاحِد السَّيَان مَن أسلَمَت للوَاحِد السَّيَان وَصَفيّها من أصدَق الخلَّان (٢) وَصَفيّها من أصدَق الخلَّان (٢) اجتَمعا سوَى بعد الزَّواج الثَّاني اجتَمعا سوَى بعد الزَّواج الثَّاني

⁼ ماتت هناك كفنها رسول الله (ص) في قميصه واضطجاع في قبرها وجزاها خيراً فقيل له ما رأيناك صنعت هذا بأحد غيرها قال انه لم يكن بعد أبي طالب أبر بي منها إنما ألبستها قميصي لتكسى من حلل الجنة واضطجعت في قبرها ليهون عليها عذاب القبر ولها فضائل مشهورة تتناقلها كتب التاريخ راجع الدر المنثور ص ٣٥٩ وتذكرة الخواص ص ٢٠ وهي أول امرأة هاجرت ماشية حافية وأول امرأة بايعت بعد خديجة .

⁽۱) قبل ان رجلًا سأل الامام زين العابدين (ع) عن ضوضاء الباطل التي اثيرت حول ايمان أبي طالب فقال واعجباً كل العجب أيطعنون على أبي طالب أو على رسول الله (ص) وقد نهاه الله أن يقرّ مؤ منةٍ مع كافر في غير آية من القرآن وهذه فاطمة بنت أسد وهي من المؤمنات السابقات لم تزل تحت أبي طالب حتى مات (رض) راجع الحجة ص ٢٤ وشرح النهج ج ٣ ص ١٣٨ وشيخ الأبطح ص ٢٥ والغدير ج ٧ ص ٣٨٨ و ٣٩ و ٣٩ و ٣٩ والاعيان ج ٣٩ ص ١٣٦ و٧٤٠ والخنيزي ص ٢٥٧ .

⁽٢) هي زينب بنت الرسول(ص)وهي أكبر أولاده وأمها خديجة بنت خويلد وزوجها العاص بن أبي الربيع وكان قد تزوجها وللرسول من العمر ثلاثون سنة وكانت قد اسلمت وهاجرت الى المدينة وفصل الاسلام بينها بنهي من الرسول(ص) لزينب في حديث طويل، راجع الدر المنثور ص ٢٣١ واعلام النساء ج ٢ ص ١٠٧ وشرح النهج ج ٣ ص ٤٦٥.

فالطَّعن في إسلام والدطالبِ إذ فيه طَعن للنَّبي محمَّدِ والله لَو وَضَعُوا لَه إيمانه والله لَو وَضَعُوا لَه إيمانه لرأيت كفَّة ذلك الميزَان قد وإليك مَا أدلَى وصي محمَّدِ والله سرنًا في ركاب المصطفى لم نَعفُ عَن آبائنًا إن أشركُو وَلَقد قَتلنا في سبيل محمدٍ وَلَقد قَتلنا في سبيل محمدٍ حتَّ مَضينا للتَّقى بعزيمةٍ وَتَالنا للهُ عَديمةً

جُرم يقُود لهوَّة الخُسرَان وبه اتهام واضح العنوان وتُقَى جَميع الخَلق في الميزَان زَادَت عَلَى التَّقلَين بالرَّجحان(١) عمَّا جَرى في غَابر الأزمَان والكلّ في دَربِ الهُدى مُتفاني بالله أو حتى عن الإخوان أبناءنا من غير مَا تحنان شهدت لها الأقران بالميدان(١)

⁽١) وسئل الامام الباقر (ع) عن الحديث المختلق في أن أبا طالب في ضحضاح من نار فقال : والله لو وضع ايمان أبي طالب في كفة ميزان وايمان هذا الخلق في الكفة الأخرى رجح أيمانه راجع الحجة ص ٧٧ وشرح النهج ج ٣ ص ٤٦٥ والغدير ج ٧ ص ٣٨٠ .

⁽٢) قال علي بن أبي طالب (ع) ولقد كنا مع رسول الله(ص) نقتل آباءنا وابناءنا واخواننا وأعمامنا وما يزيدنا ذلك الا ايماناً وتسليهاً ومضياً على أمض الألم وجدًا على جهاد العدو والاستقلال ببارزة الأقران راجع الخنيزي ص ٢٥٦ عن وقعة صفين ص ٥٩٧ .

حكريين حبيكرر

يا من تقرُّ بما يُفضَّل حَيدراً بالله قل للجَاهلين بحقه هُو عَالم هُو زَاهد هُو فَارس هُو عَالم هُو زَاهد هُو فَارس قَد كان مُعجزة السَّاء وربّه أعظاه فَوقَ العَالمينَ مَكانَة هُو من أحبَّ الله عن حقٍ وَمَن وَوَقَى الرَّسولَ بنفسه وحَياته كَانَ المَبيت عَلَى فراش محمَّدٍ والمَوتُ من أجل الرِسالة عنده ولَقد تَدَارِكَهُ الإلَه بنعمة ولَقد تَدَارِكَهُ الإلَه بنعمة وقَاتل الكفَّار في صَمصَامه هو قَاتل الكفَّار في صَمصَامه

في مَسوهبَاتٍ لم تكن لسواه ولمَن تعصب جهله أعماه علماه هو صادق هُسو ثابت مَبداه فَسوق السورى بكماله علاه بعد النّبي وَنعم مَا أعطاه وطأت لأشرف موضع قدماه (۱) وَبرُوحه ضدّ الطّغاة وَقَاه خَسطراً وَلَم يَحفلٍ بَما يَلقاه (۲) عَسل لَذيذ الطّعم مَا أشهاه عَسل لَذيذ الطّعم مَا أشهاه مَلكَان ليل مَبيته حَرساه مَلكَان ليل مَبيته حَرساه والكرب عَن وَجه الهدى جلاه

⁽١) راجع فضائل الخمسة بن الصحاح الستة ج ٢ ص ٣٤٠ مسندة الى عدة مراجع وقد صعد الامام على كتفي الرسول لتكسير الأصنام .

⁽٢) راجع فضائل الخمسة من الصحاح الستة ج ٢ ص ٣٠٩ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٩٩ مسندة عن عدة مراجع وفيها قصة مبيته على فراش الرسول (ص)حين حاول المشركون قتل النبي (ص) .

كالسَّهم لم يُخطيء بهم مَرمَاه (۱) جُهه نَّم والله قد حيّاه حتَّى هَوَت للأرض دُون لوَاه (۲) غَرداً بأمر الله قد غنّاه غَرداً بأمر الله قد غنّاه الله عليّ للرَّسُول حَمَاه كلّ الفَوَارس بالوَغَى تَخشَاه (۳) وَلاَحته بعدَ المَمات نَعاه (٤) من عَمرو لله المَالَي مَرآه من عَمرو لله المَالَي مَرآه من خوفهم ومحمَّداً ونداه (٥) من خوفهم ومحمَّداً ونداه (٥) خمِع اليَهُود وبَالعَمَى قَد تَاهوا (٢) دَكا وَخلفَ المُسلمين رَمَاه فيها دَعَاه مخبضباً بدمَاه (٧)

وَبيوم بَدرٍ غَاصَ فِي قَلْبِ العدا قَتَلُ الكُماة وأرسَلت أروَاحهم وَبيوم أُحدٍ كَدَّ ألوَية الشَّقَا غنَّى لَه جبريل لَحناً خَالداً لاَ سَيف إلاَّ ذو الفَقَار وَلاَ فَتى وَبَوَقعَة الأَحزَابِ جَندلَ فارساً وعَلَى شفار السَّيف أرسَلَ غبراً من بَعد خوف المسلمين وَرعبهم وَنَسوا الجَنانَ وَطيبها وَنعيمها وَبَصُوم خَيبَر مَزَّقَت طَعناته وَبَصَوبة شقَّت لهامة مَرحب وَبضَربة شقَّت لهامة مَرحب

⁽۱) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ۱ ص ۲۵۷ مسندة الى عدة مراجع وفيها قصة معركة بدر .

⁽٢) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٢٩١ مسندة الى عدة مراجع وفيها قصة معركة أحد .

⁽٣) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٣١ مسندة الى عدة مراجع وفيها قصة معركة الخندق .

⁽٤) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٥١ مسندة الى عدة مراجع وفيها قصة أخت عمرو بن ود العامري .

⁽٥) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٤٦ مسندة الى عدة مراجع وفيها قصة نداء الرسول (ص)

وقوله من لعليّ وقد ضمنت له على الله الجنة ، فلم يجبه أحد الا عليّ (ع) .

⁽٦) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٢ ص ٣٩٧ مسندة لعدة مراجع وفيها قصة معركة خيبر .

⁽٧) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٢ ص ٤٠٥ مسندة لعدة مراجع وفيها قصة مقتل مرحب وقلع باب الحصن .

مَا عَاشَ دينُ مُحمَّدٍ لَولاه (۱) وَمَشَى بَهَا عزريل عَن يُسراه كَانَت بَهَا الأبطال من صرعاه فيه وَسَمع العَالَمين وعاه والرَّحمة الكُبرى لمن وَالاه (۲) والرَّحمة الكُبرى لمن وَالاه (۲) والكذبُ فيهَا هَل يَزُور حَماه والكذبُ فيهَا هَل يَزُور حَماه وَلَّه النَّبي مُحلَّداً ذكراه (۳) هُو شَاهد في صدقه وَتُقاه وَلَه النَّبي مُحلَّداً ذكراه (۳) في مشرك والله لا يَرضَاه عن مشرك حجاً ولو قرباه عن مشرك حجاً ولو قرباه عن مشرك حجاً ولو قرباه عن فصلِه في العَالمين شفَاه عن فصلِه في العَالمين شفَاه

أمّا حُنينُ فَهِي تَشهَد أنّه وَبَها تَنَاول سَيفه بينمينه وإلى كشير من وَقَاتعه الّي وَعَداك عَن قول النّبي محمّدٍ يا ربّ خاصم من يُعادي حَيدَراً هي ميّزاتُ لَيس ينكر فضلها أفهل سَيشهَد في أبيه شهادة قد كَان يُوصي أن يُحجَّ عَن الّذي وَكَذَاك عَن أمّ الرَّسول وَوَالْدٍ وَكَذَاك عَن أمّ الرَّسول وَوَالْدٍ والله يرفض أن يؤدي مسلم والله يرفض أن يؤدي مسلم والله يرفض أن يؤدي مسلم للسول وَلا حكت للسول وَلا حكت لم تَبكه عَين الرَّسول وَلا حكت لم تَبكه عَين الرَّسول وَلا حكت لم تَبكه عَين الرَّسول وَلا حكت

⁽١) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٢ ص ٤٤٨ مسندة لعدة مراجع وفيها قصة معركة حنين .

⁽٢) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٢ ص ٤٩٤ مسندة لعدة مراجع وفيها دعاء الرسول (ص) لعلي (ع) .

⁽٣) راجع شرح النهج ج ٣ ص ٦٥ يوالخنيزي ص ٢٥٨ و٢٥٩ وشيخ الأبطح ٣٦ و٧٦ والغدير ج ٧ ص ٣٨ و ٣١ مسنداً لعدة مراجع ، وقد روي عن الامام الباقر عن جده علي بن أبي طالب (ع) انه كان يأمر في حياته أن يُحجّ عن عبد الله والد الرسول وآمنة بنت وهب امه وعن أبي طالب ولقد أوصى في وصيته بالحج عنهم .

فى فِنحناع مِن نار

كانَتَ لإرضاء الطليق جنودا كذباً وزُوراً لم يكن مَوجُودا في أن مَا وَصَفوه كانَ مُفيدا قي أن مَا وَصَفوه كانَ مُفيدا قد ضارع التَّكبير والتَّوحيدا ويقد سون بسبّه المعبُودا كانوا لأمر الحاكمين عبيدا درباً بها من قبل كان طريدا كفراً تحكّم باللَّعين يَزيدا زَالَت وأضحى عارها موجُودا وَتَعصُّب الحكام كان شديدا وَتَعصُّب الحكام كان شديدا فَرأوا به بيض المناقب سُودا والضَّغط زَالَ فَجَابِه التَّفنيدا(١)

وَمَشْتَ عَلَى وَضِعِ الْحَدَيثِ عَصَابِةً وَخَلَتَ عَلَى التاريخِ فَاخْتَلَقَت بِهُ وَتَرسَّخَت فِي النَّاسُ شبه عَقيدةٍ وَتَرسَّخَت فِي النَّاسُ شبه عَقيدةٍ والاعتقاد بأنَّ سبّ المُرتَضَى وبأنّه من صلب دينِ محمَّدٍ وعَلَى ضَللالتهم وكثرة جَهلهم وَكَارة هَوى الطّليق هَم مَسُوا وَكَما أراد هَوى الطّليق هَم مَسُوا سَارُوا بخطِّ الكُفر حتى قددسوا بناعُوا ضَمَائرَهم ببعض دَرَاهم واستَحكم الكُره الشّديد لحيدرٍ وتوارثته عَلَى المُدى أُجيَاهم وتوارثته عَلَى المُدى أُجيَاهم حتى أَتَى عَصر المقدّس جَعفر عليه المُدر المقدّس جَعفر حتى أَتَى عَصر المقدّس جَعفر المقدّس جَعفر المقدّس جَعفر المقدّس جَعفر المقدّس جَعفر المقدّس المنظر المقدّس جَعفر المقدّس جَعفر المقدّس المؤمّس المؤم

⁽۱) كان قد استمر الكره والبغض لأهل البيت الذين لم يتمكنوا حتى من التصريح بالقول أورد تلك التهم الجائرة حتى أول خلافة بني العباس في عصر جعفر الصادق زعيم أهل البيت يومئذ وكانت الدولة الأموية تلفظ انفاسها الأخيرة فتمكن الامام الصادق عندئذ من الكلام لدحض تلك التهم ، راجع الخنيزيص ٢٦٠ أما نسبة فهو جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ع) .

ظَلَمت فَحلُّ لـوَاءَهـا المَعقُـودا والموت منها يحمل التشريدا شُمُّ الـذرى وتحطم الجلمودا وَبَنَت كياناً للنظام جَديدا وَبِفَضِلهِم قَد نَالَت التَّايِدا نَهَضت لتُـرجعَ حقَّهــا المفقُــودا عَـدلاً عَن الأطهار كَان بعيدا بَذَلَت وُعوداً قَد تكون وَعيدا فَتُريل عَن آل النَّبي قُيهودا لتنــال في ســاح الحَـيــاة وجُــودا وَالْخَوف كَان زَوَالِه محدُودا مَن كَانَ فِي ذَاكَ الزَّمان عَميدا يَسرجُوه ردًا ثَابِتاً وأكيدا يَـرعـى لَـه إسـلامَـه أمـلُودا أو بَاتَ في ضَحضَاحها عربيـدَا(١) كَــذُبُـوا وأمسَى حــظُهم مَنكُــودا والله كَان عَلَى الرَّسُولُ شَهيدا

إذ حل بَدء الإنحاطاط بدولة من بعدمًا عانته شيعًة حيدر رَحلتَ بأوزَارِ تنوء بثقلِها وَمَضَت فَقَامَت دُولية علويَّة وَدَعَت إلى تَأييد آل محمّدٍ قَد كَان مَطْهَرَها يدلّ سأنَّها فَيَنَال فيهَا آل بيتِ محمّدٍ وبمُستَهلِّ قيامها وَنُشوئها وَعَلَى الأقلِ لملدَّةِ تحدودةٍ والسَّيف يُرفَع عَن مَنَاط رقابهم رُفعتَ عَن الأفواه كَمَّامَاتها وبــرَغم ذَلــك جَعفَــر بن محمّــدٍ وَلقد أتاه سَائل بسؤاله هَذا الَّذي كَانَ النَّصير لأحمد هَــلَ أنُّــه وَرَدَ الجَحيم كــمَا رَوَوا فأجَابِه والصَّوت يَصخَب قائلًا جبريل كم يَنزل بمَا كَـذبوا بـه

⁽۱) ويجيب الامام جعفر الصادق على سؤال من احدهم الذي قال: ان الناس يزعمون ان أبا طالب مثل طالب في ضحضاح من نار ، فيقول الامام كذبوا ما بهذا نزل جبرائيل ان مثل أبي طالب مثل اصحاب الكهف اسروا الايمان واظهروا الشرك فاتاهم الله اجرهم مرتين وان أبا طالب أسر الايمان وأظهر الشرك فأتاه الله اجره مرتين وما خرج من الدنيا حتى اتته البشارة من الله بالجنة ، كيف يصفونه بهذا وقد نزل جبريل ليلة مات أبو طالب فقال يا محمد اخرج من مكة فا لك بها من ناصر بعد أبي طالب راجع شرح النهج ج ٣ ص ٤٦٦ والغدير ج ٧ ص ٣٨١ والحجة ص ٧٧والخنيزي ص ٢٦٠ .

إن الله عمداً النبي محمداً هُو مثل أهل الكهف في إيمانه وَلَقد أتته بشارة من ربه في الخالدين له الجنان عَلَى اللّذي وَلَه من رابه وَلَه من الرّحن خير دَائه

وَرَعَى رسَالَته وَكَان رَشيدا غنّته أصوات الزَّمَان نَشيدا وَالدَّرب مَهَّدهَا لَه بَمهيدا لم يلق فيها نَفرةً وَصُدُودا وَقُاه في لَوح الخُلُود خُلُودا

الفنخاع وَعَامِعَهُ الْفِلُ الْبِيتُ"

كُثر الحوار وَفتَحت أبوابه يتعلَّمون بها شرائع دينهم قد كان أسسها حفيد المصطفى من أجل نشر شريعة طمست على وتخرج العُلماء منها بعد أن وأبو حنيفة كان من طلابها جَعَت لأهل البيت كل فضيلة فاليهم كان الرجوع لأنهم وهم المصادر للعُلُوم وقادة وهم البحور إذا تدفَّق مَوجُها

والنّاس جَامعة الهُدَى تَرتَاد وَهُمُ لآل المصطفقي قُصّاد وبها أقيم الوعظُ والإرشَاد أيدي الضّلال وَمَنبه قد سادو نشرَت عُلوم محمّد أحفَاد ولأمَر سبط محمّد يَنقَاد (١) وَحَدَد بعلومها الآباد وَحَد المعارف للوَرَى وَرَساد بحر المعارف للوَرَى وَرَساد للنّاس منهم تؤخذ الأوراد والى مناهلها السورَى ورّاذ

⁽١) هذه الجامعة هي مدرسة أسسها محمد بن على الباقر (ع) بالاشتراك مع ولده الامام جعفر الصادق نشرت العلوم الدينية والثقافية حتى تخرج منها أربعة آلاف شيخ كل منهم يقول حدثني جعفر بن محمد راجع الامام الصادق والمذاهب الأربعة لأسد حيدرج ١ص٦٧ وص ١٦٠ منهم أبو حنيفة الذي كان دائماً يقول لولا السَّنتان لهلك النَّعمان .

⁽٢) ابو حنيفة هو النعمان بن ثابت بن زوطى بن ماه ولد سنة ٨٠هـ وتوفي ببغداد سنة ١٥٠ وكان جده زوطى قد أسر عند فتح العرب لتلك البلاد واستُرقَّ لبعض بني تيم بن ثعلبة ثم أعتق وقد وقع الاختلاف في نسب أبي حنيفة والصحيح انه فارسي النسب عجمي الولاء كوفي النشأة راجع جعفر بن محمد لأسدحيدر ج١٠ص ٢٨١ .

للعالمين وكوكب وقاد طُمست وقام بطمسها أوغاد سمعته ممَّن للرِّسَالَة شَادُوا هَذَا الحَوَار بشَأَن مَن هُم عَادوا(١) في النَّار بَينَ الكَافرين يُقَاد إذ كَيف يَصبَغ للبَياض سَواد واستعبدتهم نفرة وعناد يَشي مع الشَّهدَاء حَيث أرَادوا^(٢) مِنْ حَوله بنعيمهم أسياد وَلَه كفَاح خَالِد وَجهَاد فَزعَت لَمُول نِضَاله الأضداد وله بنار جهنّم ميعاد فيه تحكم مَاثَم وفساد نغم تردد لحنه الأمجاد كلّ القَبَائل صَوتُهَا يَرتَاد لمحمَّدِ غَنيُّ لَهَا الانشاد

وَهُم السَّفينَة للنَّجَاة ومشعل صدقوا الحديث فبلغوه رسالة وَالنَّـاس تَستَمع الحَـديث كـأنَّها وَيِـدُور بِـينَ السَّـائلين وَجَعف هَل صَحَّ عندك أنَّ والد طَالب وَيــرُدٌ يَعـد تعجُّب مُستَغــربــاً كَـذَبوا وفي وضع الدِّعاية نَـافقوا هُــوَ من رفَاق الأنبيَــاء بجنَّــةٍ والأتقياء وكُل مَن هُـوَ صَالـحُ هَلْ مَن يصدِّق عن كفيل محمَّدٍ وَنضَاله من أجل دين المصطفى من أنه قد مات وهو مضلّل إنّ الذي بث الدِّعاية كاذب وَعَدَاك عَن هذا لروعة شعره قَد كَان خرر إذَاعة لمحمّد عَبِ القَصائد كَان نَشر رسَالةِ

⁽١) هو الامام جعفر الصادق (ع) .

⁽٢) ويدور حوار بين الامام الصادق (ع) ويونس بن نباته يسأله فيه الامام: يا يونس ما يقول الناس في أبي طالب ، ويرد عليه: هو في ضحضاح من نار يغلي منها أمَّ رأسه ويقول الامام كذب أعداء الله ان أبا طالب من رفقاء النبيين والصّديقين والشهداء والصالحين وحُسُن أولئك رفيقاً ومرة أخرى يقول له سائل انهم يزعمون ان أبا طالب مات كافراً فيقول كذبوا كيف وهو الذي يقول

الم تعلموا انسا وجدنا محمدًا نبياً كموسى خط في أول الكتب راجع الحجة ص ٧٧ وشيخ الأبطح ٣٢ والغديرج ٧ ص ٣٩٤ و٣٩٧ الخنيزي ص ٢٦١ و٢٦١ .

فَيفيق من بعد السّبات فؤاد وهو الأمير وللبَيان عماد(١) يمار ألم المجمّال جَمَاد حتَّى تعبه منكم الأولاد حتَّى تعبه منكم الأولاد والعلم فيه مَورد وَمَزاد(٢) عنه وما كذبوا به وأفادوا ونسوا رضا الخلاق وهو جواد أوزارها وعن الحقيقة حادوا لكنَّا انقرض الطُّغاة وَبَادوا وَمَشُوا عَلَى درب الضَّلال وكادوا بشس المصير لكم وبئس الـزَّاد

والشّعر يقتحم النّفوس بسحره ختى لقد كان الوصيّ المرتضى يُوصي بأن تُروى قصائده الَّي يُوصي بأن تُروى قصائده الَّي اللّه ولا عنه تعلَّموه برغبة إذ كانَ دين الله خط مسيره يا للجريمة هَل يُصدَّق ما رَوُوا طلبو رضا المخلوق في أقلامهم وَمَضوا بميسَم عَارها وتحمَّلوا لم تنقرض آثامَهم من بَعدهم عَابوا كفيل محمَّد ونصيره ولسَان حَال الحقِّ يَصرِح قائلاً

⁽۱) ويحدث الامام الصادق فيقول: كان امير المؤمنين (ع) يعجبه ان يُروى شعر أبي طالب وأن يدوَّن وقال تعلموه وعلموه أولادكم فانه كان على دين الله وفيه علم كثير، راجع الخنيزي م ٢٦٢ والغدير ج ٧ ص ٣٩٥.

⁽۲) ويُسأل الامام الصادق مرة أخرى فيقول كذبوا كيف يكون كافراً وهو يقول للباطل للمحذّب للدينا ولا يعبا بقول الأباطل وابيض يستسقى الغمام بوجهه ثمال اليتامي عصمة لللارامل

سع (الوسع (الرضايع "

حُججَ تُنير ظَلَام لَيل حَالَكٍ وَلَو استَطَاع اللَّيل عَبر ظَلَامه وَدَوَى بِالْذَان البَريَّة صَوته إنَّ الحَقيقَة دائهاً لا تختفي أو أُسدلَت حُجب الرواية دُونها لا بيد أن تَبدُو وَيُشرق نَورها يَضي أميَّة والعَداء لهَاشم وَتوارَثته عُصبة من بَعده وَامتَد ذَاكَ الحقد في غَلَيانه وامتد ذَاكَ الحقد في غَلَيانه صَخر بن حرب كَافر وبكُفره

والحق بان لمن أراد تفها نسادى وصرح دُون أن يَتلَعشا وصداه عَانق بالمقال الأنجا مها على إيضاحها قله عُتا و شاءها مُتكتم أن تُكتا أو شاءها مُتكتم أن تُكتا السَّما وتُنير مثل الشَّمس أرجَاء السَّا باقٍ كَلَيل حَالكِ إن أظلها(١) رضعت حليب اللؤم من تَدي العَمى للمصطَفَى والكُفر فيه تَجها للمصطَفَى والكُفر فيه تَجها هُبل عَلى مر السِّنين تَحكَال)(١)

⁽۱) الأول أمية بن عبد شمس بالتبني وقد كان جها آدم فقيراً ذميهاً سي الطالع نكد الحظ ضييلًا عمي آخر عمره فكان يقوده عبده ذكوان وكان سارقاً إبا حيا ضعيفاً الى صفات العبيد منه الى الأحرار ثم هو مشكوك في نسبه مستعبد استعبده عبد المطلب ومنفي نفاه هاشم بن عبد مناف به قصي هاشم بن عبد مناف به قصي من حمل نور محمد (ص) وعلى (ع) نفس المصدر ص 24 وفي كتاب النزاع والتخاصم من حمل نور محمد (ص) وعلى (ع) نفس المصدر ص 24 وفي كتاب النزاع والتخاصم للمقريزي كفاية وقد استوفينا البحث في ملحمتنا على والحسن عليهم السلام فراجع .

⁽٢) هو صخر بن حرب بن أمية أبو سفيان وقد لعنه رسول الله (ص)في سبعة مواطن شرحهـــا=

كُم حَدَّثُوا عَنه وَقَالُوا مُسلم كَرِ بُل إنَّه كَانَ الطليق لأحمدٍ قلا وإزَاء ذَلك فَهو إبن حَمامَةٍ كَ عُرفَت لَها بَينَ البَغَايَا راية زَنَّ يُنزو عَلَيها النَّاهقون بإجرةٍ والمما ابن هندٍ فَهو فيه مَن زَنَت هَا وَعَلى طريق الوَالدَين مَشَى بهَا وَلَا لُولاه للإسلام مَا شُقَّت عَصا كَرَ لَو شَاءت الأقلم إحصاء لما الوَّ عَجزت وَكادَت عند كلِّ جريمةٍ فَ وَرَأْت به شَرًّا لكلِّ خَديعةٍ إب وَقد اشتَرَى ذَمَم الرَّجال بَاله فَ

كَلاً وَرب عحمه ما أسلَها قد لاذ بالسلات اللَّعينة واحتمى كَانَت بَغيًا والبَغَاء لَها حمى (١) وَنَاءة قد أوضَحت مَا أبها والخيل خير جيادها مَا حَمحا والخيل خير جيادها مَا حَمحا وَلَدُ لِغير الكُفر قطعاً ما انتمى وَلَدُ لِغير الكُفر قطعاً ما انتمى ارتكب اللَّعين وَمَا أحلَّ وَحرَّما وَلَدُ نَعَا وَهولاً منه أن تَتَحطًا وَهولاً منه أن تَتَحطًا وَهولاً منه وَدً أن يَتَعطًا وَاحتار في لَعن الوصي جهنا (٣) واختار في لَعن الوصي جهنا (٣)

أبو جعفر أحمد المكي في كتابه يزيد بن معاوية ولم يسلم الا بعد أن عرض على السيف
 ورغم ذلك فقد كانت الازلام معه يوم حنين ليستقسم بها راجع مولد النور للمؤلف.
 أما هبل فهو صنم كان بالكعبة يعبده أبو سفيان وقوله يوم أحد مشهور أعل هبل.

⁽١) حمامة هي جدة أبي سفيان لأمه كانت بغياً ومن أصحاب الرايات معروفة بالزنا وجاء في كتاب الغارآت ان عقيل بن أبي طالب ورد على معاوية فقال يا عقيل ما تقول في قال عقيل دع عنك قال لتقولن قال عقيل أتعرف حمامة قال ومن حمامة قال اخبرتك ومضى عقيل فاحضر معاوية بعض النسابة وسأله فقال أعطني الامان فأعطاه فقال حمامة جدتك وكانت بغية في الجاهلية لها راية معروفة راجع يزيد بن معاوية ص ٢٠ وملحمتنا على والحسن .

⁽٢) ذكر المؤرخون أن هنداً كانت زانية ومن ذوات الرايـات انظر نـاسخ التـواريخ ص ٣٢٩ ويزيد بن معاوية ص ٤٩ وتذكرة الخواص ص ١٨٤ وما بعدها وملحمتنا علي والحسن .

⁽٣) كان معاوية قد أمر بلعن على بن أبي طالب على المنابر وبقى ذلك مدة أربعين سنة ولم يعبأ =

حتى إذا فَجر الحَقيقة قَد بَدَا سَطعَ البَيان بنُوره وتَكَشَّفَت جَاء الرِّضَا وَهو الحَفيد لحيد فِأزاح عَن زيف الحديث قناعه فأزاح عَن زيف الحديث قناعه يأتيه بَعض السَّائلين عن الَّذي هَلُ إِنَّ وَالد طالبِ بجَهَنَّم فَأَجَابِه إِن الشَّقَاق لأَحَد فِأَجَابِه إِن الشَّقَاق لأَحَد مِنْ شَكَّ في إيمان عم المصطفى مَنْ شَكَّ في إيمان عم المصطفى يُؤذي رَسُول الله أَن يَتكَلَّموا إِنَّ الَّذِي يُؤذي النَّبيَ محمَّداً وَسَلُوا على طه الرَّسول لأنه

من بعده والسُّنَّ ذَالَ ويَسَا حُجُب بهَا كَان الخَبيث مُسَيَّا وَسَمِيه حُجُب بهَا كَان الخَبيث مُسَيَّا وَسَميه والعلم فيه تَجَسَّا(۱) وَجَلا عَن التَّاريخ زُوراً خَيًا فيه لَسَان الكَاذبين تَكَلَّما فيه لَسَان الكَاذبين تَكَلَّما قَد ذَاق من كأس الجحود العَلقَا كُفُر وَحَق الكُفر أن يَتَهَدُما (٢) مَسَى وأصبح كَافراً متأشما مَسَى وأصبح كَافراً متأشما عَنه بؤور القول أو أن يُتها مَسَكون في نَار الجَحيم مُقَدَّما (٣) سَيكون في نَار الجَحيم مُقَدَّما (٣) قَد فَاز مَن صَلَّ عَليه وَسَلَّما

⁼ بقول الرسول (ص) من سب علياً فقـد سبني ومن سبني فقد سب. الله ومن سب الله أكبّـه على منخرية في النار وقد اسلفنا ذلك من هذه الملحمة ، وبينا مراجعها .

⁽١) هـو الامام عـلي الرضـا بن موسى الكـاظم بن جعفر الصـادق بن محمد البـاقـر بن زيـن العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ع) ولي عهد المأمون .

⁽۲) كتبدأبانبن محمود الى الامام الرضا (ع) جعلت فداك اني شككت في اسلام أبي طالب فأجابه الامام ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوليه ما تولًى ونصله جهنم وساءت مصيراً سورة النساء آية ١١٥ وبعد فانك أن لم تقر بايمان ابي طالب كان مصيرك الى النار راجع شرح النهج ص ٤٦٥ والغديوج الماص ٣٨١ والحجة ص ٨٢

⁽٣) إن جواب الامام الرضا يدل على أن الشك في ايمان ابي طالب يتنافى والايمان بالرسول (ص) وهو أيضاً إيذاء للرسول الأعظم (ص)وايذاء الرسول ذنب يستوجب النار لقوله تعالى :

[﴿] إِنَ الذَينَ يؤذُونَ اللهُ ورسولُهُ لَعَهُم فِي الدَّنيا والآخرة وأَعدَّهُم عَذَاباً أَلِياً ﴾ سورة الأحزاب آية ٥٧ وأيضاً : ﴿ والذين يؤذُونَ رسول اللهُم عذاب أليم ﴾ سورة التوبة آية الأحزاب آية عنه (ص)من آذي شعرة مني فقد أذاني ومن أذاني فقد آذي الله راجع الخنيزيص ٢٦٥ عن الصواعق المحرقة ص ١١١ .

مۇسىن (آل فرھونى

كُشفَ القناع عن الحَقيقَة خَبِّري خَوف من الطَّاغُوت بَينَ الأَدهُر قَد بَاتَ بَينَ تعصب وَتَدَمَّر سَادَ الحوار بها وطيب المَعشر إلاَّ الحَقيقة رغمَ أنف المُفتري شَيَّ عَلَى القُرآن منها فاحذري للحق لا تدعي الحَقيقة واعبري ان كان حيّاً يا عَدَالة فاصبري فالحق مات ويا عَدَالة فاصبري فالحق مات ويا عَدَالة فاصبري من غير تمير تمير وغير من غير تمير تفكر وأنضيع بين مُحير وغير وأسير وأس

بالله أيَّتها الأدلَّة طَالَا فَلَقَد مَضَى عَهد التَّقيَّة وانطَوى وَلَّت أُميَّة والطَّليق وَعَهد مَن وَأَتَت عَلَى أَجيالنَا حُرية وَأَتَت عَلَى أَجيالنَا حُرية وَالعَقل أَصبَح حَاكماً مَا هَمَّه وَدَعي التَّعصَّب إنَّ فيه مَهالكا مَا ذَامَ في قُول الحَقيقة مَعبر مَا ذَامَ في قُول الحَقيقة مَعبر النَّا الضَّمير على البَريَّة حَاكم أَمًا إذا مَاتَ الضَّمير بأهله وَالبَحث في التَّاريخ سُوق حرَّة وَالبَحث في التَّاريخ سُوق حرَّة وَمنَ السَّخافَة أَن نَسير عَلى عَمَى وَمنَ السَّخافَة أَن نَسير عَلى عَمَى أَو نَـقَرأ الأخبار دُون رَويَّة لَو كَانَ بالأقلام بعض نَـزَاهَةٍ لَو كَانَ بالأقلام بعض نَـزَاهَةٍ كَان المُورِّخ للمُلوك مُسخَراً كَان المُؤرِّخ للمُلوك مُسخَراً

من أجل غَايَته وَبَعض دراهم أو بُردَةٍ عَلَمًا قَريب تَهتَري (١) لم يكف أن ضاع في أهوائه مُتَلفَّتاً في وقفة المُتحير حتى أضاع لمن أن من بعده وَدَعَـــاه يَمشى في الـطّريق الأوعَـــر لكنِّها الرَّحْن قَيَّضَ بَعده مَن هَبُّ يَحفظَ للحَديث وَينبري حَملَ الأحاديث الصَّحيحَة دُونَمَا زَيفٍ صَفَت مثل الإمام العسكري(٢) قَـول الـرُّواة بلَهجَـة المُستَفسر يَأْتِيه بَعض النَّاس يسأل عن مدى هَـل صَحُّ مَا قالـوا بعَمِّ المصطَفَى أُو صَحَّ ما كَتُبُوا بِوَالد جَعفر (٣) فَاجَابَه إِنَّ الحَديث مُزَوَّرٌ وَلَــقَــد أَتَى مـن كَــاذب وَمُــزَوِّر والـوَحى صـدقٌ فيـه طيبُ العنبـر أُوحَى إله العَالمين لأحمد بجهاده قد طار فوق المُشتري وَلَقِد نُصرتَ بماجدين كـلاَهُمـا عَجد تَجسّم فيه وَالد طَالب وَتَجِسُّم المُجد الأخير بحيــدر وَعَنِ الْحَقيقَة كَان خَيْر مُعبِّر أولاهُما بجهاده مَـتَخَفِّياً ضَحَى وَآمَن مثله لَم يَجهر (٤) قَد كَانَ مُؤمن آل فرعَون اللَّذي

(١) البردة هي العباءة .

⁽٢) هو الامام الحسن العسكري بن علي الهادي بن محمد الجواد بن علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ع) .

⁽٣) هـو أبو طالب وقد سأله سائل عن ايمانه فقال: إن الله أوحى الى رسوله (ص) إني قد أيدتك بشيعتين شيعة تنصرك سراً وشيعة تنصرك علانية فاما التي تنصرك سراً عمك أبو طالب وإما التي تنصرك علانية فابنه على بن أبي طالب (ع) وان أبا طالب كمؤمن آل فرعون كان يكتم ايمانه راجع الحجة ص ٣٤٠ و٣٣٣ والغدير ج ٧ ص ٣٩٥ مسنداً والخنيزي ص ٢٦٦ .

⁽٤) مؤمن آل فرعون حكى عنه القرآن الكريم فقال في سورة القصص آية رقم ٢٠ ، وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى قال يا موسى ان الملأ يأتمرون بك ليقتلوك فاخرج فاني لك من الناصحين وكان هذا الرجل يكتم الايمان ويظهر الكفر وقد أي من أقصى المدينة والمثل يقول الأطراف سكنى الأشراف راجع قصص الأنبياء للنجار ص ١٦٤ .

أخفَى حقيقة ما أقربه وَلَم تلك المهمّة لا نَجَاح لخطها وَمهمّة أخرى يَقوم عَلانياً فَيشقُّ رأسَ العَامريّ بضَربةٍ وَيَقُدُّ بالصَّمصَام هَامَة مرحَبٍ وَيَحُطُم الأصنَام رَغمَ عُتُوها لَولاهما مَا كَان ذكر محمّدٍ

بَه هَ ر بَه ا دَرءاً لك لِ تَج بَ ر أَب داً إذا في سَي رها لم تُستر فيها عليُّ بالحُسام الأبتر عَدَلَت عَبَادة أهل يوم المَحشر (١) وَيدُكُ في يُسرَاه حُصن الخَيبري (٢) حَتَّ تَعود كَمثل أمس مُدبر يَعلو الماآذنَ أو يُلذَاع بمنبر

⁽۱) العامري هو عمرو بن عبد ودبن ابي قيس اخو بني عامر القرشي وقد قتله علي (ع) بضربه قال عنها النبي (ص)انها أفضل أعمال امته الى يوم القيامة راجع مولد النور للمؤلف غزوة الخندق ج ٢ ص ٣٤٩ .

⁽٢) راجع غزوة خبير في ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٢ ص ٣٩٧ .

شهادر الماكرة

يا سائراً عبر الحقيقة لا تخف لا تخشى من غمر التعصب عقله ذهب اللذين لأجل بعض دراهم من أجل إرضاء الطليق وبغيه ودع النجوم تنير ليلا حالكا وتعيد للتاريخ رونق عنزه وتعيد للتاريخ رونق عنزه قدس الرسالة طاهر ومطهر ومطهر والله قد ضمن الحقيقة للورى من كان في شك بوالد طالب إن الحقيقة ليس ينكر نورها هنذا أبو بكر وصاحب أحمد سيزيل لبس الشك عن متحير فيقا وموقا وموقا

فالنُّور حَولك بالأدلَّة مشرقُ وَبَدا عليه النَّوم وَهو مُؤرَّق وَضَعُوا الحَديثُ وَزَوَّرُوه وَلَقَّهُوا سبُّو وصيّ المصطَفَى وَتَشَدَّقُوا وَالصَّبح يُسفر والطيور تُزَقزق ويُدزين صَفَحات الحَقيقَة رَونَق وإليه بعض الشَّك لا يَتَطرَّق وضَمانَة البَاري أعَزُّ وأصدَق والظَّن يُومضُ في حجَاه وَيبرُق والظَّن يُومضُ في حجَاه وَيبرُق الا غَبييُّ جَاهيلُ أو أحمَـق سَيدُقُ أبواب الحَديث ويَطرقُ(١) والقَول منه صَادقٌ وموثّق والقَول منه صَادقٌ وموثّق

⁽١) هـو أبو بكـر الصديق (رض) واسمه عتيق بن عثمان بن عـلي بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة راجع قصة اسلامه في مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٧٣ .

مَا مات والد طالب حَتَّى رأى وَكَذَلكُ العباس عَمَّ المصطفى يَروي حَديثاً صَادقاً وَبِيَانه إيان والد طالب وَيقينه وَهُناكُ في التَّاريخُ قُول صَادق هَـذَا أبو ذَرِّ الغفاري قَـوله هَـذَا أبو ذَرِّ الغفاري قَول المصطفى وَهُ والَّذي زَكَّاه قُول المصطفى لَم يَخشى من كيد الطّليق وَلَم يَخف إذ رَاحَ يُعلن للأنام شَهادَة قَسَا برب العَالمين وَذكره قَسَا برب العَالمين وَذكره مَا مَات والد طالب حتَّى بَـدَا واقـرا معي قول ابن ثابت انه واقـرا معي قول ابن ثابت انه

منه الشهادة للمُهيمن تُطلَق (۱) هُو صَادق ما ضل منه المَنطق (۲) صَافِ وَعُطر الصِّدق منه يَعبق سرّاً كَأهل الكَهف فَيضٌ يَدفُقُ سرّاً كَأهل الكَهف فَيضٌ يَدفُقُ صدق لَه كلّ البَريّة تَعشق (۳) صدق له كلّ البَريّة تَعشق (۳) من بَطش مَن هو بالضَّلالَة مُعرق من بَطش مَن هو بالضَّلالَة مُعرق منها قُلوب الكَاذبين تُحرق منها قُلوب الكَاذبين تُحرق وبمن عَلى كلّ البَريّة يُشفق وبمن عَلى كلّ البَريّة يُشفق إسلامه كالشَّمس فينا تُشرق (٤) إسلامه كالشَّمس فينا تُشرق (٤)

⁽١) قال الأميني في الغدير ج ٧ ص ٣٦٩ نقلًا عن شرح النهج عن أبي بكر بين أبي قحافة : إن أبا طالب ما مات حتى قال : لا إله إلا الله محمد رسول الله أما بني هاشم وابناء عبد المطلب وولد أبي طالب فلم يؤثر عنهم الا الهتاف بايمانه الثابت ويقول ابن الأثير في جامع الأصول ، وما أسلم من أعمام النبي (ص) غير حمزة والعباس وابي طالب عند أهل البيت (ع) وأهل البيت أدرى بما فيه .

⁽٢) جاء في الغديسر ج ٧ ص ٣٦٩ انه لما تقارب الموت من أبي طالب جعمل يحمرك شفتيه فأصغى اليه العباس باذنه وقال للرسول والله يابن أخي لقمد قاله الكلمة التي أمرتمه أن يقولها وهي الشهادة فقال (ص)الحمد لله الذي هداك يا عم .

⁽٣) ابو ذر الغفاري هو جندب بن جنادة بن سفيان بن عبيد بن حرام بن غفار صاحب رسول الله (ص) وهو الذي قال فيه (ص)ما أظلت السهاء ولا حملت الغبراء أصدق لهجة من أبي ذر راجع قصة حياته في مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٢٣٧ .

⁽٤) راجع الخنيزي ص ٢٦٩ نقلًا عن شيخ الأبطح ص ٧١ وشرح النهج ص ٣١٢ والغديسر ص ٣٧٠ و٤٠١ والأعيان ج ٣٩ ص ١٣٦ .

⁽٥) أورد ابن الجوزي في تذكرة الخواص ص ٣١ كما نقل الخنيـزيان حسان قال

فَإِذَا نَدبتم رَاحيلاً أو هَالكاً هي ذي شَهادَات تَمرّ عَلَى الورى لم يَستَطع كَيد ابن هندٍ محوها بيل إنها ثبتت بصحتها عَلَى حَيَّ أَيَّ المأمون فانكشف الغَطا فيإذا بها تَخضر فيوق لسانه فيقول إنَّ أبا عقيل مُسلم في ذي شهادَات حبال بيانها وَإذا فرضنا واحد من خمسة وإذا فرضنا واحد من خمسة

فَابِكُوا الوَقِيَّ أَخَا الوَقِي وَاشْفَقُوا عَبر العُصور ولا تغيب وتسرق وَبنُو أُميَّة مَا هَم إِن أغددَقوا مرِّ الرَّمانَ وَبالشَّفَاه تُنَمَّق عَنهَا وإقرار المُلوك مُوقَق(١) بَعد الذَّبُول ومن جديدٍ تُورق وَعَلَى رَسُول الله يَرُّ مُشْفَق فيها مَعَاصم مَن تعنَّت تُوثَق صَدَقَ الرِّواية فَالرِّواية تَصدق (٢)

⁼ فاذا ندبتم هالكاً فابكوا الوفي أخا الوفي يعني حمزة وأبا طالب راجع الخنيزي ص ٧٧٠ .

⁽١) هو عبد الله المأمون بن هـرون الرشيـد الخليفة العبـاسيحيث قال اسلم أبـو طالب والله بقوله

نصرت الرسول رسول المليك ببيض تللاً كلمع البروق أذب وأحمى رسول الإله . حماية حام عليه شفيق وهي أربعة أبيات راجع الخنيزي ص ٢٧٠ .

⁽٢) الخمسة ما تضمنهم هذا البحث وهم أبو بكر (رض) وأبو ذر (رض) وحسان بن ثابت شاعر النبي (ص) والعباس عم النبي (ص) والمأمون العباسي راجع الخنيزي ص ٢٧٠.

الفرالعن اوكال

فيها صراع دائس وجدال حُرًا لَـه بَـين العُقُـول مَحِـال قَد قَالَها منذُ القديم رجَال تحتار بين رُواتها الأجيال أو ينكشف عَن وَجهَهـا إشكـال وإنَّاة فكر حَلَّلَت مَا قَالُوا سوداء فيها ظلمة وخيال حتى وَلُو ألقَى بهَا دَجَّال وَعَلَى الحقيقَة عندنا إقبال إن الحوار مع العنّاد مُحَال وتحدد أثست بشبوتها الأقوال صَحَّت وَلَيس يشُوبِهَا إخهَالُول بَعد القراءة إن أتساه سؤال وبحجة يرتاح فيها البال بالسَّيف إن حَاقَت به الأهوال أغلى الْبنين إذا اقتضاه الحال

عبسر الليكالي تستمسر حكايسة كَم يَأْخُذُ الأنصَافُ فَيُهَا مُنُوقَفًا كلّ لَـه حُجـج تُؤيّد رأيه بَقيَت وَردَّدَها الزَّمان رواية لَم يدخُل التَّمحيص في كَلماتها نُقلتَ كَسما رُويت بغَسير رَويَّةٍ وإذًا عَلَى الإنصاف تبدو هالسة والأخــذُ فيهـا صَــارَ أمـراً واقعــاً أمَّا وَنحن الـيَـوم في أوج النَّهـي لِمَ نَستَمــ لللهُ من العناد حوارنا هَـذي الـرِّوايـاتَ الَّتِي وصَلت لَنــا والنَّاس مُجمعة عَلَيها أنَّها تَكفي أدلَّتها لكلِّ مُفكِّرِ في أَن يُجيبَ عَليه دون تلعشم إِنَّ الَّـذي يَحِمي النَّبِيُّ محمَّـداً ويحبُّه من ثُمَّ يؤثرُه عَلى

ويُسصدُّ الآيات في قُرآنه ويُصدُّ عَنه المُشركين بهيبة ولأجله مَسل المشقّة والعَنا ويُنافح الأشرار دون هَوادةٍ هُو مسلم لا شكَّ بل هُو مُؤمن أجياله مَرَّت عَلَى تَاريخه واليَوم قد غيَّ اليَقين بفضله

رَغم الله أحاط ضلال وَهمّة فيها تَنُوء جبَال وَهمّة فيها تَنُوء جبَال وأصابه الحرمان والإذلال لا يَعتريه كَلالة وَمَلال وَلَه وَمَلال وَلَه عميدان اليقين فِعال مَا أنصَفته كأنهم جهّال وكفاحه غَني له الموّال(١)

⁽۱) أورد الخنيزي ص ۲۷۱ قول أبو جعفر الأسكافي في رسالته نقض العثمانيّة ما نصه الخنيزي ص ۲۷۱ قول أبو جعفر الاسكافي في رسالته نقض العثمانيّة ما نصه ولأجله يعني أبا طالب صبر بنو هاشم على نصرة رسول الله(ص) بمكة من بني مخزوم وبني سهم وبني جمح ولأجله صبروا على الحصار في الشعب وبدعائه واقباله على محمد (ص) أسلمت امرأته فاطمة بنت أسد فهو أحسن رفقة وأيمن نقيبة من بعض الصحابة وما منعه عن الاسلام الا التقية ـ إن ثبت انه لم يسلم ، ويضيف الخنيزي نقلاً عن تذكرة الخواص لابن الجوزي ما نضه : أقول كون أبي طالب من أهل الجنة ما لا ينبغي التامل فيه وشواهده عديدة وهي كفالته للنبي (ص) ونصرته له ودفع أذى الأشرار عنه وجزع النبي (ص) عليه بعد موته وتسمية عامه بعام الحزن راجع ص ۲۷۲ .

(الضال وَلِالْقَيْتَ مَا

وَحَجَبتَ فَيضَ النّور عنَ إشراقه جَوّ السّها واغبر في آفساقه أعطاكه التّاريخ من أوراقه بضلاله قد حَاد عَن إحقاقه بضلاله قد حَاد عَن إحقاقه بيع الضّمير وَرَاجَ في أسواقه واحتار من قد ضلّ في إنفاقه أو دُون التشكيك في أخلاقه حزم يجلي البدر بعد عَاقه (۱) أو بَاحَ في إيمانه لرفاقه أو بَاحَ في إيمانه لرفاقه والمُشركون قَضوا عَلَى ميشاقه جعَلَت قُلوبَ الكلّ من عُشاقه للخيل أو يجري عَمال سباقه عَجرزاً وَعن إدراكه ولحاقه تحراً وَعن إدراكه ولحاقه لتحول بين شقاقهم وشقاقة

⁽١) المحاق هو زوال الشيء .

يَحمي بها دينَ النّبي محمّدٍ لَولاً تَكتّبمه عَلى إيمانه أوأنَّ كأس الشّرك أصبحَ عَلقاً وَسَقاهم الشَّمَّ الزُّعَاف بلينه لَو لَم يبارك حَيدراً بصَلاته في يَوم بَدرٍ لم تُسسرَّع رَاية وَبيوم أحدٍ دَامت العُرَّى لمن وبيوعة الأحزاب لَولا المُرتضى لَوويوقعة الأحزاب لَولا المُرتضى لَولا المُرتضى لَولا المُرتضى وجعفَر وأبوهما

من كيدهم والدين في أعماقه مناجاء نصر الله من خلاقه ما جاء نصر الله من خلاقه مُسراً وَذَاق الكُفر طَعمَ مَذَاقه مَعهَم وَقَد حَسبوه من ترياقه خلف النَّبي وَلَم يُقُل بفراقه للدين أو كَشَف الرَّدى عَن ساقه شهد الوَرى في كُفره ونفاقه (۱) لَفَّ الجميع الموت في أشداقه وعمد مع ربِّه وبُراقه وبُراقه (۲)

وصنف بعض الطالبيّين « هو الامام شمس الدين ابي علي فخار بن معدّ الموسوي المتوفي سنة ١٣٠هـ » كتاباً في اسلام أبي طالب وبعثه إليّ وسألني أن اكتب عليه بخطي نظاً أو نثراً أشهد فيه بصحة ذلك ، وبوثاقة الأدلة عليه فتحرّجت أن أحكم بذلك حكماً قاطعاً لما عندي من التوقف فيه ، ولم استجز أن أقعد عن تعظيم أبي طالب فاني أعلم أنه لولاه لما قامت للاسلام دعامة واعلم أنه حقه على كل مسلم في الدنيا إلى أن تقوم الساعة فكتبت على ظهر المجلد:

ولولا أبو طالب وابنه فذاك بحكة آوى وحامى

لما مثل الدين شخصاً فقاما وهـذا بيشرب جس الحـمامـا وأودى فـكـان عـليُّ تمـامـا

⁽۱) المعزى صنم كانت تعبده قريش الى جانب اللات وهُبل الذي كان يعبده أبو سفيان ، ويقول السيد أحمد زيني دحلان في اسنى المطالب . ومن هذا القبيل إمتناع ابي طالب من الانقياد في الظاهر خوفاً على ابن أخيه محمد (ص) فانه كان يجميه وينصره ويدفع عنه كل أذى ليبلغ رسالة ربّه وكان كفار قريش يمتنعون من ايذاء النبي (ص) رعاية لأبي طالب ولحمايته وهي عندهم مقبولة لعلمهم بأن أبا طالب على ملتهم ودينهم ولو علموا أنه أسلم فانهم لا يقبلون حمايته ونصره بل كانوا يقاتلونه ويؤذونه وهذه هي التقية بعينها راجع ص ٦ و٧ من اسنى المطالب .

⁽٢) قال الخنيزي ص ٢٩٩ نقلاً عن شرح النهج الحديدي ما نصه :

لَم يَنتصَر دينٌ وَلا انطَلَق الصَّديَ وكتَاب ربِّك كَم تَدم آياته لَكنَّ لـطفَ الله أوجَــد سَـيِّــدأ

لأذانه في شامه وعراقه واعتز أهل الشرك في إحراقه حَفظ الرَّسول وَعَاش ضُمن نَطاقِه

قضى ما قضاه وابقى شماما ولله ذا المعالى خسساما جهول لغا أو بصير تعامى من ظن ضوء النهاد ظلاما أرأيت هـذا التناقض في القـول حتى من عالم مثـل ابن أبي الحديـد ، أن هو الا التعصب

فقسل في تبير مضى بعدمها فلله ذا فاتحاً للهدى ومسا ضرّ مجسد أبي طسالسب كسها لا يسضسر أيسات السسبساح الأعمى وإرضاء الحكام الظالمين .

تفتيته ولايمتاج

ظُلم المؤرِّخ وانحيَاز الحَاكم وَحفظته من كلِّ ظلم غَاشم عَبر القوافي بالمقال النّاعم(۱) قد ضاع فيها كلِّ رأي حَازم مثلِ السّياط بظهر عَبدٍ جَاثم حتى بَدت فيه كَلَسع أَرَاقم وَضِ اللهم تَحقيق حلم الحَالم وَضِ اللهم تَحقيق حلم الحَالم وتُجلل العَارض المتلاطم وتُجلل العَزَى بعنزٍ دائم(۱) بشَجاعَةٍ وصَددت كيد الظالم بشَجاعَةٍ وصَددت كيد الظالم منهم بشكل هاديءٍ ومُسالم منهم وإنّك في المسار القائم وشَجاعَةً أظهرتها للآثم

لله دَرَّكَ من عَظيم نَالَه يَا مَن حَميت محمَّداً وَرَعيته وَنَشَرت ما بَينَ القبائل ذكره وَكَشَفت عَن كلِّ العُيون غشَاوة وَكَشَفت عَن كلِّ العُيون غشَاوة أَلَي أنشدتها أَلَي أنشدتها أَلَمَبت قلب الشَّرك في لَسعَاتها لم يَستَطع لؤم الطُّغاة وَبَغيهم كَم حَاولُوا دَفن الرِّسالَة قبلَها فيموت دين محمَّدٍ في مَهده فيموت دين محمَّدٍ في مَهده فيموت دين محمَّدٍ في مَهده فيموراً بسيف حدَّه فيه الرَّدى طوراً بسيف حدَّه فيه الرَّدى أو تَارَةً باللِّن تَسخَر عَامداً قَد كَنت تُوهمهم بأنَّك وَاحد وَلَبستَ من نَسجِ التَّقيَّة حكمَةً وَلَبستَ من نَسجِ التَّقيَّة حكمَةً

⁽١) راجع ديوان أبو طالب ترى الحجة البالغة

⁽٢) العزَّى صنم كان يخدمه ويعبده أبو لهب وأبو سفيان

لِتَقيه من خَطِرِ مريبِ دَاهم أو فاح في الدنيا عبير براعم بصراحة معهودة في هاشم والاعتقاد به خَلَاص الفَاهم(١) وَضميره من أجل بعض دَرَاهم قَبِلِ النَّبُوةِ بِاليَقِينِ الجَازِمِ للإبتعاد عن الحبيب السرَّاحم وَهو الَّذي بالأمر أعلَم عَالم وَتعرُّفوا أمر النَّبي القادم منهم وَمَا سَلَكوا بخطٍّ سَالم مَع علمه مَا كانَ بالمتصادم إذ صدًّ كلّ مَعاند ومهاجم جَعَلته يَبدو مثل لُيثِ آجم لكنَّه قَد كَان أشتَم شَاتم وأشــد لسعاً من رُؤ وس مَيــاسم وَيُحَوْت من حَسَدٍ بِأَنْفٍ رَاغَم كَــالأمِّ تَحنُـو فَــوق طفــل ِ نَــائم وَلسَانه لَم يخشَى لَومَة لأئم

وفعلت ذلك في سبيل المصطفى لُولَاكَ مَا اخضرَّت وُرُود رسالة نَـوَّهَتِ في قَـدرِ النَّبِي وَشَـأنـه وبائنه ذَاك النُّنسي المرتَجَى وَيحَ المؤرِّخ كيف بَاعَ يَراعه من كَان يَعلَم في نُبوَّة أحمدٍ هَـل يسلك الـدّرب الَّتي سَتَقُـوده وَيَســير في دَرب الضَّـــلالَــة عَـــامـــداً إن قيلَ في أنَّ اليَهُود تَاكُّدوا وَبـرَغم ذَلـك حَـارَبـوه تَعـنُّتــأ قلنا لهم إيانه بمحمد عَرَف النَّبوَّة واستَطَالَ بنصرهَـــا أو قيل أيضاً إنَّها عَصبيَّة قلنا أبو لهب كَذلك عمه وأشــد من لُؤم اليهـود بلؤمـه أَخَـوَان هَـذَا الكُفر يُلهبُ قَلبَـه وأخوه يشمل أحمدا بحنانه وَيَردُ كَيَد المعتَدين بسيف

⁽١) ورد في اسنى المطالب صفحة ١٢ ما نصّه

وقال لهم مرة « أي لقريش » لن تزالوا بخير ما سمعتم من محمد وما اتبعتم أمره فاطيعوه ترشدوا ، وقد نوه أبو طالب بنبوة النبي (ص) قبل أن يبعث وذكر ذلك في خطبته حين تزوج(ص) من خديجة ، فقال أن ابن أخي هذا محمد بن عبد الله لا يوزن برجل الا رجح شرفاً ونبلاً وفضلاً وعقلاً وهو والله بعد هذا له نبأ عظيم وخطر جسيم .

وَيَعيش بـالأَلَم الممضِّ عَـلَى الـطَّوى لَــو لَم يَـكُـن إيمــانــه بمــحـمَّــدٍ مَــا كَـان يحتَمــل الأذَى من أجله

بالشَّعب في جوع وحرٍّ قاصم(١) ويقينه فيه كَسيل عَارم ويعيش بَينَ معانيدٍ وَنُّحَاصم

⁽١) هو شعب أبو طالب وقد مكث فيه مع المسلمين ثلاث سنوات عاني فيها الأمرّين .

بَمُ بُعثت كَالْحُكر

غَن خطِّ دين محمدٌّ وَيَقينه وَزَرَعتَ حُبّكَ في ريَاض حَنينه لَّا رأيتَ النُّور فوقَ جَبينه فيها السَّمَاحَة من سَمَاحة دينه(۱) كاللَّيث يَحمي شبله بعَرينه نعد ارتوائِكَ من صفاء مَعينه مستَفسراً لما دَعاكَ بحينه(۲) يا صَادقَ الوَعد الَّذي لم ينحرف وَحَميتَه من كلِّ شرِّ دَاهم آمنتَ بالإسلام دين مُحمَّدٍ وَرَأيتَ أَديان البَريَّة كلَها صَدَّقتَه وَحَميتَه وَنصرتَه وَمَشَيتَ في دَرب الهَدى وَسَلكتَه وَلَقدَ سَألتَ محمَّداً عَن نَهجه

(١) وذلك لقول أبي طالب:

عَالَ أَلَى فيه أَجَابَكَ قَائلًا أَلَى فيه أَجَابَكَ قَائلًا أَلَى فيه أَجَابَكَ قَائلًا أَدعو إِلَى توحيد ربِ وَاحدٍ وإِلَى الصَّلاة وترك أصنام غَوت وَإِلَى صلاتٍ في المقسرَابة إنها وإلى زكاة المال كي ينمو بها والضَّيف إنَّ الضَّيف في إكرَامه والجَار مَها جَارَ فاصبر للأذَى ولئن بُليت بَجار سوءٍ فاصطبر وإذَا سالت عَن امريء ولغايةٍ

وَالوَحِي كان يَقُوم فِي تَلقينه هـو مبدع الإنسان في تَكوينه هي صَنْعَة الشَّيطان في تحوينه في صَنْعَة الشَّيطان في تعزيينه فرض تزيد العُمر بَعضَ سنينه (۱) والمرء مأثوم على تَخوينه حبل الوداد تويد في تمكينه حبل الوداد تويد في تمكينه مها توي من غشه وسمينة سيغيب إن لم تستمع لأنينه (۲) فسل القرين فإنه بقوينه (۳)

وابيض يستسقي الغمام بوجهه ثمال اليتامي عصمة للأرامل يلوذ به الهلك من آل هاشم فهم عنده في نعمة وفواضل

(٣) لو لم يكن أبو طالب مؤمناً لما استجاب الله دعاه ، والشاعر يقول :

كل العداوات قد توجى إماتتها إلا عداوة من عاداك في الديسن فلو كان معادياً لمحمد(ص) في دينه لما نجح في قريش وانتصر عليهم .

⁼ الشرعية المعروفة ولا زكاة الفطر لأن ذلك إنما فرض بعد الهجرة في المدينة وكل ذلك كان بعد موت أبي طالب

⁽١) من جملة الحث على صلة الرحم الحديث الشريف : صلة الرحم تزيد في العمر وتؤخر في الأجل

في المثل القائل: إصبر على جار السوء فإما أن يُرحل عنك أو يبتليه الله بمصيبة لقول الشاعر عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدي

⁽١) وجاء في اسنى المطالب ص ١٥ عن انس بن مالك قال مرض أبو طالب فعاده النبي (ص) فقال يا ابن أخي أدع الله أن يعافيني فقال(ص) اللهم اشف عمي فقام كأنما نشط من عقال .

⁽٢) وجاءفي ص ١٨ أن أباطالب استسقى برسول الله (ص)بعد وفاة عبد المطلب حين أصاب أهل مكة قحط شديد فدعا ولاذ الغلام أي أشار باصبعه (ص) عند السهاء وما في السهاء قزعة فأقبل السحاب من ههنا وههنا وامطرت السهاء وفي هذا يقول أبوطالب:

صَدَّ العدا وَمَهنَّدا بيَمينِه ضَدَّ العدا وَمَهنَّدا بيَمينِه ضَدَّ العدا وَمَهنَّدا بيَمينِه للمصطفي وأنِستَ في تَسكينه حَاولَت ثمَّ ارتَّحت في تَسوطينه عَافَاكَ رَبك في دُعَاء أمينه(۱) ذَهب وَعَت أذنَاكَ صوَت رنينه(۲) وتشق قَلبَ الكُفر في سكينه أو بَارَكَ الرَّحنُ في تَلوينه(۳) لَرَّحنُ في تَلوينه(۳) لَرَّع مَن في تَلوينه(۳) لَرَّع مَن في تَلوينه(۳) لَرَّع مَن في تَلوينه(۳) وَعَلى حَلَيْف يقينه وظنونه وَعَلى حَلَيْف يقينه وظنونه في عَمْه ويشع في تَشرينه ويَناضلان لأجل كل شُؤونه ويَناضلان لأجل كل شُؤونه

لما وَعَيتَ لِمَا يَقُولِ المصطنى السه السه الله المسطنى وَلَو استَطعتَ جَعَلت قلبكَ مَسكنا وَجعلت مله وَطَالما وَجعلت موطنه الجُفُون وَطَالما وَمَرضَت يوماً عَادَكَ الهَادي وَقد وَأَراكَ معجزة السهاء كأنها لم يَنوَل القطر المغيث من السها لم يَنوَل القطر المغيث من السها هذي الأدلَّة لو وَعَاهَا سامع لو عَاشَ يَوماً باختلاف عقيدة لم يتزده المدا ربيع محمد لم يتبادكان الحبّ من أجل الهَدي وَعَالما المناعل المناطق المناطق

⁽١) جماء في ذخائر العقبي ص ١٥ ان الله قد أعمطي بني عبد المطلب الفصاحة والصباحة والسماحة والشجاعة والحلم والعلم وأبو طالب سيدهم .

⁽٢) قال رسول الله(ص)من ابغض أهل البيت فهو منافق انظر ذخائر العقبي ص ١٨ .

⁽٣) بربك أيها القارىء لو أن عمرو بن ود العامري قتل علياً في موقعة الخندق هل بقي إسلام أو قـريء قرآن كــلاً ورب الكعبة ولــو قتل مــرحب علياً يــوم خيبــر مــاذا كــانت ستفعــل اليهود ؟؟

الخاتي

وَمَشَيت يَنِ رياضها المتورّد عن وَجهها تَحت الحجاب الأسود أقلامهم من باطل مُتَعمّد من أجل بُعض المَال دُوَن تَـردُّد وبريق دنيًا لا يدوم إلى غُد ليَشـوِّهـوا تَــاريــخ شُهم أمجَــد وَرِثَ العَدَاوَة حَاقِداً عَن أحقد في النَّار بَعد مَساتهم كَم يَنفُدُ نَصَر الرَّسول بذَابل ِ وَمُهَنَّد وَحَمَاه من قَوم لِنَام حُسَّد بالسَّيف إن السَّيف خَير مؤيِّد وَرَأَى الْهَدَاية في رسَالَة أحمد أمواج بحر بالحقيقة مربد وبغير هَــدي محمَّـدٍ كَم يَهتَــد من خير عبد طَاهر مُتَعبّد من كـلِّ طَاغيـةٍ وكلُّ معـربـد وَمَشَى بعز خَلَف دين أمرد

قصَص صبوت إلى ورود حُروفَها فَكَشَفت مَا حَجَبَ الزَّمان من الرَّؤى وَفَضَحت مَا كَذَبَ الرُّواة وَمَا حَكَت بَاعِوا الضَّمائر للطُّغاة رخيصَةً كَــانُــوا عَبيـــداً للوَجَــاهَـــة والغني فَــرَوَوْا وَدَسُّـوا مَــا أَرَاد طُغَــاتهم عَمدوا إلى إرضاء عبد حاقد حَملوا مِنَ الأوزَارِ زَادِ جَريمةِ كَادوا لآل محمَّدٍ بمنجَاهدٍ صَانَ الرَّسَالَة ثَم صَان محمَّداً طَــوراً يــدافــع بــالبَيَـــان وَتَـــارةً سَلَكَ الطُّريق عَلَى هذاية أحمد وَالْغَيث من إيانه ويقينه وَيُهَدرَة الرَّحن آمن واهتدى هُـو خـير مَعبـودٍ تَعـالى ذكـره وَلَقَــد حَمَى الإِســلَام وَهـــو بَمهــده وَرَعَاه حتى صَارَ أمرَد يَافعاً

حقَّ المسير أمامَ شيخ أدرد وَالعَقــل والتّفكــير رمــز السّـؤدد وَلَه الفَصَاحة في جَليل المَقصد(١) خَابَ اللهٰ في رَأيه لم يَعتَدِ وَعَلَيه قَامتِ عهدة المتَعهد(٢) نصر النبي بعزمه المتوقد يَزهو سنناه بطيب عَرف المؤلد صَفَعت بحجَّتها جبينَ المعتدي مغبَرَّةً دُفنَت بكلِّ تَعمُّد عَطر الرُّسَالَة والجهاد السَّرمَدي كُتَبت بخط النَّور فَوق الفَرقد وَالشِّاهَ الله وسيلة المتشهد وأبو أمير المؤمنين وسيدي كلًّا وَلَا قُرىء الكتّاب بمسجد(١) وَنَصرت للإسلام بالشِّعر النَّدي فكلَّكُما أصَّل كَريم المحتــد تـزهـو بسحـر بَيـانها المتجـدّد

وَالْجَاهِلِيَّة لَا تُتيح ليَافع لكنَّه حَازَ المَكَارَمَ كلَّها وَلَه الصَّبَاحَة وَالسَّماحَة والعُلى وَلَكُ مِن الفكر المنسر رجَاحَة وَهَـو الأساس لآل بيت محمّد وَهُـو المجـلِّي من سُـلَالَـة هَــاشم عَبق الطّهارة من صَفّاء جبينه يُها نَسَاصِر الإسلام إنَّ قَصَالَدي وَتَكَشَّفَت بَينِ السَّنينِ صَحِائفاً وَقَواتها فَوَجدَت بين سطُورها وَمواقفاً شَهد النَّبي بفَضلها وَشَهَادَة الهَادي شَهَادة ربِّه يكفى بأنَّك والد للمرتضى لولاه مَا حَـجُّ الحَجيـج إلى منيًّ يَا مَنْ حَضنت محمَّداً ورعيته أنَّا إن مَدَحتك أو مَدَحت محمَّداً

⁽١) جاء في ذخائر العقبى ص ١٥ ان الله قد اعطى بني عبد المطلب الفصاحة والصباحة والسماحة والشجاعة والحلم والعلم وابو طالب سيدهم .

⁽٢) قال رسول الله (ص) من ابغض اهل البيت فهو منافق انظر دفاتر العقبي ص ١٨.

⁽١) بربك ايها القاريء لو أن عمرو بن ود العامري قتل علياً في موقعه الخندق هل بقي إسلام أو قريء قرآن كلاً ورب الكعبة ولو قتل مرحب علياً يـوم خيبـر مـاذا كـانت ستفعل اليهود؟؟

حبّ آل محمّد وتَودُدي مُن به يَحلو جَمَال تَشهُدي لكن مَدحت قصائدي بمحمّد

مَا كَانَ يَـَدَفَعني لملحمةٍ سَـوَى فَلَعلّني فيها أنّال شَـفَاعـة أنّا مَا مَدَحت محمَّداً بقَصَائدي

والحمد لله رب العالمين

1984/11/8



مُلحَق شِيْعِم أبوكِ البُ

زيادة في الاستدلال وإثباتاً للحجة ارتأينا إثبات ما قاله أبو طالب (ع) من الشعر فيها يختص بالاستشهادات التي يتأكد كل من قرأها من إيمانه وإسلامه ومواقفه المشرفة في سبيل الاسلام ودفاعه عن النبي (ص) وأول مله نثبته لأميته الرائعة التي قال عنها إبن كثير في السيرة النبوية إنها قصيدة عظيمة بليغة جداً لا يستطيع أن يقولها إلا من نسبت إليه وهي أفحل من المعلقات السبع وأبلغ في تأدية المعنى وسوف لن نلتفت إلى قول أي معترض أو مشكك الذي يدفعه التعصب الأعمى الموروث الى الطعن فيها أو نفيها بعدما أدرجت في مصدرين جليلين هما السيرة النبوية لابن كثير والسيرة المشامية وقد نقلناها عن سيرة ابن هشام كها هي (١)

يقول ابن هشام:

فلما خشي أبو طالب دهماء العرب أن يركبوه مع قومه قال قصيدته التي تعوذ فيها بحرَم مكة وبمكانة منها وتودد فيها أشراف قومه وهو على ذلك يخبرهم وغيرهم في ذلك انه غير مسلِّم رسول الله(ص)ولا تاركه لشيء أبداً حتى يهلك دونه ،

⁽١) راجع السيرة النبوية لأبن كثيرج ١ ص ٤٨٦ وابن هشام ج ١،ص ٢٩١ .

القايرة

وَقَد قَطَعوا كلّ العُرى والوَسَائل وَقَد طَاوَعوا أمر العدوّ المُزايل يَعَضُّون غَيظاً خَلفَنا بالأنامل وأبيض عَضبٍ من تُرَاث المَقَاول(١) وأمسكت من أثوابه بالوَصَائل(٢) لذى حَيث يَقضي حلفه كلّ نَافل(٣) بُفضى السيول من أسَافٍ وَنَائل(٤)

وَلَّا رأيت القوم لا وُدٌ فيهم
 وَقَد صَارحُونَا بِالعَدَاوة والأذى
 وَقَد حَالَفوا قَوماً عَلَينا أظنَّة
 صَبَرت لَهم نَفسي بسمراء سمحة
 وأحضرت عندالبيت رهطي وإخوت
 قياماً معا مستقبلين رتاجه
 وحيث يُنيخ الأشعرون ركابَهم

⁽١) المقاول الملوك يريد بهم آباءه وهو تعبير مجازي في أنهم كانوا كالملوك والأبيض العضب يحتمل أن يكون السيف الذي وهبه ابن ذي يزن لعبد المطلب حين وفد عليه مع قريش يهنئونه بظفره في الحبشة وذلك بعد مولد النبي (ص) بعامين وكان قد وهبه عدة هبات من بينها السيف المذكور.

⁽٢) الوصائل ثياب حمر فيها خطوط كان يكسى فيها البيت .

⁽٣) وردت رتاجه وهي تصحيف والرتاج الباب العظيم المغلق وفيه باب صغير وقوله كل نافل أي كلّ متبريء يقال انتفل من كذا اذا تبرأ منه فاستعمل اسم الفاعل من الثلاثي غير المزيد قال الأعشى : لاتلفنا من دماء القول ننتفل .

⁽٤) أساف ونائلة قصتهما هي أن رجلًا وامرأة من خزاعة دخلا البيت ففجرا فيه فمسخهما الله حجرين وعلى تـوالي الأيام أصبحـا صنمين عبـدتهما العـرب من بين الأصنـام التي كآنت تعبدها راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٠ وتاريخ مكة للأرزقي ص ٨٨.

خيسة بين السّديس وبسازل(۱) بأعناقها معقودة كالعَقاكل(۲) عَلَيْسا بسوء أو ملح ببساطل ومن ملحق في الدِّين مَا لَم نَحاول وَرَاقٍ ليسرقى في حِرَاء ونسازل(٣) وبالله إنَّ الله ليس بغنافل إذا اكتنفوه بالضَّحى والأصائل(٤) على قدميه حافياً غير ناعل(٥) ومنا فيها من صُورةٍ وتَماثل(١) وَمِن كل ذي نَذرٍ وَمن كل رَاجل

٨ موسمة الأعضاد أو قصراتها
 ٩ ترى الودع فيها والرّخام وزينة
 ١٠ أعوذ بربّ النّاس من كلّ طاعن
 ١١ ومن كاشح يسعى لنا بمعيبة
 ١٢ ومن كاشح يسعى لنا بمعيبة
 ١٢ وَشُورٍ وَمَن أُرسَى تَبيراً مَكَانَه
 ١٢ وَيالبَيت حقّ البَيت من بَطن مكة
 ١٤ وبَالحَجر المسود إذ يَمسحونه
 ١٥ ومَوطيء إبراهيم في الصّخر رَطبة
 ١٢ وأشواط بَينَ المروتين إلى الصَّفا
 ١٧ ومن حج بيت الله من كلّ راكب

⁽١) موسمة معلمة ويقال لذلك الوسم الذي في الأعضاد: السطاع والرقمة أيضاً وللذي في الفخذ الخياط وللذي في الكشح الكشاح، ولما في قصرة العنق العلاط والقصرات جمع قصرة وهي أصل العنق وخفضِها بالعطف على الأعضاءوالمخيسة المذللة والسدس من الابل الذي دخل في السنة الثامنة والبازل الذي خرج نابه وذلك في السنة التاسعة.

⁽٢) الودع بالسكون والفتح : خرزات تنظم ويتحلى بها النساء والصبيان والعثاكل الأغصان التي ينبت عليها التمر واحدُها عثكول وجمعها عثاكيل وحذفت الياء للضرورة .

⁽٣) ثـو وثبير وحراء جبال بمكة ويقال إن تُبيراً سمي كذلك باسم رجـل من هذيـل مات فيـه فعرف به .

⁽٤) اكتنفوه أحاطوا به .

⁽٥) يعني موضع قدمي ابراهيم (ع) وذلك فيها يقال: حين غسلت كنّته رأسه وهو راكب فاعتمد بقدمه على الصخرة حتى أمال رأسه ليغسل، وكانت سارة قد أخذت عليه عهداً حين استأذنها في أن يطالع تركته بمكة فحلف لها أنه لا ينزل عن دابته ولا يزيد على السلام واستطلاع الحال غيرة من سارة عليه من هاجر فحين اعتمد على الصخرة أبقى الله فيها أثر قدمه آية راجع الروض الآنف للسهيلي.

⁽٦) الشوط الجري الى الغاية مرة واحدة وأراد بالأشواط السعي بين الصفا والمروة والتماثل الصور داخلها تماثيل وواحدها تمثال وأسقط الياء ضرورة .

إلاّلَ إلى مُفضَى الشَّراج القَوَابل (١) يُقيمون بالأيدي صُدُور الرَّوَاحل وَهَل فَوقَها من حُرمةٍ وَمَنازل (٢) سرَاعاً كمَا يَخرجنَ من وَقع وَابل (٣) ديؤ مُّون قذفاً رأسَها بالجَنَادل (٤) تُجيز بهم حجَّاج بَكر بن وَائل (٥) وَرَدًّا عَليه عَاطفَات الوَسائل وَشِيرقِه وَحد النعام الجوافل (٢) وهل من معيذٍ يتقي الله عاذل وهل من معيذٍ يتقي الله عاذل وسل من معيذٍ ورين وكائل (٧) وسل من معيذٍ يتقي الله عاذل ولينافل (٧) ولينافل المركم في بالابل (٧) ولينافيل (٨)

۱۸ وَبالمشعر الأقصَى إِذَا عَمدوا لَه او وَتَوقَافِهم فَوق الجبال عَشيَّةً ٢٠ وَلَيلَة جمع والمَنازل من منى ٢١ وَجَمع إذا مَا المقربات أجزنَه ٢٢ وبالجُمرة الكُبرَى إذاصمدوالهَا ٢٢ ويالجُمرة الكُبرَى إذاصمدوالهَا ٢٣ وكِندَة إذ هُم بالحصاب عَشيَّة ٢٤ حَليفَان شدًّا عَقدَ ما احتلفا لَه ٢٥ وَحَطْمهُم سُمر الصِّفَاح وَسَرْحه ٢٦ فهل بعد هذا من معاذ لعائذ ٢٧ يُطاع بنا العُدَّى وودوا لو اننا ٢٧ يُطاع بنا العُدَّى وودوا لو اننا ٢٨ كذبتم وبيت الله نترك مكة ٢٩ كذبتم وبيت الله نترك محمداً

⁽١) المشعر الأقصى : عرفة وإلال كسحاب وكتـاب جبل بعـرفات ، أو جبـل رمل عن يمـين الامام بعرفة قال النابغة : يزرن إلالاً سيرهن التدافع .

⁽٢) جمع : المزدلفة معرفة وسميت المزدلفة بذلك لاجتماع الناس بها .

⁽٣) المقربات : الخيل التي تقـرب.مرابطها من البيوت لكرمها والوابل المطر الشديد .

⁽٤) الجمرة الكبرى هي جمرة العقبة ترمى بالجمار في موسم الحاج والجمار والجنادل هي الحصيات التي تقذف بها .

⁽٥) الحصاب موضع رمي الجمار مأخوذ من الحصباء وهو مصدر نقل الى المكان.

⁽٦) الحطم الكسر، والسمر «من شجر الطلح وسكن الميم تخفيفاً كما قالوا في عضد وهي بالاسكان والصفاح جمع صفح وهو عرض الجبل ويقال هو أسفله حيث يسيل ماؤه والسرح شجر عظام وقيل كل شجر لا شوك له، والشيرق نوع من الشجر ذو شوك والوخد سرعة الجري.

⁽٧) العُدّى جمع عاد من عدا عليه يعدو وترك وكابل جبلان

⁽٨) البلابل وساوس الهموم واحدها بلبال ويروى في تلاتل أي في حركة واضطراب.

⁽٩) تىزى محمد أي نُسلَبه ونغلب عليه ونناضل نرامى بالسهام .

ونذهل عن أبنائنا والحلائل^(۱) نهوض الروايا تحت ذات الصلائل^(۲) من الطعن فعل الأنكب المتحامل^(۳) لتلبسن أسيافنا بالأماثل^(٤) أخي ثقة حامي الحقيقة باسل^(٥) علينا وتأتي حجة بعد قابل^(۲) يحوط الذمار غير ذرب مواكل^(۲) ثمال اليتامي عصمة للأرامل^(۸) فهم عنده في رحمة وفواضل

٣٠ وينهض قوم في الحديد إليكم ٣١ وينهض قوم في الحديد إليكم ٣٢ وحتى ترى ذا الضّغن يركب بردعه ٣٢ وانا لعمر الله إن جدً ما أرى ٣٤ بكفي فتى مثل الشهاب سميدع ٣٥ شهوراً وأياماً وحولاً مجرّماً ٣٧ وما ترك قوم ، لا أبا لك سيداً ٣٧ وأبيض يستسقى الغمام بوجهه ٣٨ يلوذ به الهُلاك من آل هاشم

⁽۱) الحلائل الزوجات واحدتها حليلة وبهذا البيت استشهد عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب عندما أصيب بموقعة بدر حيث قال رحم الله أبا طالب لو كان حياً لرأى أنه قد صدق في قوله ، انظر الحجة ص ٣٠٢.

⁽٢) الروايا الابل التي تحمل الماء والأسقية واحدتها راوية واصل هـذا الجمع رواوى ثم يصير في القياس روائى والصلاصل المزاداتوهي الأوعية التي تكون فيها الماء وله صلصلة .

⁽٣) الضغن : العداوة وركب ردعه إذا خر صريعاً لوجهه والأنكب الماثل الى جهة والذي مشى على شق واحد .

⁽٤) الأماثل أفاضل القوم.

⁽٥) السميدع السيد والباسل الشجاع.

⁽٦) حولًا مجرماً حولًا كاملًا يقال تحرّم العام ، والشتاء ، والصيف : تصرّم وجرمناه : قطعناه وأتممناه وعام مجرم .

⁽٧) الذمار ما يلزمك حمايته والذربِ مخففاً : الفاحش المنطقوالمواكل الذي لا جـد عنده فهـو يكل الأمور الى غيـره.

⁽٨) هذا البيت طلب النبي انشاده عندما جاءه أعرابي يشكو القحط فدعا (ص) الله عز شأنه فامطرت السهاء وعندئذ قال النبي (ص) لله در أبي طالب لو كان حياً لقرت عيناه من المذي ينشدنا شعره فقام علي حج فانشده راجع الخنيزي ص ٣٣٣ والججة ص ٣١٠ وابن هشام ج ١ ص ٣٠٠ .

إلى بغضنا وَجَزَّآنا لآكل(1) ولكن أطاعا أمر تلك القبائل(٢) ولم يرقيا فينا مقالة قائل(٣) وكل تولى معرضاً لم يجامل(٤) نكل لهما صاعاً بصاع المكايل(٥) ليظعننا في أهل شاء وحامل(٢) فناج أبا عمرو بنا ثم خاتل(١) بلى قد نراه جهرة غير حائل(١) من الأرض بين أخشب فمجادل(٩)

٣٩ لعمري لقد أجرى أسيدٌ وبكره
٤٠ وعثمان لم يربع علينا وقنفذ
٢١ أطاعا أبياً وابن عبد يغوثهم
٢٢ كما قد لقينا من سبيع ونوفل
٣٤ فإن يلقيا أو يمكن الله منها
٤٤ وذاك أبو عمرو أبي غير بغضنا
٥٤ يناجي بنا في كل تمسى ومُصبَح
٢٤ ويؤ لي لنا بالله ما ان يغشنا
٢٤ أضاق عليه بغضنا كل تلعة

⁽١) هذا البيت غير مستقيم الوزن وقد وجدناه في سيرة أبن الأثير هكذا ايضاً وأسيد ، وبكره عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية بن عبد شمس .

⁽٢) عثمان بن عبيد الله ، أخو طلحة بن عبيد الله التميمي وقنفذ بن عمير بن جدعان بن عمرو بن كعب بن سعد بن ثيم بن مرة ، ولم يربع لم يقم ولم يعطف .

⁽٣) أبي هـو الأخنس بن شريق الثقفي حليف بني زهـرة بن كلاب وابن عبـد هو الأسـود بن عيديغـوثبن وهب بن عبد مناف .

⁽٤) الأول هو سبيع بن خالد أخو بلحارث بن فهر ونوفل بن خويلد بن أسد بن عيد العزَّى بن قصي وهو ابن العدوية وكان من شياطين قريش وهو الـذي قرن بـين أبي بكر وطلحة بن عبيد الله (رض) في حبل حين أسلها فبذلك كانـا يسميان القرينين ، قتله عـلي (ع) يوم بدر .

⁽٥) انظر الى هذا التهديد الواضح ، يقول فان يلقيا أي نلتقيهم أو يمكننا الله منها فسوف تكيل لها صاعاً بصاع ،

⁽٦) هو أبو عمرو قرطة بن عبد عمرو بن نوفل بن عبد مناف ، وشرح البيت يقول ان أبا عمر أبي غير البغض ليطردنا بالشياه والجمال ، والشاء اسم لجماعة المغنم والجامل اسم جماعة الجمال .

⁽٧) الختل هو الخداع والمكر .

⁽٨) يقول انه يؤ لي أي يجلف بالله انه لا يغشنا ولكنـه كاذب .

⁽٩) التلعـة : المشـرف من الأرض واخشب بضم الشـين جمـع الأخشبـين وهي جبـلان بمكـة

بسعيك فينا معرضاً كالمخاتل (١) ورحمته فينا ولست بجاهل ورحمته فينا ولست بجاهل حسود كذوب مبغض ذي دغاول (٢) كما مر قبل من عظام المقاول وينزعم أني لست عنكم بغافل شفيق ويخفي عارمات الدواخل (٣) ولا معظم عند الأمور الجلائل (٤) أولي جدل من الخصوم المساجل (٥) وأني متى أوكل فلست بوائل (٢) عقوبة شر عاجلاً غير آجل له شاهد من نفسه غير عائل (٧) وآل قصي في الخطوب الأوائل وخامل (٩) علينا العدا من كل طمل وخامل (٩)

وسائل أبا الوليد ماذا حبوتنا وكنت أمراً عن يعاش برأيه
وعتبة لا تسمع بنا قول كاشح ومر أبو سفيان عني معرضاً
ومر أبو سفيان عني معرضاً
يفسر الى نجد وبرد مياهه ويخبرنا فعل المناصح أنه
أمطعم لم أخذلك في يوم نجدة ولا يوم خصم اذ أتوك السدة
أمطعم أن القوم ساموك خطة
أمطعم أن القوم ساموك خطة
أمطعم أن القوم ساموك خطة
محرى الله عنا عبد شمس ونوفلاً
محرى الله عنا عبد شمس ونوفلاً
مولا يفهت أحلام قوم تبدلوا
ونحن الصميم من ذؤ ابة هاشم
وسهم ومخزوم تمالوا وألبوا
والبوا وألبوا

والمجادل القصور والحصون في رؤ وس الجبال كان يريد ما بين جبال مكة فقصور الشام والعراق .

⁽١) أبو الوليد عتبة بن ربيعة قثله الحمزة يوم بدر .

⁽٢) الـدغاول الغـوائل .

⁽٣) يقول ان يخبرنا أنه ناصح لنا ويحفي الدواخل أي النمائم والأفساد بين الناس وانماهو يتكلم عن أبي سفيان بن حرب بن أمية .

⁽٤) هو مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف

^(°) في ابن كثير إذ أتوك وفي ابن هشام إذا والشطر الأخير من البيت غير مستقيم الوزن.

⁽٦) ساموك كلفوك ولست بوائل لست بناج ، يقال : فلا وألت نفس الجبان أي لانجث ، (٧) العائل الحائر

⁽٨) الغياطل من بني سهم بن عمرو بن هصيص

⁽٩) ألبوا اجتمعوا والطمل الرجل الفاحش والفقيـر أيضاً .

فلا تشركوا في أمركم كل واغل^(۱) وجئتم بأمرٍ خطيء للمفاصل^(۲) ألان حيطابِ أقدُرٍ ومسراجل^(۳) وخذلاننا وتركنا في المعاقل⁽³⁾ وتحتلبوها لقحة غير باهل ⁽⁶⁾ نفاهم الينا كل صقر حُلاحل^(۲) وألأم حاف من معد وناعل^(۲) وبشر قصياً بعدنا بالتخاذل وبشر قصياً بعدنا بالتخاذل لكنا أسى عند النساء المطافل^(۸) لعمري وجدنا غِبَّه غير طائل بسراء الينا من معقة خاذل^(۹)

۱۲ فعبد مناف أنتم خير قومكم ۲۳ لعمري لقد وهنتم وعجزتم ۲۶ وكنتم حديثاً حطب قدر وأنتم ۲۰ ليهنيء بني عبد مناف عقوقنا ۲۶ فان نك قوماً نثتر ما صنعتم ۲۶ وسائط كانت في لؤي بن غالب ۲۸ ورهط نفيل شر من وطيء الحصا ۲۸ ولو طرقت ليلاً قصياً عظيمة ۷۰ ولو صدقوا ضرباً خلال بيوتهم ۲۷ فكل صديق وابن أخت نعده ۲۷ فكل صديق وابن أخت نعده ۲۷ سوى أن رهطاً من كلاب بن مرة

⁽١) الواغل الداخل على القوم وهم يشربون ولم يدع

⁽٢) مخطي للمفاصل أي بعيد عن الجادة والصواب .

⁽٣) حطب اسم للجمع مثل ركب وليس بجمع لأنك تقول في تصغيره خُطيب وحـطَاب جمع حـاطب والمراجـل والقدور واحـدها مـرجل ومعنى البيت : كنتم متفقـين لا تحطبـون الا لقدور واحدة فانتم الان بخلاف ذلك .

⁽٤) الشطر الأخير من البيت غير مستقيم الوزن .

⁽٥) نتئر نأخذ بثأرنا منكم واللقحة الناقة ذات اللبن والباهل الناقة التي لا اصرار على أخلافها فهي مباحة للحلب .

⁽٦) الحلاحل السيد في عشيرته الشجاع الركين في محله .

⁽۷) هو نوفل

⁽٨) الأسى جمع أسوة : أي لأقتدى بعضنا ببعض في الدفع عنهم والمطافل ذوات الأطفال .

⁽٩) قال السهبلي في الروض الانف يقال قوم براء بالفتح والكسر فأما براء بالكسر فجمع بريء مثل كريم وكرام وأما براء « بالفتح » فمصدر مثل سلام والهمزة فيه وفي الذي قبله لام الفعل .

ويحسر عنا كل باغ وجاهل ونحن الكدى من غالب والكواهل (١) كبيض السيوف بين أيدي الصياقل ولا حالفوا إلا شرار القبائل (٢) ضواري أسود فوق لحم خرادل (٣) بني جمح عبيد قيس بن عائل (٤) بهم نُعي الأقوام عند البواطل زهير حساماً مفرداً من حمائل (٥) إلى حسب في حومة المجد فاضل واخوته دأب المحب المواصل وزيناً لمن والاه رب المشاكل وزيناً لمن والاه رب المشاكل إذا قاسه الحكام عند التفاضل يسوالي إلاهاً ليس عنه بغافل من الدهر جداً غير قول التهازل من الدهر جداً غير قول التهازل

٧٧ وهنًا لهم حتى تبدد جمعهم
٧٧ وكان لنا حوض السقاية فيهم
٧٧ شباب من المطيّبين وهاشم
٧٧ فها أدركوا ذحلاً ولا سفكوا دماً
٧٨ بضربٍ ترى الفتيان فيه كأنهم
٧٨ بني أمةٍ محبوبةٍ هندكية منه أمة محبوبة هندكية
٨٨ ولكننا نسل كرام لسادة ملك ونعم ابن اخت القوم غير مكذب
٨٨ أشم من الشم البهاليل ينتمي
٨٨ لعمري لقد كلفت وجداً بأحمد
٨٨ فمن مثله في الدنيا جمالاً لأهلها
٨٨ حليم رشيد عادل غير طائش
٨٨ لكنا اتبعناه على كل حالة
٨٨ لكنا اتبعناه على كل حالة

⁽١) الكُدى جمع كدية وهي الصّفاة العظيمة الـشـديـدة والصفـاةهي الحجـر القاسي يشبههم بها في المتعة والعزة والكواهل جمع كاهل وهو سند القوم وعهدتهم .

⁽٢) الذحل جمع ذحول وأذحـــال الثأر .

⁽٣) الخرادل القطع العظيمة

⁽٤) هندكي بكسر الهاء والدالَ من أهل الهند وليس من لفظه لأن الكاف ليست من حروف الزيادة

 ⁽٥) هو زهير بن أبي أمية بن المغيرة المخزومي وامّه عاتكة بنت عبد المطلب .

⁽٦) وتروى بسبَّة وما هذا البيت سوى تموية وتعميه على المشركين لأن الحقيقة النــاصعة تــأتي بعده

لدينا ولا يعني بقول الأباطل (1)
تقصر عنه سورة المسطاول (٢)
ودافعت عنه بالذرا والكلاكل (٣)
وأظهر ديناً حقه غير باطل (٤)
الى الخير آباء كرام المحاصل (٥)
فلا بدّ يوماً مرّة من تزايل (٢)

٨٩ لقد علموا أن ابنتا لا مُكذّب
 ٩٠ فأصبح فينا أحمد في أرومة
 ٩١ حدبت بنفسي دونه وحميته
 ٩٢ فأيده رب العباد بنصره
 ٩٣ رجال كرام غير ميل غاهم
 ٩٤ فان تك كعب من لؤي صُقيبة

ومما قاله رضي الله عنه يحذر قريشاً الحرب وينعي عليهم توازرهم على تكذيب النبي (ص)وينبههم على صحة نبوته ويؤذنهم بنصر عترته ، أنظر الحجة ص ١٨٨

ألا من لهم آخر الليل معتم طواني وقد نامت عيون كثيرة لأحلام قوم قد أرادوا محمداً سعوا سفها واقتادهم سوء أمرهم رجاء أمور لم ينالوا انتظامها

طواني وأخرى النجم لم يتقحم وسامر أخرى ساهر لم ينوم بطلم ومن لا يتقي البغي يظلم على خائل من رأيهم غير محكم (٧) ولوحشدوا في كل بدرٍ وموسم

⁽١) هو يعلم أن محمـداً غير كاذب ولا يعني بالقول الباطل وعدم اتبـاعه خـطأ فادح فكيف لا يتبعه ويؤمن بدينه ، لقد ظلموك يا سيدي فتباً لهم ، ولأقلامهم المأجورة .

⁽٢) السورة بضم السين المنزلة والسورة بفتح السين الشدة والبطش .

⁽٣) حُدبت عطفت ومنعت والذرا جمع ذروة وهي أعلى ظهر البعير والكلاكل جمع كلكــل وهو عظم الصدر .

⁽٤ تمعن في هذا البيت الا تراه اعتراف صريح علني بالانسلام وأنه دين حق ومن كان مثل أبي طالب في رجاحة عقله هل يحيد عن الحق كلا ورب الكعبة .

⁽٥) ميل جمع أميل وهو الجبان والذي لا يحسن الركوب او الذي لا يميل عن الحق .

⁽٦) الصقب القرب وصاقبه قاربه .

⁽٧) أراد علي ما تخيل لهم من أمورهم .

يرجّون منّا خطة دون نيلها يسرجون أن نسخى بقتل محمد كنبتم وبيت الله حتى تفلّقوا وبُقطع أرحام وتنسى حليلة هم الأسد أسد الزأرتَين اذا غدت فيا لبني فهر أفيقوا ولم تقم على ما مضى من بغيكم وعقوقكم وظلم نبيّ جاء يدعو الى الهدى فيلا تحسبونا مسلميه ومثله فهذي معاذير وتقدمة فكم

ضراب وطعن بالوشيج المقوم ولم تختضب سمر العوالي من الدَّم جماجم تلقى بالحطيم وزمزم حليماً ويغشى محرم بعد محرم علي حنق لم تخشى إعلام معلم أن نوائح قتلى تدَّعي بالتَّندم واتيانكم في أمركم كل مأتم وأمر أتى من عند ذي العرش قيم إذا كان في قوم فليس بمسلم لئلا نكون الحرب قبل التقدم

وقال أبو طالب (ع) يحذر قريشاً الحرب وقطيعة الرحم وينهاهم عن اتباع السفهاء ويعلمهم استمراره على مؤازرة النبي (ص) وينبههم على فضله ويضرب لهم المثل بناقة صالح ويذكر أمر الصحيفة : عن الحجة ص 197 .

ألا أبلغا عني على ذات بينها ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً وأن عليه في العباد محبة وأن الذي لفقتم في كتابكم

لؤيًا وخصًا من لؤي بني كعب نبياً كموسى خُط في أول الكتب ولا حيف فيمن خصه الله بالحب يكون لكم يوماً كراغية السّقب(٢)

⁽١) المزأرتين مثنى المزأرة وهي الغابة والأجمة والمعلم الشجاع الذي يعلم بيضته بريشة أو نحوها مما يعرف به اقداماً على الحرب :

⁽٢) السقب هو ولد الناقة والمراد به سقب ناقة صالح (ع) الذي رغا أي صاح ثلاث رغوات بعد عقر أمه وأهلك الله ثموداً وضرب به المثل قال علقمة الفحل

رغا فوقهم سقب السماء فداحض بشكته لم يستبلب وسليب

ويُصبح من لم يجن ذنباً كذى الذنب^(۱) أواصرنا بعد المدودة والقرب أمر على من ذاقه حلب الحرب^(۱) لعزاء من عض الزمان ولا حرب وأيد أبيرت بالمهندة الشهب^(۱) به والضباع العرج تعكف كالسرب وغمغمة الأبطال معركة الحرب⁽¹⁾ وأوصى بنيه بالطعان وبالضرب⁽¹⁾ ولا نشتكي ما قد ينوب من النكب⁽¹⁾ أفيقوا أفيقوا قبل أن تُحفر الزبى ولا تتبعوا أمر الغواة وتقطعوا وتستحلبوا حرباً عواناً وربًا فلسنا وبيت الله نسلم أحمداً ولماتبنُ منا ومنكم سوالف بمعترك ضنك ترى كسر القنا كان مجال الخيل في حجراته أليس أبونا هاشم شد ازره ولسنا نمل الحرب حتى تملنا ولكننا أهل الحفائظ والنهى

وقال أبو طالب رحمه الله يذكر أمر الصحيفة ويهجو الذين سعوا فيها وقرروا أمرها ، وقد نقل هـذه الأبيات صاحب الحجة ص ١٩٦ عن شـرح النهج والديوان

> أرقت وقد تصوبت النجوم لطلم عشيرة ظلموا وعقوا هم انتهكوا المحارم من أخيهم وقالوا خطة جوراً وظلماً

وبت ولا تساليك الهموم وغب عقوقهم لهم وخيم وكل فعالهم دنس ذميم وبعض القول ابلج مستقيم

⁽١) الزُّبي بضم الزاي جمع الزبيَّة وهي الرابية التي لا يعلوها ماء

⁽٢) الاستحلاب طلب الحليب استعير هنا لثوران الفتن في الحرب

⁽٣) السوالف صفحات الأعناق وأبرت قطعت .

⁽٤) القمقمة صوت الأبطال عن الحرب

⁽٥) الارر بكسر الهمزة وسكون الزاي المئزر والأزار يقال شد للأمر ازره .

⁽٦) هذا البيت والذي أخذناهما من سيرة ابن هشام حيث لم يوردهما صاحب الحجمة انظر ج ١ ص ٣٧٩ .

لنخرج هاشاً فتصير منها فمهالاً قومنا لا تركبونا فيندم بعضكم ويُذل بعض أرادوا قتال أحمد ظالمية ودون محمد منا ندي

بلاقع بطن مكة والحطيم بمظلمة لها أمر عظيم وليس بمفلح أبداً ظلوم وليس لقتله منهم زعيم هم العرنين والعضو الصميم(١)

قال صاحب الحجة : هي قصيدة اسقطنا منها شطراً كراهية التطويل وقبال أيضاً : الحجة ص ١٩٨ .

لمن أربع أقوين بين القوائم تعاللت عيني بالبكاء وخلتني وكيف بكائي في طلول وقد عفت غفارية حلّت ببولان حلة فدعها فقد شطت به غرية النوى وبلغ على الشحناء أفناء غالب ألم تعلموا أن القطيعة مأثم وأن سبيل الرشد يعرف في غد فلا تسفهوا أحلامكم في محمد في المدينة المحمد في المحمد في

أقمن بمدحاة الرياح الرمائم (٢) ترفعت دمعي يوم بين الأصارم (٣) لها حقب قد فارقت أم عاصم فينبع أو حلت بهضب الصرايم (٤) وشعث لشت الحي غير ملائم لؤياً وتياً عند نصر العزائم وأمر بلاء قائم غير حازم وإن نعيم اليوم ليس بدائم (٥) ولا تتبعوا أمر الغواة الاشائم

⁽١) العرنين السيد الشريف وقولهم للأشراف العرانين (اساس البلاغة).

⁽٢) الأربع : المواضع التي يرتبعون فيها واقوين اقفرن وخلين من ساكنيها والقدائم جمع القديم والقدام وهمو خلاف الحديث والمراد هنا المواضع والمدحاة المحل المنبسط من الأرض والرمائم ما يكتنس ، يقال ارتم ما على الخوان أي اكتنسه .

⁽٣) الأصارم جمع صرم بكسر الصاد وهي جماعات البيوت

⁽٤) غفارية نسبة الى غفار بن مليك والغفاريون قبيلة من كناتـة وبولان مـوضع بـاليمن وينبع مكان فيـه عيون ونخيل وزروع بطريق الحاج والهضب الجبال

⁽٥) يشير هذا البيت على أن أبا طالب كان يؤمن بالبعث والحساب وهذا هو الاسلام

يمنونكم أن تقتلوه وإنما أمانيكم تلكم كأحلام نائم فانكم والله لا تقتلونه ولما تروا قطف اللحى والجماجم ولم تصر الأموات منكم مـــلاحمـأ تحوم عليه الطير بعد ملاحم وتدعموا بأرحام أواصر بيننا وقد قطع الأرحام وقع الصوارم ونسمو بخيل نحو خيل تحثها الى الروع أولاد الكماة القماقم(١) أخلتم بأنا مسلمون محمدأ ولمسا نسقساذف دونسه ونسزاحسم تمكن في الفرعين من آل هاشم من القوم مفضال أيّ على العدا أمين محب في العباد مسوم بخاتم رب قاهر للخواتم نبي أتـــاه الــوحي من عنـــد ربـــه فمن قال لا يقرع بها سنَّ نادم تطيف به جرثومة هاشمية تدافع عنه كل عات وظالم

وقال أبو طـالب (ع) ينعي على قـريش القطيعـة ويحذرهم الحـرب_ الحجة ص ٢١٦ .

تطاول ليلي لأمر نصب للعب قصي بأحلامها وقالوا: لأحمد أنت أمرؤ وإن كان أحمد قد جاءهم ونفي قصي بني هاشم على أن إخواننا وازروا

ودمع كسح الشعاء السرب^(۲) وهل يرجع الحلم بعد اللعب خلوف الحديث ضعيف السبب^(۳) بصدقٍ ولم يأتهم بالكذب كنفي الطهاة لطاف الخشب^(٤) بني هاشم وبني المطلب

⁽١) الروع الحرب والكماة جمع كميّ وهو الشجاع والقماقم بفتح القاف الأولى جمع قمقام وهو السيد الكثير العطاء .

 ⁽۲) السَّح الصب المتنبّع والسَّرب السائل

 ⁽٣) خلوف مبالغة في الخلف والسبب الـذريعة وما يتوصل به الى غيـره والسبب أيضاً المـودة والقرابة .

⁽٤) والطهاة جمع الطاهي وهو الطباخ .

بما قد خلا من شؤون العرب على الأصرات وقرب النسب(١) وكعبة مكة ذات الحجب ظباة الرماح وحد القضب صدور العوالي وخيلاعصب(٢) قصير الحزام طويل اللبب(٣) هم الأنجبون مع المنتجب بصدق ولم يأتهم بالكذب

فيا لقصى ألم تخبروا ورمتم بأحمد ما رمتم فإني ومن حج من راكب تنالون أحمد أو تصطلوا وتعترفوا بين أبياتكم تراهن ما بين ضافي السبب عليها صناديد من هاشم وإن كان أحمد قد جاءهم

وقال أيضاً :

خذوا حظكم من سلمنا ان حربنـا فإنا وإياكم على كل حالة أمر النبي(ص)_ الحجة ص ٢١٨ .

ألا أبلغا عني لؤياً رسالة بني عمنا الأدنين تياً نخصهم أظهرتم قومأ علينا ولاية يقــولــون لـــو أنـــا قتلنـــا محمـــداً كذبتم ورب الهدى تلدمي نحوره

إذا ضرستنا الحرب نار تسعر لمثلان بل أنتم الى الصلح أفقر(٤) وقال أبو طالب رحمه الله يعاتب قوماً من عشيرتـه ويحذرهم عـداوته ويـذكر

بحق وما تغني رسالة مرسل واخواننا من عبد شمس ونوفل وأمراً غويّاً من غواةٍ وجُهّال أقرت نواصي هاشم بالتذلل بمكة والركن العتيق المقبل

⁽١) الأصرات جمع الأصرة وهي ما عطفتك على رجل من قرابة أو معروف

⁽٢) تعترفوا تذلوا وتنقادوا والعوالي الرماح وخيلا عصب اي شديدة السير

⁽٣) ضافي طويل وأراد بالسبب السبيب وهو من الفرس شعر الذنب والناصية والعرف وقصير الحزام كناية عن كونه ضامر البطن وطويل اللبب كناية عن سعة في الصدر

⁽٤) أوردهما ابن الشجيري في حماسته ص ١٦ انظر الحجة ص ٢٢٠ .

تنالونه أو تصطلو دون نيله فمها ولما تنتج الحرب بكرها وتلقوا ربيع الأبطحين محمداً وتأوي إليه هاشم إن هاشما فإن كنتم ترجون قتل محمد فإن كنتم ترجون قتل محمد فإنا سنحميه بكل طِمرة وكل رديني ظماء كعوبه

صوارم تفري كل عضو ومفصل بيتن تمام أو بآخر معجل (١) على ربوةٍ في رأس عنقاء عيطل (٢) عرائين كعب آخراً بعد أول فروموا بما جمعتم نقل يذبل (٣) وذي ميعة نهد المراكل هيكل (٤) وعضب كأيماض الغمامة مِقصَل (٥)

حاول أبو جهل أن يرمي حجراً على النبي (ص) وهو ساجد وما أن رفع يده حتى يبست على الحجر فرجع وقد التصق الحجر بيده فقال له أشياعه من المشركين: أجُننت ؟؟ قال لا ولكني رأيت بيني وبينه كهيئة الفحل يخطر بذنبه فقال أبو طالب في ذلك (٦)

أفيقوا بني عمنا وانتهوا عن الغيّ في بعض ذا المنطق

(۱) المعجل بضم الميم وسكون العين من الناقة ما يولد أو من غيرها قبـل أن يستكمل الحـول فيعيش وأمه معجل بكسر الجيم واليتن بفتح الياء وسكـون التاء أن تخـرج رجلا المـولود قبل رأسه ويديه في الولادة .

 ⁽۲) عنقاء طويلة مرتفعة العنق وفي الديوان عيطاء وهي عيناها كالعيطل وكنى بذلك عن عدم وصولهم الى النبي (ص).

⁽٣) الشطر الأخير في البيت غير مستقيم الوزن، ويحتمل ان يكون : فروموا بمـا قد رمتُم نقــل يذبل .

⁽٤) الطّمرة بكسر الطاء والميم المكسورة ثم الراء المشددة الفرس الجواد الطويل القوائم وميعة الفرس أول جريه ، يقال الفرس في ميعة جريه ويقال فرس نهد المراكل أي واسع الجوف عظيم وهو جماع مركل أي المكان الـذي تصيبه رجلك من الـدابة اذا ركلتها ، والهيكل الضخم من كل الحيوان وفرس هيكل مرتفع .

⁽٥) المقصل بكسر الميم والقاف الساكنة والصاد المفتوحة القطَّاع .

⁽٦) انظر الحجة ص ٢٢٤ .

بسوائس في داركم تسلتقسي ورب المسغسارب والمسشرق ثمنود وعاد فمن ذا بقي وناقة ذي العرش اذ تستقي من الله في ضربة الأزرق حسام من الهند ذو رونق عجائب في الحجر الملصق إلى الصابر الصادق المتقي على رغم ذا الخائن الأحمق

وإلا فإني إذاً خائف تكون لغابركم عبرة تكون لغابركم عبرة كما ذاق من كان قبلكم غداة اتتهم بها صرصر فحل عليهم بها سخطه غداة يعض بعرقوبها وأعجب من ذاك في أمركم بكف الذي قام في جنبه فأثبته الله في كفه

وكان المأمون يقول أسلم والله أبو طالب ببيت قاله وهو قوله(١)-

نصرنا الرسول رسول المليك أذب وأحمي رسول الإله وما إن أدبّ لأعدائه ولكن أزير لهم سامياً

ببیض تلألأ كلمع الروق حمایة حام علیه شفیق دبیب البكار حذار الفنیق(۲) كا زار لیث بغیل مضیق(۳)

مشت قريش الى أبي طالب فقال رجالها:

يا أبا طالب إن ابن أخيك قد سب آلهتنا وعاب ديننا وسفه أحلامنا وضلل آباءنا فأما أن تكفّه عنا وإمَّا أن تخلّي بيننا وبينه ، فدعا إليه النبي (ص) وأنهى اليه مقالتهم قائلاً أبق علي وعلى نفسك ولا تحملني من الأمر ما لا أطيق ،

⁽١) الحجة ص ٢٢٦ .

⁽٢) البكار بكسر الباءجمع بكر بفتح الكاف مؤنثة بكرة هي الصغيرة من الإبل الفنيق الفحل المكرم لا يؤذي ولا يركب لكرامته

⁽٣) زأر الأسد صات من صدره والغيل موضع الأسد .

فكان جواب النبي (ص). والله يا عم لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته ، وقام ليخرج من دار عمه فناداه أبو طالب أقبل يا ابن أخي ثم أردف : اذهب يا ابن أخي فقل ما أحببت فوالله لا أسلمك لشيء أبداً ثم انشد هذه الأبيات :

والله لن يصلوا اليك بجمعهم فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة ودعوتني وعلمت أنك ناصحي ولقند علمت بأن دين محمد

حتى أوسد في التراب دفينا وابشر بذاك وقر منك عيونا ولقد صدقت وكنت ثم أمينا من خير أديان البرية دينا(١)

وقال أبو طالب (ع) يعرض بالمطعم بن عدي على خذلانه إياه ثم عمم بها من خذله من عبد مناف ومن نصب له العداوة من قريش

ألا ليت حظي من حياطتكم بكر^(۲) يرش على الساقين من بوله قطر^(۳) إذا ما علا الفيفاء فيل له وبر⁽¹⁾ إذا سئلا قالا الى غيرنا الأمر كاجرجمت من رأس ذي علق صخر⁽⁰⁾

ألا قبل لعمرو والوليد ومطعم من الخور حبحاب كشير رغاؤه تخلف خلف الورد ليس بلاحقٍ أرى أخوينا من أبينا وأمنا بلى لها أمر ولكن تجرجما

⁽١) راجع الخنيزي ص ١٦١ فـانها مسندة الى أكـثر من خمسة عشـر مصـدراً . والحجـة ص ٢٥٧ و٢٥٨ .

⁽٢) الأول عمرو بن هشام وهو أبو جهل والثاني هـو الوليـد بن المغيرة المخـزومي والثالث هـو المطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف ، والبكر هو الفتي من الأبل

⁽٣) الخور الضعف ،والحجاب القصير الدميم السيء الخلق .

⁽٤) الفيفاءالمغارزة التي لا ماء فيها والوبر دويبة تشبه السنُّور وهي دونه .

⁽٥) تجرجم سقط وانحدر وذوعلق جبل لبني أسد لهم فيه يوم على ربيعة بن مالك

هما نبذانا مثل ما ينبذ الجسر فقد أصبحا منهم أكفهم صفر من الناس إلا أن يرسّ له ذكر (١) وكانوا لنا مولى إذا بني النصر ولا منهم ما كان من نسلنا شفر (٢) وكانوا كجفر بئس ما صنعت جفر إله العباد واصطفانا له الفخر (٣) لأهل العباد واصطفانا له الفخر (٣) لأهل العباد واصلفانا بها السحر (٤) إلى علجة زرقاء حال بها السحر (٤)

أخص خصوصاً عبد شمس ونوفلاً هما اغمزا للقسوم في أخسويها هما أشركاً في المجد من لا أبا له وتسيم ومخزوم وزهرة منهم فسوالله لا تنفعك منا عداوة فقد سفهمت أحلامهم وعقولهم وما ذاك إلا سؤدد خصنابه رجال تمالوا حاسدين وبغضة وليد أبوه كان عبداً لجدنا وقال أيضاً يفتخر ببني عبد مناف

إذا اجتمعت يوماً قريش لمفخر فان حصلت أشراف عبد منافها وإن فخرت يوماً فإن محمداً تدعت قريش غثها وسمينها وكنا قديماً لا نقر ظلامة

فعبد مناف سرها وحميمها (٥) ففي هاشم أشرافها وقديمها هو المصطفى من سرها وكريمها علينا فلم تظفر وطاشت حلومها (٦) إذا ماثنوا صعر الخدود نقيمها (٧)

⁽١) رسَّ الحديث حدث به في إسرار انظر الخنيزي ص ١٦٨ .

⁽٢) يقال ليس هنا شفر أي ليس هنا أحد

⁽٣) ذكرها ابن هشام ج ١ ص ٢٨٦ وقال تركنا منها بيتين أقمذ عفيهما

⁽٤) يقول إن الوليد كان أبوه عبداً لجد أبي طالب ، وكان الوليد هذا من المستهزئين بالنبي (ص) وهو الذي عناه الله في قوله ذرني ومن خلقت وحيداً راجع قصته في مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٨٨ .

⁽٥) السر خالص الشيء أطيبه وأفضله وهو من صميم القوم أي من أصلهم وخالصهم

⁽٦) تدعت هنا بمعنى اندفعت بشدة وعنف وجفوة وطاش ذهب عقله

⁽٧) ثنى الشيء عطفه ،وصعّــرخده أماله عن النظر الى الناس تهاوناً وكبراً

ونحمي حماها كل يوم كريهة بنا انتعش العود الذواء وإنما

ونضرب عن أحجارها من يرومها بأكنافنا تندى وتنمى أرومها(١)

وقال يطري النبي (ص)ويشنع على قريش مواقفها ويعلن بأنه الراعي الحفيظ لمحمد وآله ،

ألا أبلغ قريشاً حيث حلت فاني والضوابح عاديات لآل محمد راع حفيظٍ فلست بقاطع رحمي وولدي فلا وأبيك لا ظفرت قريش بيني أخي ، ونوط القلب مني ويشرب بعده الولدان رياً أيا ابن الأنف أنف بني قصي

وكل سرائر منها غرور وما تتلو السفاسرة الشهور(٢) وود الصدر مني والضمير ولو جرت مظالمها الجزور ولا أمت رشاداً إذ تسير وابيض ماؤه غدق كثير وأحمد قد تَضَمَّنه القبور(٣) كأن جبينك القمر المنسر

قام ابن الزَّبعرَى بوضع الفرث والدم على النبي وهو ساجد فذهب (ص) يشكو الى أبي طالب ما ناله ويسأله يا عم من أنا فأخذ أبو طالب سيفه على عاتقه حتى طلع على قريش وحاولوا الهرب من وجهه فصرخ بهم ، والله لئن قام رجل جللته بسيفي ثم أمر الحمزة (رض) فوجاً أنف ابن الزبعرى ومر بالدم والفرت على وجوه القوم ولحاهم وثيابهم وأغلظ لهم بالقول وعاد الى النبي (ص) يقول له بلهجة المنتصر يا ابن أخي أرضيت ؟

⁽١) انتعش: نشط والـذواء: ذوى النبات ذبل ونشف ماؤه والكنف الجانب والظل وكنف الانسان حضنه أو العضدان والصدر، والأرومة الأصل راجع الخنيزي ص ١٧٠.

⁽٢) ويروى : فإني والسوابح عاديات ، والسفاسرة جمع سفسير وهمو القيم بالأمر المصلح له العالم بالأصوات الرجل الظريف ، وشرحها العلامة الاميني في الغديسر ج ٧ ص ٣٤٩ بانها أصحاب الأسفار الكتب والشهور جمع شهر هي العلماء ، راجع الخنيزي ص ١٧٧

⁽٣) يشير إلى أن قريش قد حاولت قتل النبي مراراً .

سألت من أنت عمد بن عبد الله وسرد النسب الشريف ثم قال للقوم من شاء منكم أن يتحرك فليفعل ، أنا الذي تعرفوني ثم قال :

أنت النبى محمد قرم أغر مسود طابوا وطاب المولد عمرو الحطيم الأوحد(١) وعيش مكة أنكد فيها الخبيزة تشرد سا يساث العنسجد^(۲) عرفاتها والمسجد (٣) وأنا الشجاع العِربد(٤) فيها نجيع أسود أسد العرين توقدروا في السقول لا تستزيد وأنبت طفيل أمرد(٥)

لمسودين أكمارم نسعسم الأرومسة أصسلهسا هشم الربيكة في الجفان فحرت بذلك سنة ولنا السقاية للحجيج والمأزمان وما حوت أنى تسضام ولم أمست وبسطاح ممكمة لا يسرى وبسنسو أبسيك كسأنهم ولقد عهدتك صادقا ما زلت تنطق بالصواب

في الهجرة الثانية الى الحبشة أرسلت قريش عمرو بن العاص ليكيد للمسلمين عند النجاشي فأرسل أبو طالب إليه أبياتاً يمدحه فيها ويحضه على إكرام جعفر ابنه ومن معه وأن لا يصغى لقول الزور منها ألا ليت شعري كيف في الناس جعفر وعمرو وأعداد النبي الأقارب

⁽١) عمرو هو هاشم وهشم التريد كسر الخبز وقته وبله بالمرق والربيكة الـزبدة مختلطة بـاللبن والجفان جمع جفنة القصعة الكبيرة والأنكد العسر القليل الخير .

⁽٢) يمات يـذاب والعنجد الزبيب أو قسم خاص منه أو ذو اللون الأسود منه

⁽٣) المأزمان مضيق بين جمع وعرفة وبين مكة ومني .

⁽٤) العِربد بكسر العين الشريد من كل شيء وذكر الأفاعي .

⁽٥) راجع الخنيزي ص ١٧٤ و١٧٥ والحجة ص ٢٨١ .

وهل نال إحسان النجاشى جعفرأ تعلم أبيت اللعن إنك ماجد تعلم بأن الله زادك بسطة

وعلم أبو طالب أن النجاشي اكتشف المكيدة وزاد في إكرام المسلمين بسبب مدحه إياه فأرسل إليه الأبيات التالية:

وأصحابه أم عاق عن ذاك شاغب

كريم فلا يشقى اليك المجانب

وأسباب خير كلها بك لازب(١)

أتعلم ملك الحبش أن محـمـــداً أتى بالهدى مثل الذي أتيا به وإنكم تتلونه في كتابكم وإنك ما تأتيك منا عصابة

نبي كموسى والمسيح بن مريم فكل بأمر الله يهدى ويعصم يصدق حديث لا حديث الترجم لقصدك إلا أرجعوا بالتكرم(٢)

ويرى علياً (ع) يصلّي إلى جانب الرسول(ص)فيأمر جعفراً ولده قائلًا صل جناح ابن عمك فقام بالصلاة الى جنب علي فبدا السرور على وجهه وقال:

عند ملم الزمان والنوب إن علياً وجعفرا ثقتي لا تخذلا وانتصرا ابن عمكما والله لا أخذل النبي ولا

أخمى لأمى من بينهم وأبي(٢) يخلك من بني ذو حسب

لما أدخلت قريش بني هاشم شعب أبي طالب مكثـوا به ثــلاث سنين وكــان النبي اذا أخذ مضجعه وعُرف مكانه جاءه أبو طالب فانهضه منه واضجع

⁽١) راجع الخنيزي ص ١٨٢ فانها مسندة الى عدة مصادر والقصة واردة في مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٢٦ .

⁽٢) راجع الخنيزي ص ١٨٣ والحجة ص ٢٤١ .

⁽٣) قوله أخي لأمي من بينهم وأبي يريد أن والـد النبي (ص) أخوه لأمـه وأبيه من بـين سائر بني عبد المطلب.

مكانه أمير المؤمنين (ع) فقال له أمير المؤمنين ذات ليلة يا ابتاه إني مقتول فقال:

> إصبرن بني فالصبر أحجى قد بذلناك والبلاء شديد لفداء الأغرّ ذي الحسب الثاقب ان تصبك المنون فالنبل يرمى

فأجابه أمير المؤمنين (ع)

أتأمرني بالصبر في نصر أحمد ولكنني أحببت أن تــرى نـصــرتى وسعيى لـوجـه الله في نصــر أحمـدِ

ووالله ما قلت الذي قلت جازعا وتعلم أني لم أزل لك طائعًا نبيّ الهدى المحمود طفلًا ويافعا(٢)

كــل حى مصيره لشعــوب(١)

لفداء الحبيب وابن الحبيب

والساع، والكريم النجيب

فمصيب منها وغير مصيب

وقال أبو طالب يأمر أخاه الحمزة بالاسلام ويحضه على نصر النبي (ص)

وكن مظهراً للدين وفقت صابرا(١) بصدق وحق لا تكن حمز كافرا وكن لرسول الله في الله نساصرا جهاراً وقل ما كان أحمد ساحرا

فصبراً أبا يعلى على دين أحمــدٍ وَحُط من أي بالحق من عند ربه فقد سرني إذ قلت إنك مؤمن وناد قریشاً بالذی قد أتی به

هذا ما اقتصرنا على إثباته من الشواهد وهناك الكثير منها ولولا الاطالة وحصول الملل لأدرجنا ما يزيـد على ذَلـك وبهـذا نكتفى والحمـد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله الطاهرين

1924/11/2

⁽١) شعوب : المنية

⁽٢) راجع الحجة ص ٢٧٦ عن عدة مصادر .

المعتاه وولالاجع

لقد رجعنا إلى مصادر كثيرة آثرنا أن نذكر منها ما يلي

	١ ـ القرآن الكريم
الخنيزي	۲ ـ أبو طالب مؤمن قريش
ابن أبي الحديد	۳ ـ شرح النهج
الأميني	٤ ـ الغدير
ابن حجر	 الإصابة
الطبري	٦ _ تاريخ الأمم والملوك
ابن حزم	٧ ـ أنساب العرب
المحب الطبري	٨ ـ ذخائر العقبي
ابن الجوزي	٩ ـ تذكرة الخواص
الفخر الرازي	١٠ ـ التفسير الكبير
الثعلبي ـ والنجار	١١ ـ قصص الأنبياء
المتقي الهندي	۱۲ ـ كنز العمال
المحب الطبري	١٣ ـ الرياض النضرة
ابن حجر	١٤ ـ مجمع الزوائد
الطحاوي	۱۵ ـ مشكّل الآثار

	man de la deservición
آبن حجر	١٦ ـ الصواعق المحرقة
الفيروزآبادي	١٧ ـ فضائل الخمسة من الصحاح السنة
الزركلي	۱۸ _ الأعلام
المؤلف	١٩ _ مولد ال نور
السيوطي	۲۰ ـ تفسير الجلالين
البلاذري	٢١ ـ أنساب الأشراف
المسعودي	۲۲ ـ مروج الذهب
~	۲۳ ـ صحيح مسلم
	ے ۲۶ ـ صح یح البخاري
القندوزي	ى . رپ ٢٥ ـ ينابيع المودة
البكري	۲۶ ـ سمط اللالي
•	۲۷ ـ الاستيعاب
ابن عبد البر	• •
ابن هشام	۲۸ ـ السيرة النبوية
عمر كحالة	٢٩ _ أعلام النساء
ابن خلدون	۳۰ ـ المقدمة
الأزرق <i>ي</i>	۳۱ ـ تاريخ مكة
ابن الكلب <i>ي</i>	٣٢ _ الأصنام
الألوس <i>ي</i>	٣٣ ـ بلوغ الأرب
برهان الدين الحلبي	٣٤ ـ السيرة الحلبية
ابن کثیر	٣٥ ـ السيرة النبوية
المجلسي	٣٦ ـ البحار
السيوطي	۳۷ ـ شرح الشواهد
صدر الدين شرف الدين	۳۸ ـ هاشـم وأمية
الجاحظ	٣٩ ـ رسائل الجاحظ
السيد محسن الأمين	٠٤ ـ اعيان الشيعة
——————————————————————————————————————	

ابن الأثير	١٤ ـ الكامل في التاريخ
السهيلي	٢\$ ـ الروض الأنف
محمد جاد المولى	٤٣ ـ ق صص العرب
الزرقاني	٤٤ ـ شرح المواهب
اليعقوبي	٥٥ ـ تاريخ اليعقوبي
الباقلاني	٤٦ ـ اعجاز القرآن
المبرد	٤٧ ـ الكامل في الأدب
البغدادي	٤٨ ـ خزانة الأدب
شرف الدين	٤٩ ـ شيخ الأبطح
ابن طاووس	• • م ـ الطرائف
الملك المؤيد	١٥ ـ تاريخ أبو الفداء
محمد حسین هیکل	۷۰ ـ حياة محمد ط أولى -
الشيخ الصدوق	۵۳ ـ امالي الصدوق
الشبلنجي	٥٤ ـ ن ور الأبصار
البحراني	٥٥ ـ غاية المرام
عبد المقصود	٥٦ ـ علي ابن أبي طالب
ابن زینی دحلان	۵۷ ـ اسنی المطالب ۸۵ ـ الغارات
الثقفي	۰۹ ـ الحجة على الذاهب
فخار بن معد الموسوي	٦٠ ـ الحجه على الداهب ٦٠ ـ صوت العدالة الانسانية
جورج جرداق	۱۹ ـ فصوف العدالة الانسانية ۲۱ ـ ثمرات الأوراق
ابن حجة الحموي	۲۲ ـ الکشاف ۲۲ ـ الکشاف
الزمخشري	۲۳ ـ الحساف ۲۳ ـ الكني والألقاب
القمى	۱۱ ـ اللحتى والالفاب ٦٤ ـ مج مع الأمثال
الميدان	٦٥ ـ الدر المنثور ٦٠ ـ الدر المنثور
زينب فواز	١٠ - الدر المسور

٦٦ ـ جعفر بن محمد والمذاهب الأربعة أسد حيدر ٦٧ ـ النزاع والتخاصم المقريزي ٦٨ ـ يزيد بن معاوية أبو جعفر مكي ٦٩ ـ لسان العرب ابن منظور ٧٠ ـ الصحاح الجوهري ٧١ ـ ابناء الرسول في كربلاء خالد محمد خالد ٧٧ ـ الإمامة والسياسة ابن قتيبة ٧٣ ـ مقتل الحسين عبد الرزاق الموسوي المقرم ٧٤ ـ النصائح الكافية لمن يتولى معاوية محمد بن عقيل

فهرس المواضيع

17																												•					بة	لده	لمق	١
19		•																													•, •		یر	بد	م	ĩ
44																											•						ب	ِيف	عر	;
4 £				•												•													•				ﯩﻠ	خ	لد	ŀ
40						•											•	•			•	•											اة	جا	لمنا	۵
44																							(ل	٠و	زس	الر	(یل	ٷ	، ک	ب	JĽ	ط	بو	١
۲۸																									4	کیة	S	11		,.,	عه	وخ	بة	وي	عا	A
44							•	•	•				•		•				•	•				•	(ب	بد	جن	-	ن	٠	رة	,a	س	ے	.
٣٦																		•																	•	-
٣٨	•							•	•		•	•		•						•		•	•		•					پ	طح	يو	<u>,</u>	ال	ح	Α.
																																		ال		
٤١																							•							۴	کا	تت	ن	ائق	حق	-
٤٣			•		•	•					•															ة	مز	لح	-1	Ĺ	اتل	ق	ي	شح	ح	و
٤٤																																				
٥٤																																			-	-
٤٧																																				
٤٩	,																													عو	عج	_	ن	اب	۰	م.

۰ ،	•	•	•	•		•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•		•			•	•		•		•		•			Ä	مک
۲٥	•			•	•					•			•	•				•											•	ر	نمر	2.5	ų	ن	م	ها	ض	بعا	بة	ذريَ
00	•	•		•			•		•	•				• .	• .	•									•				•								•	ىزم	زه	بئر
70	•			•			•		•	•				•									•									•		ر	شر	ري	، ق	مية	ارة	معا
٥٨	•	•					•		•	•	•			•						(د	عر	')	ر	ول		ر,	11	د	ول	وم	, ,	Ļ	لد	لم	١.	ىبد	٠ ء	ىية	وص
٦٠		•					•	•	•	•			•	•						•												• •		. •	ر.	فق	ال	ىع	۰.	مجد
77						•	•		•	•				•	•									•						•						۴.	کر	: و	امة	زع
7 £								•			•		•																	•						رة	شا	ع ب	يا خ	شع
٦٧																																				_				مع
79				•		•					•																			•						ب	ائف	لع	١	مع
٧٠				•	•									•																•						ام	شا	ال	ىلة	رح
٧٢														•	•	•							•							•		ب.	ري	حير	ب	ب	ھر	را	31	مع
۷٥																												•											_	الع
٧٦	•	•																									•										_		-	وية
۷۸ ۸۰	•	•																																						أدل
۸۳		•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	١	مجار	وء	. ۔	حد
۸٤ ۸٤	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	رِبه	طو	بحد ا	، و	لمبه	خ د د
۸٥	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•													-	شر
٨٨		•																																			•	•	_	زلز 7 -
۹٠																								•	•													,		آية
۹۱		٠																						•	•								_							موز ت
94	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		 II	•		(٠ي	ىيد ك		رة. ا	قم
90	•																								•	•									•					
97	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•							•	ا ا		_	
• •	•	٠	•	٠	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	ظي	ع	~	فس

۹۷ .					•		•														•							•	ب	بعإ	با	اً ا	ٔ بر	9
99 .																								•					ت	بب	ح	J	ے م	قل
4.Y	•				•																			•						ر	امل	ک	ان	اي
1.4			•	•																			•						į	نير	الب	۽ ۽	ادل	مب
1.0			•																							•	٠.	•			د .	دا	ىتە	اس
۱.۷				•	•									•					•	•						•				(نتل	ā	اول	مح
1.9						•			•														•						,	عبر	لنتع	IJ	جة	لم
111					•	•				•															ن	ىو	ظ	20	ن	، ب	بان	ئثه	ء (•
114															•						•					•				إر	لجو	١.	مظ	حا
110								•		•			•				•									•	ä	ش	لحب	-1	لى	ة ا	جر	ه
117		•																							•		٢	K	w	וצ	ن	الم	ىوة	دء
114													•		•												ر .	جر	لحی	وا-	ل	عها	٠.	ابو
17.		•																								•	. ?	فة	حي	كيت	ال	زة	ج	••
174									•										•									•	ب	ع.	لث	ر ا	خإ	دا
177														•				•					•						ä	حيا	نب	وتع	ة ،	اثر
179																															-		وار	
141																																	ٔح:	
148																																	ۣص	
141						•				•		•						•	•	•	•		•				•			سيا	وم	31	ول	>
۱۳۸																																	ناز	
121																																•	برج	
150										•	•				•	•		•		•	•						نا	لي	2	Y	9	بنا	رال	-
1 & A	•							•												•		•		•	•	•			•	•	٦٦	المة	ن	حز
129													•			•															لر	، با	بوم	وي

101	•	•	•	•							•			•			•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	• ,	ار	الذ	وا	ئة	لج	١,	يم	-wi	تن
104					•				•						•		•			•			•			ڔ	علج	>	ے	4	ق	Ŧ	وا		لحق	-1	ځ	م	لمي	ء
100				•			•			, ,	•						•	•																				ة ا		
۱٥٨																																						بث		
171																	•	•				•								٠,	نار	;	ىن	A	اح	غبا	2>	ب	,	في
178															, ,		•			•				•	ت	٠.	ال	(مر	١	نة	•	عاد	رج	-) {	-l	ض	×	ۻ	JI
177																																						וצ		
۱۷۰																															_							ن	_	_
۱۷۳																																						ادا		
177																																						الع		
۱۷۸																																•	. '	بة	لنق	واا	ے د	بال	نض	J I
۱۸۱							•		,						, ,																	•				ان	ايما	و	نبة	نة
۱۸٤																																J	ما	بح	Ļ	<u>,</u>	ئت	بعث	۲	ب
۱۸۷																			•											••.		• •						تمة	لخا	-1
191																																						ىق		
198																																						سي		
710													, ,														•	•				. ,	تع	اج	لمر	وا	ر	باد	لص	U
719			•		•	•		•										•			•	•		•	•	•			•			•	٠,	د ر	ببا	لم	١,	س	هر	فر
																										٠	ف	ؤا	۰	IJ	ت	زد	ہر	4	,	لتي	11 .	ب	کت	31
، شعر	ان	یو	د										•						•												:	یر	ځز	L١	ر	اع	شا	ال	_	١
ت من	بيد		ية	ما		مُ	۲,	9	ر	ف	Y	Ĩ	مة	ų.	ار	(•	ۻ	ت	ä	نحي	٤,	نار	;	ية	(م	k	w	1	مة	ح.	ىل	•	ور	الن	١.	ولد	مو	_	۲
_																•																								





